



ΣΤΟΝ ΝΟΤΙΟ ΚΑΥΚΑΣΟ

Πόλεμος για τους ενεργειακούς διαδρόμους



■ Συγκρούσεις μεταξύ αρμενικών και αζερικών δυνάμεων

Αναζωπυρώνονται οι ανησυχίες για αστάθεια στον νότιο Καύκασο, καθώς συγκρούσεις ξέσπασαν μεταξύ των αρμενικών και αζερικών δυνάμεων για το Ναγκόρνο Καραμπάχ, έναν διάδρομο για τους αγωγούς που μεταφέρουν πετρέλαιο και φυσικό αέριο στις παγκόσμιες αγορές.

Κι ενώ η διεθνής κοινότητα παρακολουθεί με ανησυ-

χία τις εξελίξεις και ζητά να επικρατήσει ψυχραιμία και να επέλθει αποκλιμάκωση, η Τουρκία έσπευσε να συ-νταχθεί στο πλευρό του Αζερμπαϊτζάν.

«Η ειρηνική επίλυση των διαφορών στο πλαίσιο του διεθνούς δικαίου είναι μονόδρομος για την περιφερειακή ασφάλεια και σταθερότητα», σημειώνει από μεριάς του το ελληνικό Υπουργείο Εξωτερικών.

» Σελ. 14 & 23

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΚΕΙΜΕΝΗ ΜΙΣΘΩΣΗ
ΤΩΝ ΚΤΗΡΙΩΝ ΣΤΟΝ ΛΟΦΟ ΚΑΣΤΕΛΙ

Υψηλότετη φορολογική επιβάρυνση για το Πολυτεχνείο Κρήτης

» Μελέτη οικονομολόγων καταρρίπτει έναν ακόμη «μύθο» της ξενοδοχοποίησης

» Σελ. 8 - 9



διαβάστε ακόμα

• Αποκλειστική επιμέλεια: Το «αθέατο» πρόβλημα των παιδιών χωρισμένων γονιών

» Σελ. 12

• Πακέτο παρεμβάσεων με στόχο τη μείωση του ενεργειακού κόστους

» Σελ. 16

• 9 νέες τάσεις που διαμορφώνουν τις επιχειρήσεις εστίασης

» Γράφει ο Σταύρος Αποστολάκης

» Σελ. 18 - 19

• SARS-CoV2: Πότε θα είναι διαθέσιμο το εμβόλιο

» Σελ. 20

• Οι Χανιώτες πνευμονολόγοι για τη χρήση μάσκας από τα παιδιά

» Σελ. 21

• Ακρόπολη και Παρθενώνας στην Τέχνη

» Γράφει η Αλεξάνδρα Κουρουτάκη

» Σελ. 26 - 27

• «Χτίζεται» ο νέος Πλατανιάς της Γ' Εθνικής

» Αθλητική επικαιρότητα στις σελίδες 42 - 46

ΣΤΟΝ ΛΟΦΟ ΚΑΣΤΕΛΙ

Κάτοικοι ενάντια στην ξενοδοχοποίηση

Ενάντια στη μετατροπή της παλιάς Μεραρχίας σε ξενοδοχείο εμφανίζονται κάτοικοι της περιοχής στον λόφο Καστέλι που μίλησαν στα «Χ.ν.». Οι ίδιοι τάχθηκαν υπέρ της αξιοποίησης του κτηριακού συγκροτήματος του λόφου για εκπαιδευτικούς και πολιτιστικούς σκοπούς, ενώ επεσήμαναν ότι η Παλιά Πόλη δεν έχει ανάγκη από ένα ακόμα ξενοδοχείο καθώς είναι μια περιοχή που δέχεται πολύ έντονη πίεση από τους πολυάριθμους επισκέπτες τους καλοκαιρινούς μήνες.

» Σελ. 10 - 11

ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΠΟΜΠΕΟ

Μήνυμα στην Άγκυρα

» Αύριο στα Χανιά ο υπουργός Εξωτερικών των Η.Π.Α.

» Σελ. 5



ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΧΑΝΙΩΝ

Δέντρα υπό εξόντωση

» Καταγγελίες από τον πρώην προϊστάμενο της Υπηρεσίας Πρασίνου

» Σελ. 6 - 7

ΣΤΑ ΧΑΝΙΑ

Εξαφανίζονται τα περίπτερα

» Σελ. 3

ΣΤΗΝ ΕΝΤΑΤΙΚΗ ΤΟΥ ΠΑΓΝΗ

Δύσκολες στιγμές για τον αρχιεπίσκοπο Ειρηναίο

» Σελ. 5



ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ

Αύξηση του αριθμού των φαρμακείων

» Σελ. 4



Προμηθευτείτε εκδόσεις των Χανιώτικων νέων και του Μουσείου Τυπογραφίας στο shop.haniotika-nea.gr

Τιτιβίσματα twitter

**ό,τι είδαμε
στο @HaniotikaNea**

@fournokonti
Συμβολικής σημα-
σίας η επίσκεψη Πομπέο
στην Ελλάδα, αλλά ίσως
χρειαστεί να πάρουμε και
κάνα f-16 block c, ξέρω
γω.

@magemeni_iwrg
Δεν θέλω να σας
τρομάξω αλλά σε 13 Πα-
ρασκευές έχουμε Χρι-
στούγεννα.

@ggeliki_B
24 Σεπτεμβρίου κι
εγώ ανάβω ακόμη τον
ανεμιστήρα. Κρήτη ή αλ-
λιώς, Σαχάρα.

@TBiliou
Δεν ονειρεύομαι
πολλά για το πως θα
ήθελα να ζήσω... Ένα
νησί, μία παραλία, ένας
κολπίσκος, ένα μπαλκόνι
και μία ταβέρνα!!
#MyGreece

Ματιές μέσα κι έξω από την πόλη

Φόρμουλα 1 στα Λενταριανά!

Σε πίστα ταχύτητας για αγώνες Moto Gr και Φόρμουλα 1 μετα-
τρέπονται οι γύρω δρόμοι από το Αθλητικό πάρκο της Αμπεριάς
στα Λενταριανά. Από τις 10 το βράδυ μέχρι τις πρώτες πρωινές
ώρες δεκάδες νεαροί δοκιμάζουν πειραγμένες εξατμίσεις,
νέους κινητήρες, τις ικανότητες τους σε φιγούρες στους δύο
και στον ένα τροχό... ανεβοκατεβαίνοντας τους δρόμους.
Παράλληλα πραγματοποιούν και κόντρες ταχύτητας ορι-
σμένες φορές και με αυτοκίνητα! Δεν είναι τόσο ο δαιμω-
νιώδης θόρυβος που αναστατώνει την περιοχή όσο το
ότι ο κίνδυνος του ατυχήματος είναι πραγματικά μεγάλος
τόσο για τους ίδιους τους νεαρούς όσο και για τους
ανυποψίαστους πεζούς και οδηγούς που κινούνται
στην περιοχή. Η τροχαία δηλώνει... απύσχα αφού
σπάνια εμφανίζεται, έστω για κάποιες συστάσεις
στους νεαρούς ή και στους γονείς τους αφού ορισμένοι
εξ' αυτών είναι ανήλικοι!

Γ.ΚΩΝ.



Τέλος το παραμύθιασμα...

✓ Το ένα μετά το άλλο καταρρίπτονται τα επιχειρήματα των χει-
ροκροτητών της ξενοδοχοποίησης των ιστορικών κτηρίων στον
λόφο Καστέλι.

«Δικά μας είναι, ό,τι θέλουμε τα κάνουμε», έλεγαν. Όπως αποκαλύ-
φθηκε, ούτε τ' αγόρασαν τα κτήρια με δικά τους χρήματα, ούτε τους
παραχωρήθηκαν χωρίς όρους. Αυτούς τους όρους άλλωστε τους
υποστήριζε και τους σεβόταν για τρεις δεκαετίες η εκάστοτε
Σύγκλητος.

Στην πορεία, από το ρεπορτάζ έγινε σαφής ο τρόπος με τον οποίο
"ενορχηστρώθηκε" η... αχρησία των κτηρίων, με τη μεταφορά διοι-
κητικών υπηρεσιών στην Πολυτεχνειούπολη.

Έτσι, άνοιξε ο δρόμος για την εμπορική εκμετάλλευση των κτηρίων,
η οποία «θα λύσει το οικονομικό πρόβλημα του Πολυτεχνείου
Κρήτης».

Σήμερα, τα "Χανιώτικα νέα" παρουσιάζουν την οικονομική μελέτη



(βλ. σελίδες 8-9) δυο καταξιωμένων οικονομολόγων. Του **Κων-
σταντίνου Σταυρουλάκη** και του **Ανδρέα Τσιριντουλάκη**. Μελέτη
που καταρρίπτει και αυτό το "επιχείρημα". «Υψηλότατη φορολογική
επιβάρυνση για το Πολυτεχνείο Κρήτης» από την ξενοδοχοποίηση.
Το παραμύθιασμα... τελειώνει. Οι μάσκες πέφτουν.

Π. ΠΕΡ.

Χανιώτικα νέα

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:
ΧΑΝΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ - ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΗ Α.Ε.

ΙΔΡΥΤΗΣ: Γιάννης Ε. Γαρεδάκης

ΕΚΔΟΤΗΣ: Μανώλης Α. Γαρεδάκης

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Παρασκευάς Ν. Περάκης

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ "ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ":
Ελευθερία Μ. Κουμή

ΣΥΝΤΑΞΗ: Γιάννης Λυβιάκης,
Γιάννα Μαρουλοσφάκη

ΡΕΠΟΡΤΑΖ: Ηλίας Κάκανος,
Γιώργος Κώνας, Δημήτρης Μαριδάκης,
Φανή Νικηφοράκη, Βασιλική Τωμαδάκη,
Ελένη Φουντουλάκη

ΑΘΛΗΤΙΚΑ: Γιώργος Δρακάκης

ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ: Νεκτάριος Κακατσάκης

ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Γεωργία Αδικοιμενάκη,
Δέσποινα Βάλλα, Νίκη Ξυφανταράκη

ΠΙΕΣΤΕΣ: Hussein Rajaitikhar
Γιάννης Περάκης, Γιώργος Στεφανάκης

ΣΥΝΤΑΞΗ:
Εμπορικό Κέντρο "Ερμής" (Μπουνιαλή)
τηλ. 2821051003 - 6, fax 2821051007
e-mail: info@haniotika-nea.gr

ΓΡΑΦΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ:

Καραϊσκάκη 49
τηλ. 2821070563 - 6, FAX 2821091900

ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ:

Εύα Κουμή
τηλ.: 2821070.563 - 6,
FAX 2821091900
e-mail: ads@haniotika-nea.gr

www.haniotika-nea.gr

Κώνος σήμανσης με... λουκέτο

✓ Κώ ν ο
σ ή μ α ν -
σ η ς δ ε μ έ ν ο ...
μ ε α λ υ σ ί δ α
κ α ι λ ο υ κ έ τ ο
π ά ν ω σ ε
σ χ ά ρ α φ ρ ε α -
τ ί ο υ ε ί ν α ι
α λ ή θ ε ι α π ω ς
δ ε ν ε ί χ α μ ε
δ ε ι π ο τ έ ...
Τ ο ν ε ν τ ο π ί -
σ α μ ε χ ρ ε ς τ ο
α π ό γ ε υ μ α
σ τ η ν ο δ . Δ ρ α κ ο ν τ ο π ο ύ λ ο υ σ τ η σ υ μ β ο λ ή
τ η ς μ ε τ η Σ ή φ α κ α σ τ η γ ε ι τ ο ν ι ά τ η ς Σ π λ ά -
ν τ ζ ι α ς . Ο κ ώ ν ο ς έ χ ε ι δ ε θ ε ί π ά ν ω σ τ η
σ χ ά ρ α τ ο υ φ ρ ε α τ ί ο υ π ρ ο κ ε ι μ έ ν ο υ ν α μ η ν
α π ο μ α κ ρ ύ ν ε τ α ι α π ό τ ο υ ς ο δ η γ ο ύ ς π ο υ
θ έ λ ο υ ν ν α π α ρ κ ά ρ ο υ ν ή ά λ λ ο υ ς π ο υ θ έ -
λ ο υ ν ν α μ π ο υ ν μ έ ς α σ τ ο σ τ ε ν ό μ ε τ ο
ό χ η μ α τ ο υ ς ! Ε ί ν α ι α π ό α υ τ ά π ο υ λ έ μ ε
α π ί σ τ ε υ τ α α λ λ ά ... α λ η θ ι ν ά !



Γ.ΚΩΝ.



Λόφος - φρούριο

Είπαν

Αντοχές

«Ο ελληνικός τουρισμός υφίσταται
πολύ ισχυρούς κλυδωνι-
σμούς αλλά είναι χτι-
σμένος σε στέρεες
βάσεις και θα
αντέξει».

**Δημήτρης
Φραγκάκης,
γενικός
γραμματέας
ΕΟΤ**



Μηνύματα

«Η έλλειψη ισχυρής αμερικανικής αντίδρασης
δίνει στον Ερντογάν το πράσινο
φως να προχωρήσει,
γιατί έχει αντιληφθεί
ότι ίσως τον ασκή-
σουμε κριτική αλλά
δε θα κάνουμε τί-
ποτα παραπάνω».

**Ρόμπερτ
Μενέντεζ,
Αμερικανός
γεροσυαστής**



✓ Αγκαθωτά συρμα-
τοπλέγματα(!) τοπο-
θετήθηκαν γύρω από το
κτήριο της πρώην Με-
ραρχίας, ενώ ένα μόνιμα
σταθμευμένο λεωφορείο
με αστυνομικούς που
περιφρουρούν το δρόμο
που οδηγεί στην είσοδο
επί της οδού Κανεβάρω.
Στην "καρδιά" της πα-
λιάς πόλης μια γειτονιά
- φρούριο.

ΕΛ.Φ.



**ΦΑΝΗ
ΝΙΚΗΦΟΡΑΚΗ**
fan_nik@yahoo.gr

ΣΤΑ ΧΑΝΙΑ

Εξαφανίζονται τα περίπτερα



Τέσσερα περίπτερα
έχουν αποξηλωθεί από
την Πλατεία 1866

Την απομάκρυνση και την οριστική κατάργηση της θέσης περιπτέρου στη λεωφόρο Κυδωνίας 77, έξω από το ΚΤΕΛ, αποφάσισε το Δημοτικό Συμβούλιο Χανίων, κάνοντας δεκτή τη σχετική γνωμοδότηση του Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινότητας Χανίων.

Η απομάκρυνση γίνεται κατόπιν θανάτου της κατόχου της νόμιμης άδειας και μετά από διοικητική αποβολή της τωρινής περιπτέρου αλλά και επιπλέον «για λόγους ασφαλείας, για λόγους αισθητικής και λειτουργικής φυσιογνωμίας του αστικού περιβάλλοντος, επειδή τα περίπτερα προξενούν περιβαλλοντική επιβάρυνση, προβλήματα καθαριότητας στο δημόσιο χώρο, παρεμπόδιση κυκλοφορίας πεζών», σύμφωνα με το πρακτικό της συνεδρίασης.

Η συγκεκριμένη απόφαση έρχεται σε συνέχεια τουλάχιστον 20 ανάλογων αποφάσεων την τελευταία πενταετία, στο πλαίσιο πολιτικής που εγκαινίασε η προηγούμενη δημοτική

Αρχή και συνεχίζει η τωρινή, για εξωραϊσμό της πόλης και απελευθέρωση κοινόχρηστου χώρου.

Μάλιστα, εκτός από τις απομακρύνσεις περιπτέρων που έχουν χαρακτηριστεί ως «σχολάζοντα» ή παραμένουν ανενεργά, ο αρμόδιος αντιδήμαρχος Νίκος Χαζιράκης προανήγγειλε ότι συστάσεις και περιορισμούς στα περίπτερα που δεν τηρούν τους όρους λειτουργίας τους, από τον Οκτώβριο. Το θέμα της «εξάπλωσης» των περιπτέρων πάνω σε πλατείες και πεζοδρόμια απαγορεύεται συχνά τα τελευταία χρόνια την κοινή γνώμη, στο πλαίσιο της συζήτησης που έχει ανοίξει για την προσβασιμότητα και την βιώσιμη κινητικότητα.

Στον αντίποδα, οι περιπτέρουχοι θέτουν θέμα οικονομικής τους επιβίωσης, καθώς το κέρδος που αποκομίζουν από καπνικά προϊόντα και κάρτες τηλεφωνίας είναι πλέον αμελητέο.

ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ ΠΟΥ “ΕΞΗΛΩΘΗΚΑΝ”

Η Πλατεία 1866 στα «Νέα καταστήματα» ήταν το πρώτο σημείο της πόλης που «άλλαξε όψη», μετά την απομάκρυνση τεσσάρων σχολαζόντων περιπτέρων το 2015, χωρίς ωστόσο να ακολουθήσει κάποια επιπλέον παρέμβαση στην περιοχή.

«Δυσεύρετα» πλέον τα περίπτερα και στην Πλατεία Δικαστηρίων, καθώς μετά το περίπτερο στην πιάτσα ταξί, σειρά για αποξήλωση έλαβε το περίπτερο στην οδό Πυθαγόρα (φωτ.).

Τον Απρίλιο του 2019, απομακρύνθηκαν περίπτερα της οδού Ακρωτηρίου 62 - Δ.Κ. Χανίων της οδού Ανδρέα Παπανδρέου

(στάση Ολύμπια) και της πλατείας Μουρνιών, έξω από το ποδοσφαιρικό γήπεδο του “Μινώταυρου”.

Στην παλιά πόλη δεν υπάρχει πλέον το περίπτερο που βρισκόταν στο τέρμα της οδού Κανεβάρου προς την Πλατεία Συντριβανίου ούτε το περίπτερο της οδού Δούκα.

Ακόμη, στη λίστα των περιπτέρων που έχουν απομακρυνθεί, περιλαμβάνεται ένα περίπτερο στην ανατολική πλευρά του ΚΤΕΛ (Ζυμβρακάκηδων 29), δύο περίπτερα στην περιοχή της Σούδας, το περίπτερο στη συμβολή των οδών Γκερόλα και Κ. Μπισσοτάκη, δύο περίπτερα στην περιοχή του Καλυκά, τα περίπτερα στην Πλατεία Μαρκοπούλου (έξω από 1ο Γυμνάσιο) στην περιοχή Αγ. Ιωάννη (έξω από Στρατόπεδο Μαρκοπούλου), στην οδό Ελευθερίου Βενιζέλου (έναντι Τράπεζας Χανίων) και στην οδό Ανδρέα Παπανδρέου (πλησίον Εθνικού Σταδίου Χανίων).

ESTD. 1973

ARC

Espresso Roasted Coffee

Video Computer
ΠΑΠΑΔΟΥΛΑΚΗΣ

ΤΑΜΕΙΑΚΗ ΜΗΧΑΝΗ
DATECS CITIZEN

Τιμή 299 € ΜΕ ΦΠΑ 24%

ΜΕ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΈΚΔΟΣΗΣ ΤΙΜΟΛΟΓΙΩΝ,
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΜΠΟΡΙΚΑ, ΕΣΤΙΑΣΗΣ κ.λπ.
24h ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

Αν. Γαργαλή 76 Χανιά, τηλ. 28210 76900

IKTEO ΧΑΝΙΩΝ

Α. Μουρνιών 56, Χανιά
Τηλ. 28210 88900
Fax: 28210 70190
e-mail: info@ikteo-kanion.gr
www.ikteo-kanion.gr

SALA
TENNIS CLUB
CHANIA

Ανοικτά καθημερινά από τις 8 το πρωί
μέχρι τα μεσάνυχτα

Α. Παπανδρέου 59, Αντισφαίριση (απέναντι από το ρολόι)

Γρηγόρης

my DELIVERY
E-ORDER
www.gregorys.gr

28210-88588 28210-81081 28210-49649

Πλατεία 1866, Χανιά Πλατεία Σούδας, Σούδα Κουνουπιδιανά, Ακρωτήρι

07:00 - 22:00 07:00 - 22:00 07:00 - 22:00



ΑΦΟΡΜΕΣ

ΦΩΤΕΙΝΗ ΣΕΓΡΕΔΑΚΗ

...Στάθηκαν απέναντι στον πόλεμο....

...Στάθηκαν απέναντι στον πόλεμο... Με το ύψιστο χρέος της αυτοκριτικής..., και πάντα-ξαν την αλαζονεία της ίδιας τους της νίκης!

Είναι τα λόγια τα ωραία, της δικής μας, της βραβευμένης, της χαρισματικής, της συνειδοτοποιημένης, της **Μαρίας Παπαλιού**.

Ξεπέρασε τα σύνορα από χρόνια τώρα, το ντοκιμαντέρ της, σχετικό με την ΕΙΡΗΝΗ! Διαδικτυακά προβλήθηκε, πριν από λίγες ημέρες, αυτή η εξαιρετική δουλειά!!

Με εικόνες “ομιλούσες” τον συγκλονισμό, τον προβληματισμό και την συγκίνηση, ενός αιώνα πολεμικών γεγονότων, και με απαγγελίες επιφανών, σημαντικών ανθρώπων!

Πολύ μου άρεσε, ανάμεσά τους ο Μίκης, έδωσε και τη Μουσική του, εξάλλου, ο Αγγελόπουλος ο Μποτέρο, και, και, ο Νέλσον Μαντέλα!!

Ο Νομπελίστας, ο μέγας αγωνιστής, ο μέγας Νέγρος που προσέφερε στον κόσμο την 27χρονη **“ειρκτή παρένθεση”** από τον άξιο, πολύπαθο βίο του!!

Όταν πριν χρόνια, μέσα δεκαετίας του '90, αποφυλακίστηκε, κι όλη η Οικουμένη είχε στο στόμα της τ' όνομά του και τα καθέκαστα της Ζωής του, αρθρογράφησα στα **“Χανιώτικα Νέα”** για κείνον, με τον τίτλο: **“Νέλσον Μαντέλα: Αυτός που αγαπά την Ειρήνη...”**

Τότε το είχα μάθει, πως τ' όνομά του, έχει αυτή την ερμηνεία...

Ωραία πράγματα...

Δηλαδή..., υπέροχα πράγματα!! Από το 2006 λοιπόν, που η Παπαλιού “κέντησε” την έμπνευσή της σ' αυτό το **“Ιερόν Απολυτίκιον”** της εικόνας, για να μιλήσει περί του Ανώτατου Αγαθού, τόσο ακυρωμένου στους καιρούς μας, ο εμβληματικός μαύρος, “δάνεισε” και αυτός, το ΔΙΚΑΙΩΜΑ του διά να ομιλεί, για την Ειρήνη!

...Πέρασαν μερικές ημέρες... Και λοιπόν; Όχι μόνο στις 20/9... Κάθε μέρα, κάθε στιγμή και ώρα, θα πρέπει να “γιορτάζεται”...

Θα πρέπει τα **“Άγια Ειρηνέματα”** της υφής, να 'χουν... αναμμένα τα φώτα τους γιορταστικά.

Σαράντα παρά ένα, τα χρόνια, από τότε που καθιερώθηκε, παγκοσμίως από τον ΟΗΕ, η ΗΜΕΡΑ. Στα 1981... Αχ και να 'χα λείει, σαράντα ολόλευκα, σπαρταριστά περιστέρια, τριανταεννέα, δηλαδή, να τ' απολύσω, για να φτερουγίσουν και να την... αναγγείλουν! Εκεί που λείπει.

Φτάνει η Ειρήνη, φτάνει, μετά από μας!

... Οσονούπω... Αν ποτές!...

ΣΑΝ
ΣΗΜΕΡΑ

28
Σεπτεμβρίου

Ανατολή: 7.18 π.μ.
Δύση: 7.12 μ.μ.
Σελήνη: 11 ημερών

Πορτάζουν
Νεόφυτος, Χαρίτων,
Χαριτώ

1871.... Η Βραζιλία ψηφίζει νόμο, σύμφωνα με τον οποίο τα παιδιά των σκλάβων θεωρούνται ελεύθεροι πολίτες.

1974.... Καθιερώνεται με νόμο η δημοτική γλώσσα στα ελληνικά δημοτικά σχολεία.

1994.... Το χειρότερο ναυάγιο στην Ευρώπη σημειώνεται στη Βαλτική Θάλασσα, όταν το πλοίο “Εσθονία” που εκτελεί τακτικό δρομολόγιο από το Ταλίν της Εσθονίας προς τη Στοκχόλμη βυθίζεται ανοικτά των νοτιοδυτικών ακτών της Φινλανδίας, συμπαρασύροντας στο θάνατο 852 άτομα.

2000.... Ο Κώστας Κεντέρης γράφει ιστορία, καθώς κερδίζει το χρυσό μετάλλιο στον τελικό των 200 μέτρων στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Σίδνει. Ο «φτερωτός Έλληνας» τρέχει σε 20.09. Είναι ο μόνος λευκός από τους οκτώ των τελικών κι αυτό είναι το πρώτο χρυσό μετάλλιο για άνδρα αθλητή στίβου από το 1912 όταν ο Κωνσταντίνος Τσικλητήρας είχε κερδίσει το μήκος άνευ φοράς.



2003.... Στο φυσικό τους χώρο τα ευρήματα της Βεργίνας, που ήρθαν στο φως το 1977 από τον Μανόλη Ανδρόνικο. Εγκαινιάζεται από τον Υπουργό Πολιτισμού Ευάγγελο Βενιζέλο, η έκθεση των αρχαιολογικών ευρημάτων της Βεργίνας, τα οποία μέχρι πρότινος φυλάσσονταν στο Αρχαιολογικό μουσείο της Θεσσαλονίκης. Εγκαινιάζεται επίσης το πρώτο πωλητήριο αντιγράφων των αρχαίων ευρημάτων (για το κοινό).



2013... Συλλαμβάνονται τα ηγετικά στελέχη της “Χρυσής Αυγής”, Μιχαηλολιάκος, Κασιδιάρης (φωτ.), Λαγός κ.ά.. Κατηγορούνται για σύσταση εγκληματικής οργάνωσης και οπλοκατοχή.

Χανιώτικα νέα

ΤΑΚΤΙΚΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ:

Αρτέμις Μ. Αθανασάκης
Παναγιώτης Αλεβαντής
Αγησίλαος Αλιγιζάκης
Σταμάτης Αποστολάκης
Κυριάκος Βασιλομανωλάκης
Γιάννης Βουρδουμπάς
Κανάκης Γερωνυμάκης
Φραγκίσκος Γεωργιλιάς
Αντώνης Γκαζής
Μαρία Δρακάκη
Φίλιππος Ζάχαρης
Κωνσταντίνος Ζοπουνίδης
Χρήστος Θεοδούλου
Εμμανουήλ Θεοδωράκης
Ανέστης Καζάζης
Δημήτρης Καραβελάκης
Γιάννης Κάκανος
Βαγγέλης Καρατσάκης
Ερήνη Καλαϊτζάκη
Σταύρος Καλαϊτζόγλου
Γεώργιος Καμβουέλλης
Αθηνά Κανιτσάκη
Δημήτρης Καρτσάκης
Μπάμπης Κιαγιάς
Γιώργος Κοκκινάκος
Σάκης Κουβάτσος
Νανώ Κουτσάκη-Σπανουδάκη
Κώστας Κωνσταντινίδης
Μηνάς Κωνσταντίνου
Κώστας Λιονουδάκης
Μανώλης Μανούσας

Γιάννης Μαρκαντωνάκης
Γιώργος Μαρκατάτος
Νίκος Μιχελάκης
Σήφης Μιχελογιάννης
Παύλος Μπουζάκης
Βαγγέλης Μπουρμπός
Γιώργος Ορφανός
Γιώργος Ουντράκης
Πέτρος Πανηγυράκης
Νίκος Παπαδάκης
Αντώνης Πλυμάκης
Γιάννης Πολυράκης
Παύλος Πολυχρονάκης
Φώτης Ποντικάκης
Φωτεινή Σεγρεδάκη
Αντώνης Σκαμνάκης
Ευδοκία Σκορδαλά – Κακατσάκη
Κώστας Σταυρουλάκης
Γιάννης Στεφανογιάννης
Αντώνης Σχετάκης
Μιχάλης Τζανάκης
Ελευθερία Τζεϊράνη
Γιάννης Τσουκάτος
Γιάννης Φίλης
Στέλιος Χαϊρέτης
Βασίλης Χαρωνίτης
Αρχιμανδρίτης Ιγνάτιος Χατζηνικολάου
Σήφης Χιωτάκης

● Ο καιρός

Ο καιρός για σήμερα Δευτέρα θα είναι με τοπικές νεφώσεις παροδικά αυξημένες. Πιθανότητα σποραδικών καταιγίδων κατά τη διάρκεια της νύχτας κυρίως στα δυτικά. Οι άνεμοι θα πνέουν νότιοι νοτιοανατολικοί 5 με 7 Μποφόρ. Η θερμοκρασία θα κυμανθεί από 21 έως 28 και τοπικά στην Κρήτη έως 30 βαθμούς Κελσίου.

ΔΕΥ 00:00	ΔΕΥ 03:00	ΔΕΥ 06:00	ΔΕΥ 09:00	ΔΕΥ 12:00	ΔΕΥ 15:00	ΔΕΥ 18:00	ΔΕΥ 21:00
19°C	19°C	22°C	25°C	28°C	25°C	23°C	22°C
NA 140°	NNA 165°	N 180°	N 185°	N 185°	N 175°	NNA 200°	NA 230°
2b 4kt	2b 6kt	3b 7kt	3b 10kt	3b 10kt	3b 8kt	3b 7kt	2b 4kt

ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΛ.ΣΤΑΤ.

Αυξήθηκαν
τα φαρμακεία
στην Κρήτη



γούμενη χρονιά καταγράφηκε αύξηση 7,7% στους φαρμακοποιούς που εργάστηκαν σε φαρμακεία (646 φαρμακοποιοί το 2019 έναντι 600 το 2018).

Όσον αφορά **στον αριθμό φαρμακείων ανά 10.000 κατοίκους**, η Κρήτη βρίσκεται στην 8η θέση με την πυκνότητα να είναι 8,9% (0,1% αύξηση σε σχέση με το 2018). Η Περιφέρεια με τη μεγαλύτερη πυκνότητα σε φαρμακεία ως προς τον πληθυσμό της είναι η Θεσσαλία (11,1) με δεύτερη την Κεντρική Μακεδονία (10,5), ενώ η μικρότερη πυκνότητα σε φαρμακεία εμφανίζεται στο Νότιο Αιγαίο (7,1).

Τέλος, οι φαρμακαποθήκες ανήλθαν σε 130 για το έτος 2019 έναντι 137 για το έτος 2018, δηλαδή παρουσίασαν μείωση 5,1% ωστόσο όπως σημειώνεται, δεν υπάρχουν διαθέσιμα στοιχεία ανά Περιφέρεια.

Ωστόσο, όπως ανέφερε μιλώντας στα “Χανιώτικα νέα” **ο πρόεδρος του Φαρμακευτικού Συλλόγου Χανίων κ. Μανώλης Κατσαράκης** η αύξηση αυτή δεν σημαίνει απαραίτητα ότι ανοίχτηκαν νέα φαρμακεία. Οπως εξήγησε ο κ. Κατσαράκης «με βάσει τον ν.3819/2011 κατ’ εξαίρεση των διατά-

Πέμπτη περιφέρεια σε αριθμό φαρμακείων το 2019 είναι η Κρήτη, σύμφωνα με τα στοιχεία Φαρμακείων, Φαρμακοποιών και Φαρμακαποθηκών που δημοσιοποίησε η Ελληνική Στατιστική Αρχή.

Αναλυτικότερα, κατά το έτος 2019 λειτούργησαν 10.324 φαρμακεία στην Ελλάδα, εκ των οποίων τα 3.681 (35,7%) στην Περιφέρεια Αττικής. Συνολικά στην Ελλάδα, ο αριθμός των φαρμακείων παρουσίασε αύξηση κατά 1,0% (104 φαρμακεία) σε σχέση με το προηγούμενο έτος.

Η μεγαλύτερη αύξηση, σε απόλυτες τιμές, παρατηρήθηκε στην περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας με 58 νέα φαρμακεία (3,0%), **στην Κρήτη** η αύξηση που καταγράφηκε το 2019 σε σχέση με το 2018 ήταν 1,8% καθώς το 2018 λειτούργούσαν συνολικά στο νησί 556 φαρμακεία ενώ πέρυσι 566 (10 νέα φαρμακεία).

Μεγαλύτερη μείωση παρατηρήθηκε στο Νότιο Αιγαίο με 15 λιγότερα φαρμακεία (-5,8%).

Σημαντική αύξηση στην Κρήτη καταγράφηκε και **στον αριθμό φαρμακοποιών το 2019.**

Αναλυτικότερα, σύμφωνα με την σχετική έρευνα της ΕΛ.ΣΤΑΤ την προη-

γούμενη χρονιά καταγράφηκε αύξηση 7,7% στους φαρμακοποιούς που εργάστηκαν σε φαρμακεία (646 φαρμακοποιοί το 2019 έναντι 600 το 2018).

Όσον αφορά **στον αριθμό φαρμακείων ανά 10.000 κατοίκους**, η Κρήτη βρίσκεται στην 8η θέση με την πυκνότητα να είναι 8,9% (0,1% αύξηση σε σχέση με το 2018). Η Περιφέρεια με τη μεγαλύτερη πυκνότητα σε φαρμακεία ως προς τον πληθυσμό της είναι η Θεσσαλία (11,1) με δεύτερη την Κεντρική Μακεδονία (10,5), ενώ η μικρότερη πυκνότητα σε φαρμακεία εμφανίζεται στο Νότιο Αιγαίο (7,1).

Τέλος, οι φαρμακαποθήκες ανήλθαν σε 130 για το έτος 2019 έναντι 137 για το έτος 2018, δηλαδή παρουσίασαν μείωση 5,1% ωστόσο όπως σημειώνεται, δεν υπάρχουν διαθέσιμα στοιχεία ανά Περιφέρεια.

Ωστόσο, όπως ανέφερε μιλώντας στα “Χανιώτικα νέα” **ο πρόεδρος του Φαρμακευτικού Συλλόγου Χανίων κ. Μανώλης Κατσαράκης** η αύξηση αυτή δεν σημαίνει απαραίτητα ότι ανοίχτηκαν νέα φαρμακεία. Οπως εξήγησε ο κ. Κατσαράκης «με βάσει τον ν.3819/2011 κατ’ εξαίρεση των διατά-

Ο πρόεδρος του Φαρμακευτικού Συλλόγου Χανίων κ. Μανώλης Κατσαράκης.

ξων των πληθυσμιακών ορίων που προβλέπει ότι δίνεται 1 άδεια ιδρύσεως φαρμακείου ανά 1000 κατοίκους, επιτρέπεται η συστέγαση στο ίδιο κατάστημα λειτουργούντος φαρμακείου με υπό ίδρυση φαρμακείο ή υπό ίδρυση φαρμακείων. Σε αυτή την περίπτωση, της “συστέγασης” προσμετρούνται δύο φαρμακεία και άρα αυξάνεται ο συνολικός αριθμός των φαρμακείων που καταγράφονται».

Όσον αφορά για το πού επιλέγουν να ανοίξουν φαρμακεία οι ενδιαφερόμενοι φαρμακοποιοί, όπως εξήγησε ο κ. Κατσαράκης «Επειδή έχει θεσπιστεί αυτή η αναλογία των 1.000 κατοίκων ανά φαρμακείο (η οποία είναι χαμηλότερη στην Ελλάδα) και τα μεγάλα αστικά κέντρα είναι “κλειστά” για τους νέους φαρμακοποιούς, τελικά επιλέγουν να ανοίξουν φαρμακεία στα περίχωρα».

Αντιγριπικός εμβολιασμός

Εν τω μεταξύ, ξεκινάει από σήμερα, η ηλεκτρονική συνταγογράφηση -για πρώτη φορά- για τον αντιγριπικό εμβολιασμό.

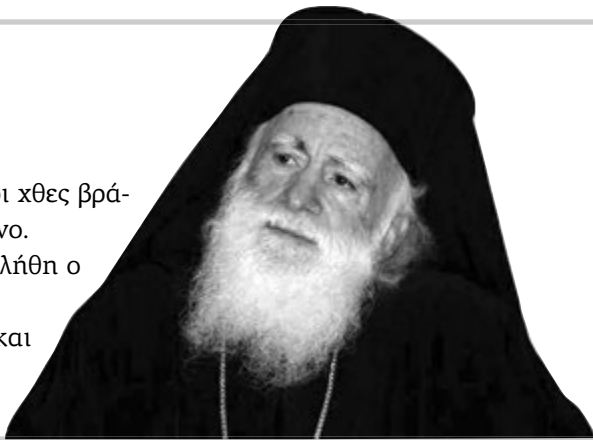
Οι ενδιαφερόμενοι θα μπορούν να συνταγογραφούν το εμβόλιο και η συνταγή θα μπορεί να εκτελεστεί από τις 5 Οκτωβρίου έως και τον Δεκέμβριο.

Η πρώτη δόση, από 2.180.000 εμβόλια, αναμένεται να αποσταλεί στις φαρμακαποθήκες, από τις 4 εταιρείες μέσα στις επόμενες ημέρες ενώ ο συνολικός αριθμός των εμβολίων που θα διατεθούν στην ελληνική αγορά είναι 4.000.000 εμβόλια και προτεραιότητα στον εμβολιασμό έχουν οι ευπαθείς ομάδες.

ΝΟΣΗΛΕΥΟΤΑΝ ΧΘΕΣ ΒΡΑΔΥ ΣΤΗΝ ΕΝΤΑΤΙΚΗ

Δύσκολες ώρες για τον αρχιεπίσκοπο Ειρηναίο

Στη Μονάδα Εντατικής Θεραπείας του Πανεπιστημιακού Νοσοκομείου στο Ηράκλειο, νοσηλευόταν μέχρι χθες βράδυ ο αρχιεπίσκοπος Κρήτης Ειρηναίος, που εισήχθη το πρωί της Κυριακής με δύσπνοια και χαμηλό οξυγόνο. Σύμφωνα με τον διοικητή του ΠΑΓΝΗ Γιώργο Χαλκιαδάκη, το πρώτο τεστ για COVID-19 στο οποίο υπεβλήθη ο αρχιεπίσκοπος Κρήτης ήταν αρνητικό. Η κατάστασή του χαρακτηριζόταν χθες βράδυ ως σταθερά κρίσιμη. Ο κ. Ειρηναίος μεταφέρθηκε στο ΠΑΓΝΗ, στις 8:30 το πρωί με ασθενοφόρο του ΕΚΑΒ που ενημερώθηκε και τον παρέλαβε, από το κτήριο της αρχιεπισκοπής Κρήτης.



ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΠΟΜΠΕΟ

Μήνυμα στην Άγκυρα

Αύριο στα Χανιά ο υπουργός Εξωτερικών των Η.Π.Α.



Με τον Έλληνα ομόλογό του Νίκο Δένδια (Α) συναντάται σήμερα στη Θεσσαλονίκη ο Αμερικανός ΥΠΕΞ Μ. Πομπέο (Δ).

Ξεκάθαρο μήνυμα στήριξης της Ελλάδας όσον αφορά την παραβατική συμπεριφορά της Τουρκίας στέλνει η επίσκεψη του Αμερικανού ΥΠΕΞ σε Θεσσαλονίκη και Χανιά.

Ο Μ. Πομπέο αναμενόταν τα μεσάνυχτα να προσγειωθεί στο αεροδρόμιο "Μακεδονία" καθώς η Θεσσαλονίκη αποτελεί τον πρώτο σταθμό όπου θα συναντηθεί με τον Έλληνα ομόλογό του **Νίκο Δένδια** ενώ **αύριο Τρίτη αναμένεται** στα Χανιά, όπου θα επισκεφθεί με τον πρωθυπουργό **Κυριάκο Μητσοτάκη** τη βάση της Σούδας. Σύμφωνα με τη Deutsche Welle, η επίσκεψη Πομπέο στην Ελλάδα αποκτά συμβολική σημασία όσον αφορά τις τεταμένες σχέσεις Ελλάδας- Τουρκίας με φόντο την Ανατολική Μεσόγειο. Όπως σημειώνεται, δεν περνά απαρατήρητο από τον τουρκικό τύπο το γεγονός ότι είναι η πρώτη φορά που υπουργός Εξωτερικών των ΗΠΑ επισκέπτεται τη μία χώρα χωρίς να επισκεφθεί την άλλη. Να σημειωθεί ότι με αφορμή την επίσκεψη Πομπέο στην Ελλάδα, το Στέιτ Ντιπάρτμεντ χα-

ρακτήρισε τη σχέση Ελλάδας- ΗΠΑ ως «την ισχυρότερη σχέση που έχει υπάρξει εδώ και δεκαετίες».

Το σκέλος της επίσκεψης στα Χανιά και ειδικότερα στη βάση της Σούδας αντανάκλα την ισχυροποίηση της αμυντικής συνεργασίας ανάμεσα σε Ελλάδα και ΗΠΑ.

ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ

Η επίσκεψη Πομπέο, προκαλεί παράλληλα αντιδράσεις σε κόμματα και τοπικούς φορείς. Η Τομεακή Επιτροπή Χανίων του ΚΚΕ καλεί «σε ξεσηκωμό» τον Χανιώτικο λαό ενόψει της προγραμματισμένης επίσκεψης, ενώ το Σάββατο πραγματοποιήθηκε σχετική ποικτοφορία στη λαϊκή αγορά. Το ΚΚΕ θα συμμετέχει στην κινητοποίηση που οργανώνεται από την Επιτροπή Ειρήνης Χανίων αύριο στις 6:30μ.μ. στην πλατεία της δημοτικής αγοράς.

Ανακοίνωση-κάλεσμα σε συγκέντρωση στις 7μμ αύριο στην πλατεία Δημοτικής Αγοράς εξέδωσαν το ΝΑΡ για την Κομμουνιστική Απελευθέρωση και η νεολαία Κομμουνιστική Απελευθέρωση Χανίων.

Περιοδεία στα Χανιά



Ο Μανώλης Συντυχάκης, μέλος της ΕΠ Κρήτης, βουλευτής του ΚΚΕ και Περιφερειακός σύμβουλος Κρήτης, πραγματοποίησε το Σάββατο περιοδεία στο νομό Χανίων. Η περιοδεία ξεκίνησε από τις εγκαταστάσεις του κέντρου υγείας Βάμου, όπου ο Βουλευτής του Κόμματος μαζί με αντιπροσωπεία της Τομεακής Επιτροπής Χανίων του ΚΚΕ, συνομίλησε με το ιατρικό και νοσηλευτικό προσωπικό και το διευθυντή. Όπως αναφέρει σχετική ανακοίνωση, «στην συνάντηση έγινε αναφορά στα χρόνια προβλήματα που αντιμετωπίζει το Εθνικό Σύστημα Υγείας, ο Τομέας της Πρωτοβάθμιας Φροντίδας Υγείας, που εν μέσω πανδημίας γίνονται ακόμα πιο εξόφθαλμα». Η περιοδεία συνεχίστηκε στην λαϊκή αγορά των Χανίων, όπου πραγματοποιήθηκε συνάντηση με το σωματείο παραγωγών και εμπόρων και τον κτηνοτροφικό σύλλογο. Οι παραγωγοί ανέλυσαν τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν στον Βουλευτή του Κόμματος.

ΑΥΡΙΟ ΣΤΟ ΡΕΘΥΜΝΟ

Δίκη για τη δολοφονία του Κώστα Κατσουλάκη

Στο Μεικτό Ορκωτό Δικαστήριο Ρεθύμνου εκδικάζεται αύριο η υπόθεση της δολοφονίας του 43χρονου προέδρου της κοινότητας Ορθονίου Κώστα Κατσουλάκη από ένα 61χρονο σήμερα συγχωριανό του, τον Μάιο του 2019. Πατέρας ενός ανήλικου τέκνου ο 43χρονος, ο Κώστας Κατσουλάκης πυροβολήθηκε μέσα στο κατάστημα mini market που διατηρούσε στο Βαμβακόπουλο, από τον 61χρονο, ο οποίος μπήκε στον χώρο με κυνηγετική καραμπίνα και κινήθηκε το θύμα με σκοπό να τον σκοτώσει. Ο Κ. Κατσουλάκης μεταφέρθηκε στο Νοσοκομείο Χανίων όπου άφησε την τελευταία του πνοή. Κατά την απο-

μάκρυνση του δράστη από το γραφείο του ανακριτή-εισαγγελέα τότε, χωριανοί επιχείρησαν να τον λιντσάρουν καθώς η δολοφονία του πολύ αγαπητού στην τοπική κοινωνία Κατσουλάκη, προκάλεσε κοινωνική αγανάκτηση. Μάλιστα σε ένδειξη διαμαρτυρίας οι χωριανοί του είχαν απόσχει από τις κοινοτικές εκλογές της 26ης Μαΐου.

Σε προχθεσινή ανακοίνωση του για το γεγονός ο **Δήμος Πλατανιά** **επισήμανε πως** «Η στυγνή δολοφονία του συναδέλφου Προέδρου Κοινοτικής Ορθονίου και μοναδικού εκ νέου υποψήφιου στις εκλογές της 26ης Μαΐου 2019, μόνο ως πράξη ανανδρική και ειδική μπορεί να χαρακτηριστεί. Ο Κατσουλάκης Κωνσταντίνος, ήταν ένα πρότυπο αυτοδιοικητικού λειτουργού και ανθρώπου που τύχαινε της καθολικής αποδοχής των συμπολιτών του, αλλά και Προέδρου που τίμησε το θεσμικό του ρόλο. Η

ομόθυμη καταδίκη της δολοφονίας, από το σύνολο των θεσμικών συλλογικών οργάνων της αυτοδιοίκησης, αποτελεί ένα ισχυρό μήνυμα υπεράσπισης του θεσμικού ρόλου, αλλά και της ευθύνης από πλευράς του Κεντρικού Κράτους για την προστασία της ανθρώπινης ζωής. Παράλληλα είναι και ένας ελάχιστος φόρος τιμής, στον άνθρωπο που τίμησε την Αυτοδιοίκηση και με την θυσία του αποτελεί παράδειγμα για όλους».

Γ.ΚΩΝ.

ΣΟΦΟΚΛΗΣ ΠΕΝΤΑΡΗΣ
ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Αθηνών
Α. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ 99
1ος όροφος
Τηλ. 2821058333/ κιν. 6977996218
Ώρες λειτουργίας καθημερινά:
πρωί 9.00 - 1.00 μ.μ. απόγευμα 6.00 - 8.30 μ.μ.
Το Ιατρείο μπορεί να λειτουργεί και ΤΕΤΑΡΤΗ απόγευμα & ΣΑΒΒΑΤΟ πρωί αλλά ΜΟΝΟ ΜΕ ΡΑΝΤΕΟΥ

ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΕΙΣ
28210 72300
ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΑΛΑΝΗΣ
ΓΕΩΠΟΝΟΣ

ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΕΙΣ ΧΑΝΙΩΝ
ΕΝΤΟΜΟΚΤΟΝΙΕΣ ΜΥΟΚΤΟΝΙΕΣ
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΓΙΑ HACCP - ISO
Τηλ. 2821 099947 6932 539132
Μ. Γ. ΠΕΝΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ
ΥΓΙΕΙΝΟΛΟΓΟΣ Τ.Ε.
mpenthe@yahoo.gr

**Σοβαρές καταγγελίες
από τον πρώην
προϊστάμενο
της Υπηρεσίας Πρασίνου**



**ΓΙΩΡΓΟΣ
ΚΩΝΣΤΑΣ**
konstasgeorge@gmail.com

Την εκδικητική και τιμωρητική αποπομπή του από την Υπηρεσία Πρασίνου την οποία υπηρέτησε για 32 συνεχή χρόνια, από τη δημοτική αρχή Χανίων καταγγέλλει -ο μέχρι τον Απρίλη του 2020 προϊστάμενός της- Στράτος Πουμπλάκης.

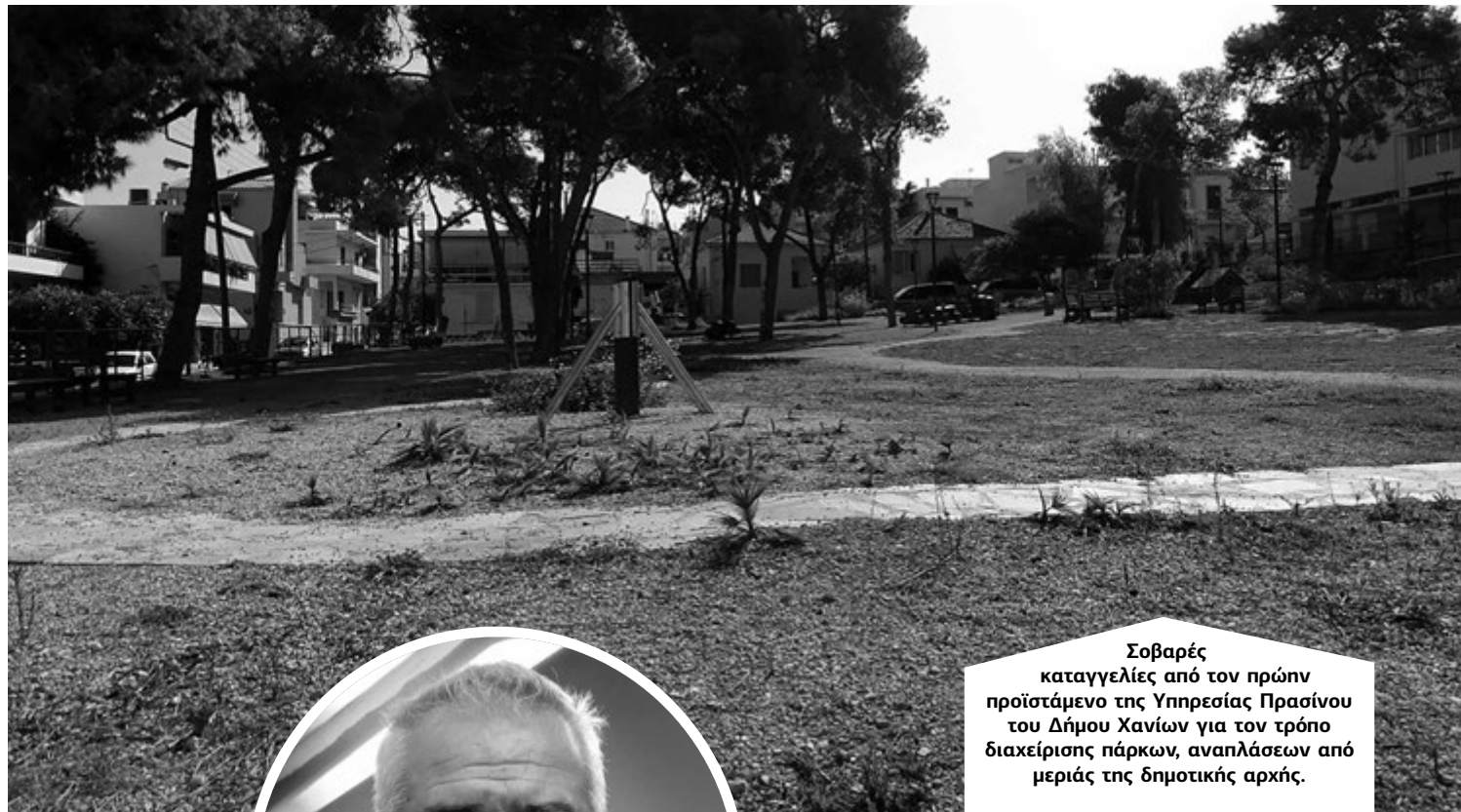
Αυταρχική συμπεριφορά σε βάρος του και παντελή έλλειψη ευαισθησίας για θέματα πρασίνου είναι ανάμεσα στα οποία προσάπτει στη δημοτική αρχή, ενώ θέτει και ένα ζήτημα που έχει επισημάνει και άλλες φορές μέσα από τα "Χ.Ν.": Την διαρκή απαξίωση της Υπηρεσίας Πρασίνου σε έργα που έχουν πράσινο (πεζοδρομήσεις, πάρκα κ.).

Ο κ. Πουμπλάκης υπηρέτησε στο Πράσινο του Δήμου από τον Ιούλιο του 1988 μέχρι τις 23 Απρίλη του 2020 όταν και με απόφαση του δημάρχου Χανίων μετακινήθηκε στο Τμήμα Εμπορικών Δραστηριοτήτων της Διεύθυνσης Τοπικής Οικονομίας και Ανάπτυξης. «Ενώ έχω σπουδάσει τεχνολόγος γεωπόνος και εργαζόμουν για 32 χρόνια στην Υπηρεσία πρασίνου με έστειλαν σε μια υπηρεσία που βγάζει άδειες καταστημάτων! Καμία σχέση με το αντικείμενο μου και χωρίς να υπάρχει ανάγκη για εργαζόμενο σε αυτήν την υπηρεσία. Ήταν μια πράξη εκδικητική και τιμωρητική απέναντί μου» αναφέρει ο κ. Πουμπλάκης.

Γιατί όμως τον απέπεμψαν από την Υπηρεσία; «Γιατί πάντα, με όλες τις δημοτικές αρχές και με την τελευταία με ενδιέφερε η προάσπιση του δημόσιου χώρου και η ενίσχυση του πρασίνου. Οι αρχές μου αυτές δεν συμβαδίζουν με τα όσα πράττει η νέα δημοτική αρχή» απαντάει. Και ειδικότερα αναφέρεται σε τέσσερα ζητήματα που η θέση του δεν ευθυγραμμίστηκε με τις επιταγές της δημοτικής αρχής:

• **ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΧΑΤΖ. ΓΙΑΝΝΑΡΗ, ΣΚΑΛΙΔΗ, ΠΕΙΡΑΙΩΣ:** «Σε συνάντηση με την Τεχνική Υπηρεσία για να εκπονήσει το Τμήμα Περιβάλλοντος και Πρασίνου την μελέτη πρασίνου και της άρδευσης για την ανάπλαση μας ενημέρωσε η τεχνική υπηρεσία ότι προτείνει να μπουν από 30 έως 35 δέντρα. Όλοι οι παρευρισκόμενοι συνάδελφοι της Υπηρεσίας Πρασίνου προτείναμε βλέποντας τα σχέδια να φυτευτούν 70-75 δέντρα στις Χατζημικαήλ Γιάνναρη και Σκαλίδη και και άλλα 10 στην Πειραιώς. Ο δήμαρχος

Τα δέντρα στο “στόχαστρο” του Δήμου Χανίων



**Σοβαρές
καταγγελίες από τον πρώην
προϊστάμενο της Υπηρεσίας Πρασίνου
του Δήμου Χανίων για τον τρόπο
διαχείρισης πάρκων, αναπλάσεων από
μεριάς της δημοτικής αρχής.**



**Μετά
από 32 χρόνια
υπηρεσίας στο
πράσινο ο Στράτος
Πουμπλάκης
απομακρύνθηκε από τη
θέση του από τη
δημοτική αρχή για
λόγους.....**

προσωπικά πίεζε την υπηρεσία μας να δεχθεί τα 30-35 δέντρα και την κατάργηση της νησίδας στην Πειραιώς κάτι που εμείς ως υπηρεσία δεν είχαμε συμφωνήσει ποτέ γιατί όταν καταργείς μια νησίδα πρασίνου πρέπει να βρεις ανάλογο χώρο να το εξισορροπήσεις. Η δημοτική αρχή πρόκρινε τη μελέτη της τεχνικής υπηρεσίας που για ένα έργο πρασίνου είχε τη νοοτροπία του τσιμέντου, δεν πέρασε τη μελέτη από την Επιτροπή Περιβάλλοντος και η απάντηση του δημάρχου στην απορία μου για τις πρακτικές αυτές ήταν “δεν με ενδιαφέρει η άποψη σου, πείτε μου μόνο το είδος δέντρων που θα μπουν”. Από τις 8 Φεβρουαρίου έως 7 Απριλίου απουσίαζα από την υπηρεσία μου μετά από εγχείρηση που είχα υποβληθεί. Στις 22 Απριλίου σε αυτοψία της Διεύθυνσης Περιβάλλοντος της Π.Ε. Χανίων στο έργο διαπίστωσαν ότι όντως μπορούσαν να φυτευτούν περισσότερα δέντρα όπως προτείναμε και εμείς. Στις 23 Απριλίου επικοινωνεί μαζί μου ο δήμαρχος και μου ζήτησε να στείλω έγγραφο στην Περιφέρεια ότι δεν μπορούν να μπουν άλλα δέντρα! Του απάντησα ότι δεν είναι αυτή η άποψη της Υπηρεσίας μας και ούτε της Περιφέρειας μετά την αυτοψία που έκαναν. Με ενημέρωσε ότι θα με καλέσει σε απολογία και του απάντησα να πράξει όπως νομίζει. Την επόμενη ημέρα 24.04.2020 βρήκα στην ηλεκτρονική αλληλογραφία μου την μετακίνηση μου στο Τμήμα Αδειοδοτήσεων και Ρύθμισης Εμπορικών Δραστηριοτήτων, υπηρεσία τελείως άσχετη με την ειδικότητα μου (Γεωτεχνικός ΤΕ). Η απόφαση είχε αναρτη-

θεί στην Διαύγεια αμέσως μετά την συζήτησή μας. Όπως καταλαβαίνετε από τα παραπάνω, η μετακίνησή μου έγινε εκδικητικά επειδή εξυπηρετούσα τον σκοπό της υπηρεσίας, στην οποία υπηρετούσα, και όχι την αιρετή διοίκηση του Δήμου Χανίων. Και στο παρελθόν είχα διαφωνήσει και με άλλους δημάρχους για υπηρεσιακούς λόγους - π.χ. για την κατάργηση του πάρκου στην πλατεία Δικαστηρίων - αλλά κανένας δεν είχε προχωρήσει στην αντικατάστασή μου ή να με στείλει σε άλλη υπηρεσία άσχετη με το αντικείμενό μου!».

• **ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΟΥΔΑΣ:** «Η νέα δημοτική αρχή δυσανασχέτησε με το γεγονός ότι ζήτησα εγγράφως να οριστεί επιβλέπων γεωτεχνικός στην ανάπλαση της πλατείας Σούδας, από το Τμήμα Περιβάλλοντος και Πρασίνου, μετά την αυθαίρετη κοπή των δέντρων της.

Είχα ζητήσει εγγράφως άμεση ενημέρωση από τον πρόεδρο της τοπικής κοινότητας Σούδας -που δεν απάντησε ποτέ!- γιατί τον Οκτώβρη του 2019 ενώ είχαμε δώσει άδεια να κοπούν 4 δέντρα, κόπηκαν κόπηκαν αυθαίρετα και χωρίς τη συναίνεση μας συνολικά 26 δέντρα! Για την... εξαφάνιση αυτή μάλιστα μας είχαν ειδοποιήσει πριν γίνει με τηλεφωνική καταγγελία! Η δημοτική αρχή προτίμησε να κάνει μήνυση κατά αγνώστων και να μην ζητήσει υλικό από τις κάμερες παρακολούθησης των γειτονικών καταστημάτων και να εντοπίσει τον πραγματικό ένοχο της πράξης αυτής!»

• **ΠΑΡΚΟ ΓΙΑΜΠΟΥΔΑΚΗ:** «Από το Δεκέμβριο του 2019 η νέα δημοτική αρχή όπως και η προηγούμενη ζητούσε εγγράφως από το Τμήμα Περιβάλλοντος και Πρασίνου να παραλάβουμε το έργο ανάπλασης του πάρκου. Εμείς αρνηθήκαμε γιατί το έργο δεν είχε γίνει όπως έπρεπε.

Α) δεν είχαν τοποθετηθεί τα προβλεπόμενα δέντρα, αλλά άλλα που δεν ενδείκνυνται για την περιοχή, το μικροκλίμα των πάρκων αυτών και της μελλοντικής ανάπτυξής τους,

Β) δεν φυτεύτηκε ο προβλεπόμενος αριθμός δέντρων, αλλά πολύ λιγότερα,

Γ) δεν είχε μπει το σωστό χώμα, ήτοι τοποθετήθηκε λιγότερο αφού παραλείφθηκε να απομακρυνθούν τα μπάζα.

Δυστυχώς η νέα διοικητική αρχή υιοθέτησε τις απόψεις της τεχνικής υπηρεσίας περί ολοκλήρωσης του έργου και δεν έδωσε βάση στις απόψεις της υπηρεσίας Περιβάλλοντος και Πρασίνου περί πλημμελούς εκτέλεσης, ούτε διερεύνησε την υπόθεση περαιτέρω. Τόσο ο δήμαρχος όσο και ο αντιδήμαρχος αρμόδιοι για την τεχνική υπηρεσία κ. Ξανθουδάκης με αντιμετώπισαν επιθετικά και ζήτησαν να παραλάβουμε το συγκεκριμένο έργο. Εγώ τους επιβεβαίωσα ότι η υπηρεσία μας αρνείται να παραλάβει το πάρκο της Γιαμπουδάκη όπως και το πάρκο στη Κάτω Σούδα καθώς οι εργολάβοι εφάρμοσαν πλημμελώς τη μελέτη και πρέπει να τους ζητηθεί να κάνουν τις εργασίες που προβλέπονται. Αυτό το είχα επισημάνει και με δήλωση μου στα "Χ.Ν." όταν μου ζητήθηκε για το θέμα στις αρχές του 2019 κάτι που είχε ενοχλήσει τον αντιδήμαρχο. Η δημοτική αρχή δεν έλαβε υπόψιν τις παρατηρήσεις που είχα κάνει και έκανε παραλαβή του πάρκου τον Ιούνιο του 2020.»

• **ΤΑ ΕΡΓΑ ΠΡΑΣΙΝΟΥ:** Ο κ. Πουμπλάκης όμως βάζει και ένα άλλο ζήτημα

που φανερώνει ότι το “πράσινο” αντι-μετωπίζεται απλά ως ένα τμήμα των τεχνικών έργων και που σε πολλές περιπτώσεις υποβαθμίζεται και περιθωριοποιείται: Στις μελέτες που κάνει η Τεχνική Υπηρεσία, συμμετέχουμε στην σύνταξη κάποιων ως προς το πράσινο και την άρδευση αλλά σχεδόν ποτέ στην επίβλεψη του έργου πράγμα που είναι παράλογο και οδηγεί σε αποτελέσματα που δεν συνάδουν στα επιθυμητά αποτελέσματα για την ποιοτική ανάπτυξη του πρασίνου της πόλης των Χανίων. Έτσι, βλέπουμε τα πάρκα που κατασκευάστηκαν από εργολάβους να παραλαμβάνονται από την Τεχνική Υπηρεσία σε άθλια κατάσταση και μετά από κάποιους μήνες ελλιπούς συντήρησης από τους εργολάβους, να μας καλούν να συνεχίσουμε την συντήρηση τους. Βλέπουμε να μην λειτουργούν τα αρδευτικά συστήματα, να έχουν μπει άλλα δέντρα από τα προβλεπόμενα, που δημιουργεί μελλοντικά πρόβλημα αφού δεν είναι τα κατάλληλα, να έχουν φυτευτεί λιγότερα δέντρα κλπ (έχουν προαναφερθεί). Όταν διαμαρτυρόμαστε ως υπηρεσία

μας απαντούν ότι είναι μικρός ο προϋπολογισμός για το πράσινο και δεν χρειάζεται γεωπόνος για επίβλεψη. Σε κάποιες αναπλάσεις μάλιστα δεν μας ζητούσαν καθόλου την άποψη όπως πχ. Στο έργο της Χαριλάου Τρικούπη. Άλλη μια απόδειξη της υποβάθμιση του τμήματος πρασίνου από τη δημοτική αρχή είναι ότι έδωσε από τις 15 Σεπτεμβρίου του 2020 σε ιδιώτη τη φυτοτεχνική μελέτη περιοχής ανοικτού εμπορίου του Δήμου Χανίων στην πλατεία 1866.»

Για την αποπομπή του από την υπηρεσία πρασίνου ο κ. Πουμπλάκης προσέφυγε στην Αποκεντρωμένη Διοίκηση που την απέρριψε για τυπικούς λόγους και έχει καταθέσει νέα προσφυγή στην επιτροπή του άρθρου 152 και στο Σώμα Ελεγκτών Δημόσιας Διοίκησης. «Δεν έχω καμία πίκρα γιατί υπηρέτησα με ευσυνειδησία το δημόσιο συμφέρον και ο στόχος μου ήταν πάντα η ενίσχυση του πρασίνου στο Δήμο Χανίων. Ωστόσο ο τρόπος αντιμετώπισης μου ήταν υποτιμητικός και εκδικητικός» καταλήγει ο πρώην προϊστάμενος της Υπηρεσίας Πρασίνου.

Τι απαντάει η δημοτική αρχή

«Δεν ήταν εκδικητική, ούτε τιμωρητική η μετακίνηση του κ. Πουμπλάκη σε άλλη υπηρεσία. Δεν λειτουργούμε έτσι και αυτό μπορούν να σας το βεβαιώσουν οι υπάλληλοι του Δήμου» απάντησε στα “Χ.Ν.” ο **αρμόδιος αντιδήμαρχος Πρασίνου κ. Μ. Τσουπάκης**. Ερωτηθείς για τους λόγους που ένας τεχνολόγος γεωπόνος μετατέθηκε σε υπηρεσία που ασχολείται με την έκδοση αδειών και με αντικείμενο εκτός της ειδικότητάς τους, ο κ. Τσουπάκης απάντησε πως στη συγκεκριμένη υπηρεσία υπάρχουν επίσης άλλοι τρεις γεωπόνοι. «Ο κ. Πουμπλάκης είναι γνώστης της δουλειάς, έχει υπηρετήσει χρόνια στο Δήμο, είχε τις ιδιοτροπίες όπως έχει ο καθένας μας και εγώ φυσικά. Δεν έφυγε εκδικητικά από τη θέση του, δεν είναι πρόθεση μας να εκδικούμαστε τον οποιονδήποτε» τόνισε.

Πάντως ο κ. Τσουπάκης παραδέχεται ότι υπάρχει ζήτημα στη σχέση της τεχνικής υπηρεσίας με την υπηρεσία πρασίνου. «Ναι υπάρχει θέμα αλλά το έχουμε αλλάξει, υπήρχε μια δυσλειτουργία ανάμεσα στην τεχνική υπηρεσία και στο πράσινο. Παλαιότερα το πράσινο υπαγόταν στην τεχνική υπηρεσία, στη συνέχεια πήγε στη Διεύθυνση Περιβάλλοντος. Σε πολλά έργα υπήρχε επίβλεψη από την υπηρεσία πρασίνου αλλά δεν υπόγραφε για την παραλαβή τους. Πάντα ζητούνταν η γνώμη του πρασίνου πολλές φορές όμως όταν διαφωνούσε δεν υπέγραφε για την παραλαβή του και το έργο δεν μπορούσε να ολοκληρωθεί. Εμείς αυτό το αλλάξαμε πχ. Για το έργο ανάπλασης της Χατζ. Γιάνναρη, την πλήρη ευθύνη θα την έχει η υπηρεσία πρασίνου για το τι δέντρα θα μπουν και θα έχει και την επίβλεψη.»

Αναφορικά με την πλατεία της Σούδας και την κοπή 22 δέντρων χωρίς άδεια, ο κ. Τσουπάκης σημειώνει πως η αστυνομία ερευνά την καταγγελία, ο ίδιος κατέθεσε ό,τι γνώριζε και ότι η υπόθεση δεν έχει τελειώσει. Για το πάρκο της Γιαμπουδάκη τόνισε πως υπήρχε και εκεί μια διαφωνία μεταξύ τεχνικής υπηρεσίας και υπηρεσίας πρασίνου. «Επειδή μετά την κακοκαιρία του Φεβρουαρίου του 2019 έπεσαν πολλά δέντρα στο συγκεκριμένο πάρκο η τεχνική υπηρεσία θεωρεί ότι αιτία ήταν οι καιρικές συνθήκες και η υπηρεσία πρασίνου ότι δεν έγινε καλή δουλειά από τον εργολάβο» καταλήγει.

ΣΤΗΝ ΕΝΩΣΗ ΕΥΡΩΠΑΙΩΝ ΠΟΙΝΙΚΟΛΟΓΩΝ

Προεδρος Επιτροπής ο Αλέξης Αναγνωστάκης

Με πρόσφατη Απόφαση του Συνεδρίου της Ένωσης Ευρωπαίων Ποινικολόγων (European Criminal Bar Association), που έλαβε χώρα στη Ρώμη, (υπό αυστηρά μέτρα προστασίας από τον Κορονοϊό) στις 11 και 12 Σεπτεμβρίου 2020, εξελέγη ομόφωνα Πρόεδρος της Επιτροπής Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων της Ένωσης, **ο Χανιώτης ποινικολόγος Αλέξης Αναγνωστάκης (φωτ.).**

Η Επιτροπή Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων των Ευρωπαίων Ποινικολόγων, έχει ως έργο, την επίβλεψη, συμμόρφωση και τον συντονισμό των Ευρωπαϊκών Κρατών με τα ανθρώπινα δικαιώματα, έχοντας στο ενεργητικό της, παράδοση πλούσιου έργου και παρεμβάσεων.

Παρεμβαίνει δε ως τρίτο μέρος στο Ευρωπαϊκό Δικαστήριο Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων του Στρασβούργου επί υποθέσεων μεγάλου ενδιαφέροντος, ως θεσμικός πυλώνας του Ευρωπαϊκού νομικού οικοδομήματος.

Είναι δε εντυπωσιακός ο αριθμός των αναφορών και εκθέσεων από πρόσωπα και φορείς από όλη την ευρώπη που λαμβάνει η Επιτροπή σε τακτική βάση για επεξεργασία και ανάληψη πρωτοβουλιών.

Πρόσφατα, ήταν από τους πρώτους Ευρωπαίους Φορείς που είχαν καυτηριάσει δια σκληρής γραπτής δημόσιας Ανακοίνωσης την αιματηρή καταστολή



των διαδηλώσεων, από τις Αρχές της Λευκορωσίας και τον Πρόεδρό της Αλεξάντρ Λουκασένκο, τις μαζικές συλλήψεις, το βασανισμό συλληφθέντων και το μέγεθος, της συγκάλυψης που επιχειρείται στη χώρα, με πρόταση παραπομπής στα Διεθνή ποινικά όργανα.

Σε προηγούμενη παρέμβασή τους, όσον αφορά την αρπαγή των δύο Ελλήνων στρατιωτών από την Τουρκία, είχαν αποδομήσει προ της δίκης, το Τουρκικό Κατηγορητήριο, από άποψη Διεθνούς Δικαίου, υποδεικνύοντας την Τουρκία, ως “διεθνή παραβάτη”.

ΑΠΟ ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ ΧΑΝΙΩΝ

Απευθείας αναθέσεις 3.604, 298 ευρώ

Στο ποσό των 3.604,298 ευρώ ανέρχονται οι απευθείας αναθέσεις στις οποίες προχώρησε το Δημοτικό Γηροκομείο Χανίων, για προμήθεια διαφόρων ειδών.

Σύμφωνα με σχετική απόφαση που αναρτήθηκε στη “Διαύγεια” και υπογράφει ο πρόεδρος του Δ.Σ. Ιωάννης Σημαντηράκης, οι αναθέσεις αφορούν οχτώ προμηθευτές

ΣΗΜΕΡΑ ΣΤΑ ΧΑΝΙΑ

Πανεκπαιδευτικό συλλαλητήριο

Νέο Πανεκπαιδευτικό συλλαλητήριο πραγματοποιείται σήμερα στις 11:30π.μ στην πλατεία της Δημοτικής Αγοράς, με την ΕΛΜΕ να έχει προκηρύξει διευκολυντική στάση εργασίας 11-2:00.

«Μοναδική υπεύθυνη για τα σχολεία που κλείνουν το ένα μετά το άλλο είναι η κυβέρνηση και η πολιτική της και δε φταίνε σ’ αυτό ούτε τα παιδιά ούτε οι εκπαιδευτικοί», τονίζεται σε σχετικό κάλεσμα.


Ακολουθήστε μας στο
twitter
www.twitter.com/HaniotikaNea

ANASTASAKIS TRAVEL
04-05/10
ΜΟΝΗ ΚΟΥΔΟΥΜΑ
08-14/10
ΣΗΜΕΡΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ
ΕΚΔΡΟΜΗ
Ν.ΠΗΛΙΟ
ΔΕΚΤΑ & ΚΟΥΠΟΝΙΑ
ΚΟΙΝ.ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ -
ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΕΓΓΡΑΦΕΣ:
Κ. ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗ 10
ΤΗΛ 2821094416/6978777905
www.anastasakitavel.com


ΝΙΚΟΛΑΟΣ Θ. ΠΟΤΑΜΙΤΗΣ
ΟΡΘΟΠΑΙΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΡΘΟΠΑΙΔΙΚΗ- ΤΡΑΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑ
Αντ. Μιχελιδάκη 16 Χανιά
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΤΟΠΙΝ ΡΑΝΤΕΒΟΥ
Τηλ. 2821 60 1858 Κιν.: 6974 120591
Τα Χανιώτικα νέα στο internet
<http://www.haniotika-nea.gr>

ΑΙΜΙΛΙΑ ΚΑΤΑΚΗ
Ειδική Παιδιάτρος
3ο χλμ. Εθν. Οδού Χανίων - Κισσάμου
Μακρύς Τοίχος
(πάνω από το Benetton)

Τηλ./ fax: 28210 28055 - Κιν.: 6947 701013
email: ekatakis@yahoo.com
www.facebook.com/haniotika.nea

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΚΕΙΜΕΝΗ ΜΙΣΘΩΣΗ ΤΩΝ ΚΤΗΡΙΩΝ ΣΤΟΝ ΛΟΦΟ ΚΑΣΤΕΛΙ

Υψηλότεατη φορολογική επιβάρυνση για το Πολυτεχνείο Κρήτης

■ Μελέτη οικονομολόγων καταρρίπτει έναν ακόμη “μύθο” της ξενοδοχοποίησης

Υψηλότεατη φορολογική επιβάρυνση του Πολυτεχνείου από την επικείμενη μίσθωση στον Λόφο Καστέλι, διαπιστώνει μελέτη που καταρρίπτει έναν ακόμη “μύθο” των υποστηρικτών της ξενοδοχοποίησης των ιστορικών κτηρίων.

Τη σχετική μελέτη υπογράφουν ο Κωνσταντίνος Αρτ. Σταυρουλάκης, οικονομολόγος Ανώτ. Βιομηχ. Σχολής Θεσ/κης, πρόεδρος του Συλλόγου Λογιστών – Φοροτεχνικών Ν. Χανίων και ο Ανδρέας Γεωρ. Τσιριντουλάκης, οικονομολόγος Ανώτ. Σχολής Οικονομ. & Εμπορικών Επιστημών (ΑΣΟΕΕ), Μέλος του Δ/Σ του Οικονομικού Επιμελητηρίου Δυτικής Κρήτης, εκπρόσωπος της «Κίνησης Οικονομολόγων Δυτικής Κρήτης -«Αλλιώς»

Αναλυτικά στη μελέτη τους αναφέρουν: Η επένδυση του Πολυτεχνείου στον Λόφο Καστέλι έχει ιδιαίτερη φορολογική μεταχείριση καθ’ ότι είναι βέβαιες δύο μορφές φορολογίας και ελλοχεύει και τρίτη. Το σύνολο των φορολογιών αυτών είναι υπέρογκο και αποτελεί σημαντικός ανασταλτικός λόγος για την υλοποίηση της επένδυσης αυτής.

Αναλυτικότερα:

Α’ Πεδίο: Φορολογία εισπραττόμενων ενοικίων του υφιστάμενου χώρου:

Σύμφωνα με τον Κώδικα Φορολογίας εισοδήματος (Ν.4172/2013) στο άρθρο 46¹ απαλλάσσονται οι Φορείς Γενικής Κυβέρνησης² από την φορολογία των πάσης φύσεως εσόδων εκτός όμως αυτών που προέρχονται από «Κεφάλαιο» Στην φορολογία του Κεφαλαίου είναι τα εισοδήματα από εκμίσθωση ακινήτων. Συνεπώς ενώ όλα τα άλλα έσοδα του Πολυτεχνείου απαλλάσσονται του φόρου αυτό δεν συμβαίνει με τα ενοίκια που θα αποκτήσει. Το ύψος της φορολογίας των ενοικίων αυτών είναι 24%. Υπάρχει και χαρτόσημο ύψους 3,6% αλλά έχει συμφωνηθεί στην σύμβαση μίσθωσης να βαρύνει τον μισθωτή. Συνεπώς χωρίς το χαρτόσημο σταθμίζονται α

όμως και την αφαίρεση των εξόδων (αφού ο φόρος επιβάλλεται στα κέρδη και όχι στον τζίρο) τελικά το κόστος του φόρου φτάνει στο 22,85% επί των μισθωμάτων.³

Β’ Πεδίο: Φορολογία ακινήτων (ΕΝ-ΦΙΑ):

Το κόστος φορολογίας εξ αιτίας της επένδυσης αυτής, δεν σταματάει στην προαναφερόμενη περίπτωση αλλά αυξάνεται από ένα επιπλέον πεδίο φορολόγησης: Αυτό του ΕΝΦΙΑ. Συγκεκριμένα τα μη κερδοσκοπικά νομικά πρόσωπα απαλλάσσονται πλήρως από την επιβολή ΕΝΦΙΑ αν τα ακίνητα αυτά ιδιοχρησιμοποιούνται⁴. Αν όμως δεν ιδιοχρησιμοποιούνται (αλλά π.χ. τα νοικιάζουν) τότε δεν έχουν την απαλλαγή και επιβάλλεται σε αυτά ΕΝΦΙΑ, στο σύνολο της αξίας της μισθωμένης ακίνητης περιουσίας και μάλιστα όχι στην αντικειμενική τους αξία αλλά στην ... εμπορική όπως αυτή έχει προσδιοριστεί.



Ο οικονομολόγος Κωνσταντίνος Σταυρουλάκης.



Ο οικονομολόγος Ανδρέας Τσιριντουλάκης.

από τους συντελεστές υπολογισμού του Φόρου ΕΝΦΙΑ !! Ο φόρος που αναλογεί είναι περίπου (αναλογικά) 3,7% επί των εσόδων από τα μισθώματα.

Γ’ Πεδίο: Φορολογία κέρδους από τις βελτιώσεις που παραμένουν σε όφελος του ακινήτου με τη λήξη ή διακοπή της μισθωτικής σχέσης

Σε αυτό το πεδίο υπάρχουν αρκετές ιδιαίτεροττες και ελλοχεύει υψηλή φορολόγηση.

1. ΝΟΜΟΣ ΥΠ’ ΑΡΙΘ. 4172 (ΦΕΚ Α’ 167/23-07-2013) (...) Άρθρο 46 και Πολ.1044/10-2-2015 όπου αναφέρεται : «Περαιτέρω, για τους λοιπούς φορείς γενικής κυβέρνησης που περιλαμβάνονται στο ως άνω Μητρώο Φορέων Γενικής Κυβέρνησης της ΕΛΣΤΑΤ, με τις διατάξεις του κοινοποιούμενου νόμου ορίζεται ρητά ότι αυτοί απαλλάσσονται από το φόρο εισοδήματος, με εξαίρεση τα εισοδήματά τους από κεφάλαιο και υπεραξία μεταβίβασης κεφαλαίου, ήτοι τα εισοδήματα από μερίσματα, τόκους, δικαιώματα, ακίνητη περιουσία, υπεραξία από μεταβίβαση ακίνητης περιουσίας και τίτλων των άρθρων 36, 37, 38, 39, 41 και 42 του ν. 4172/2013, αντίστοιχα, τα οποία φορολογούνται με βάση τις κείμενες διατάξεις. Εξαίρεση αποτελούν οι κεφαλαιουχικές εταιρίες (Α.Ε., Ε.Π.Ε., κ.λπ.) που περιλαμβάνονται στο πιο πάνω Μητρώο, οι οποίες φορολογούνται για τα κάθε είδους εισοδήματά τους (όχι μόνο για αυτά από κεφάλαιο ή υπεραξία από μεταβίβαση κεφαλαίου) σύμφωνα με τις ισχύουσες φορολογικές διατάξεις που εφαρμόζονται και στις λοιπές κεφαλαιουχικές εταιρείες. Τα αναφερόμενα πιο πάνω για τις κεφαλαιουχικές εταιρείες δεν έχουν εφαρμογή για αυτές που περιλαμβάνονται στο Μητρώο Φορέων Γενικής Κυβέρνησης και στις οποίες συμμετέχει άμεσα ή έμμεσα το κράτος ή νομικό πρόσωπο δημοσίου δικαίου με ποσοστό εκατό τοις εκατό (100%).

Οι εν λόγω εταιρείες φορολογούνται μόνο για τα εισοδήματά τους από κεφάλαιο και υπεραξία μεταβίβασης κεφαλαίου και απαλλάσσονται από το φόρο εισοδήματος νομικών προσώπων για τα λοιπά εισοδήματα που τυχόν αποκτούν. 2. Στους Φορείς Γενικής Κυβέρνησης ανήκουν σύμφωνα με το Μητρώο Γενικής Κυβέρνησης το Πολυτεχνείο Κρήτης αλλά και η «Εταιρεία Αξιοποίησης & Διαχείρισης της Περιουσίας του Τεχν. Πάρκου του Πολυτεχνείου Κρήτης Α.Ε.» Στο θεσμικό Τομέα S13 κατέχουν την θέση υπ αρ 1576 και 981 αντίστοιχα. Στον θεσμικό Τομέα S1311 (Νομικά Πρόσωπα Κεντρικής Κυβέρνησης και Δημόσιες Επιχειρήσεις) κατέχουν την θέση υπ αρ 392 και 245 αντίστοιχα (Ενημέρωση Ιούnius 2019) Πηγή: <https://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SEL08/->) 3. Υπό προϋποθέσεις η Εταιρεία Αξιοποίησης της περιουσίας του Πολυτεχνείου η οποία παρεμπιπτόντως είναι Ανώνυμη Εταιρεία (ΝΠΙΔ) δεν έχει φόρο μερισμάτων 5% κατά την απόδοση των κερδών της στον μοναδικό της μέτοχο (σ.σ. το Πολυτεχνείο). Οι υπολογισμοί λοιπόν δεν συμπεριλαμβάνουν αυτόν τον φόρο αν και με προϋποθέσεις μπορεί να επιβληθεί. 4. ΝΟΜΟΣ ΥΠ’ ΑΡΙΘ. 4223/2013/ (ΦΕΚ Α’

287/31-12-2013) Άρθρο 3. Απαλλαγές από τον ΕΝ.Φ.Ι.Α. Απαλλάσσονται από τον ΕΝ.Φ.Ι.Α. τα δικαιώματα στα ακίνητα που ανήκουν: α) (...) β) Σε νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου (Ν.Π.Δ.Δ.), νομικά πρόσωπα ιδιωτικού δικαίου (Ν.Π.Ι.Δ.), που εντάσσονται στους φορείς της Γενικής Κυβέρνησης, καθώς και σε Ο.Τ.Α. και ιδιοχρησιμοποιούνται ή παραχωρούνται δωρεάν στο Δημόσιο ή χρησιμοποιούνται αποκλειστικά για τις ανάγκες της δημόσιας υγείας. Οι ανώνυμες εταιρείες της Γενικής Κυβέρνησης, με την επιφύλαξη της προηγούμενης περίπτωσης, δεν απαλλάσσονται από τον ΕΝ.Φ.Ι.Α. 5. Η φορολογία αυτή (σ.σ. υπεραξίας ακινήτων) υπήρξε για πολλά χρόνια και υπάρχει και

τώρα. Δεν θα πρέπει να μπερδευτούμε με την ειδική φορολογική συνθήκη που διανύουμε λίγα χρόνια τώρα με την απαλλαγή της δια της κατ’ έτος παράτασης. 6. Σίγουρα θα υπάρξει και περαιτέρω των 18.000.000 επένδυση καθ’ ότι η παλαιότητα της θα οδηγήσει στην ανάγκη νέας. 7. Ως νομικό πρόσωπο φορολογείται με τον φόρο εισοδήματος νομικών προσώπων ο οποίος τώρα είναι 24% Τότε μπορεί να είναι και μικρότερος αλλά και πολύ μεγαλύτερος. 8. Δίδεται δικαίωμα αποσβέσεων στην εταιρεία αλλά μετά την 25ετία (μετά την λήξη των συμβάσεων) και με ποσοστό 4% άρα θα γίνεται απόσβεση 4% ετησίως επί της υπεραξίας από το 25ο έτος έως το 50ο έτος. Ας επικεντρωθούμε όμως στον έλεγχο της 25ετίας και να μην ξεφύγουμε σε τέτοιο μακρύ χρονικό εύρος.



Το σκεπτικό του φόρου της υπεραξίας, την οποία καρπώνεται το Πολυτεχνείο, είναι ότι οι βελτιώσεις που θα κάνει ο μισθωτής (με δικά του έξοδα) στο μίσθιο θα παραμείνουν σε όφελος του ακινήτου άρα και σε όφελος του ιδιοκτήτη του (Πολυτεχνείο) κατά την λήξη ή την διακοπή της μισθωτικής σχέσης. Εφόσον αυτό προβλέπεται του μισθωτηρίου συμβολαίου μεταξύ της Εταιρείας Διαχείρισης της Ακίνητης Περιουσίας του Πολυτεχνείου και του μισθωτή Ξενοδόχου (βλ στην παράγραφο 6.7 και στην παράγραφο 9.1 αυτού) σημαίνει ότι προκύπτει φορολογητέα υπεραξία της οποίας ο φόρος θα αποδοθεί κατά την λύση της μίσθωσης⁵. Αν υποτεθεί ότι η υπεραξία (σ.σ. υπεραξία = διαφορά αξίας ακινήτου όπως είναι τώρα και όπως θα παραδοθεί τότε) από τα 18.000.000⁶ της επένδυσης θα είναι μόνο 5.000.000 τότε ο φόρος υπεραξίας θα είναι 24%⁷ επί της υπεραξίας αυτής δηλαδή 1.200.000 ευρώ φόρος ! Αυτό το κόστος αν το ανάγουμε στην ελεγχόμενη 25ετία θα οδηγήσει σε επιπλέον επιβάρυνση φόρου ύψους 13,47% επί των εσόδων από τα μισθώματα⁸.

Επίλογος: Οι φορολογικές επιβαρύνσεις ανά έτος από το Α΄, Β΄ και Γ΄ πεδίο, όπως αυτά περιγράφηκαν προηγουμένως φτάνει στο 40,02% των εσόδων από τα μισθώματα !! Θα πρέπει επίσης να αναλογιστούμε ότι

δεν γίνεται να μην υπάρξουν και λειτουργικά έξοδα διαχείρισης της όλης υπόθεσης (μισθοί, λογιστική και νομική υποστήριξη κτλ). Αν βάλουμε ένα ελάχιστο 800 τον μήνα για όλα βάζουμε άλλο ένα «μείον» 2,69% επί των εσόδων από τα μισθώματα, φτάνοντας σε μια απώλεια ύψους **42,71 %** των μισθωμάτων, κοντά στα μισά.

Περεταίρω στο κόστος μιας επένδυσης θα πρέπει να συμπεριλαμβάνονται και ποιοτικά στοιχεία τα οποία πρέπει να αποτιμηθούν αριθμητικά. Για παράδειγμα η μείωση της δημοτικότητας του Πολυτεχνείου στους κατοίκους του Νομού Χανίων αποτελεί κόστος για το Πολυτεχνείο που πρέπει να αποτιμηθεί; Η ιδιόχρηση των ακινήτων αυτών όταν δεν έχουν αυτό το φορολογικό βάρος (διότι είπαμε ότι τα υπόλοιπα εισοδήματα είναι αφορολόγητα) μήπως είναι πιο κερδοφόρα έστω και με πολύ μικρότερα έσοδα ; κ.τ.λ.

Τέλος, αν δούμε το θέμα όχι από την πλευρά του κόστους αλλά της ρευστότητας, τότε, η εφάπαξ βεβαίωση του συνολικού φόρου υπεραξίας, στο 25ο έτος (στους υπολογισμούς μας 1,2 εκ. ευρώ, βλέπε Γ΄ πεδίο) θα βρει τότε το πολυτεχνείο σε άνεση ρευστότητας ή τα ως τότε κέρδη θα έχουν χρησιμοποιηθεί για εκπαιδευτικούς σκοπούς και το Πολυτεχνείο ξαφνικά θα βρεθεί σε έναν ασφυκτικό κλοιό φορολογικών υποχρεώσεων;

Παρατίθεται και σχετικός πίνακας υπολογισμών:

Πίνακας Υπολογισμών Φορολογικών Επιβαρύνσεων Επένδυσης Πολυτεχνείου στον Λόφο Καστέλι.			
	Στα 25 έτη	Ετήσια	Μηνιαία
Εκτιμώμενη επένδυση	18.000.000,00		
Έσοδα από εκμίσθωση ακινήτων	8.910.620,00	356.424,80	29.702,07
Σύνολα Εσόδων	8.910.620,00	356.424,80	29.702,07
Λειτουργικά Έξοδα :			
Ενφια ακινήτων (κατά προσέγγιση)	330.000,00	13.200,00	1.100,00
Διαχειριστικά έξοδα (κατά προσέγγιση)	240.000,00	9.600,00	800,00
Σύνολα Εξόδων	570.000,00	22.800,00	1.900,00
Αποτελέσματα προ φόρων	8.340.620,00	333.624,80	27.802,07
Μη εκπιπ φορολογίας έξοδα (25%) (παρ. 3 άρθρ 39 του Ν.4172/2013)	142.500,00	5.700,00	475,00
Φορολογητέα έσοδα	8.483.120,00	339.324,80	28.277,07
Φορολογία 24%	2.035.948,80	81.437,95	6.786,50
Υπόλοιπο μετά τον Φόρο	6.304.671,20	252.186,85	21.015,57
μείον Φόρο μερισμάτων 5% (Δεν προκύπτει)	0,00	0,00	0,00
Υπόλοιπο μετά τον Φόρο Μερισμάτων	6.304.671,20	252.186,85	21.015,57
Υπεραξία στο 25ο έτος της μίσθωσης (Προσέγγιση)	5.000.000,00		
Φόρος Υπεραξίας 24% στο 25ο έτος	1.200.000,00	48.000,00	4.000,00
Καθαρό ποσό μετά φορών και φόρου υπεραξίας που απομένει για το Πολυτεχνείο.	5.104.671,20	204.186,85	17.015,57
Διαφορά από το αρχικό έσοδο μίσθωσης	-3.805.948,80	152.237,95	-12.686,50
Διαφορά ως % από το αρχικό έσοδο μίσθωσης	-42,71%	-42,71%	-42,71%

Προς τις πνευματικές ηγεσίες



ΣΗΦΗΣ ΧΙΩΤΑΚΗΣ

Ομόφωνα λοιπόν αποφάσισε η Σύγκλητος του Πολυτεχνείου ότι δεν υπάρχει νομικά η δυνατότητα καταγγελίας της σύμβασης. Η απόφαση όμως της εκμίσθωσης δεν ήταν ομόφωνη.

Θα είχε ενδιαφέρον η ανάγνωση των πρακτικών της Συγκλήτου να δούμε τα επιχειρήματα εκείνων που δεν συμφωνούσαν τότε. Θα είχε επίσης ενδιαφέρον να βγουν στη δημοσιότητα οι εισηγήσεις της Εταιρείας Αξιοποίησης και Διαχείρισης της Περιουσίας του Πολυτεχνείου που ιδρύθηκε το 1993. Γιατί η Εταιρεία αυτή έχει την εντολή και πληρεξουσιότητα για την επιχείρηση των δικαιοπραγιών που αφορούν την κινητή και ακίνητη περιουσία του Ιδρύματος και των κληροδοτημάτων του. Να ξετυλίξουμε το κουβάρι όσο γίνεται για να δούμε τελικά αν οι ψίθυροι περί μεθόδευσης από τον τότε πρότανη αλλά και πρόεδρο της εταιρείας ευσταθούν.

Πολλά τα επιχειρήματα εναντίον και αυτής της εκμίσθωσης σε ξένους, αυτήν τη φορά του πιο ιστορικού μνημείου που διαθέτει η πόλη. Ενα επιχείρημα μόνο προβάλλει ο πρώην πρότανης και νυν υφυπουργός: ...Τη μείωση των κρατικών επιχορηγήσεων στα Ελληνικά Πανεπιστήμια ...Γιατί αν προσέξετε την ομόφωνη απόφαση της Συγκλήτου, το μόνο που τους απασχολεί είναι: «...εάν υπάρχει νομική δυνατότητα καταγγελίας της σύμβασης...». Δηλαδή για το ουσιώδες δεν ασχολούνται.... Δεν θέλουν; ...Δεν τολμούν; Να μας πουν την γνώμη τους. Ναι αλλά για να ψάχνεστε πνευματικοί μου πατέρες, για τον αν μπορείτε να καταγγείτε την σύμβαση, σημαίνει ότι και για σας αυτή η εκμίσθωση είναι ασέβεια, είναι ύβρις σε μια ιστορία που ξεκίνησε σ’ αυτό το σημείο πριν 5.000 χρόνια.

Στην απόφαση της Συγκλήτου γίνεται λόγος επίσης για τη μείωση των κρατικών ενισχύσεων. Το γνωρίζουμε και κανείς δεν είναι ευχαριστημένος μ’ αυτές τι περικοπές.

Ας απαιτήσουν οι Συγκλητικοί με συμπαραστάτες τους φοιτητές τους, την χρηματοδότηση της Παιδείας, γιατί είναι πιο σημαντική για την επιβίωση του έθνους από πολλές άλλες, κρατικές και κομματικές σπατάλες. Η δουλειά σας κ. υφυπουργέ της Παιδείας είναι να χρηματοδοτείτε την Παιδεία από τον κρατικό προϋπολογισμό και όχι από την εκμίσθωση ιστορικών δημόσιων ακινήτων. Βέβαια πού θα βρεθούν τα χρήματα,θα μου πείτε... Ψάξτε και κάτι θα βρείτε!Ας πούμε από τα 175 εκατ. που όπως λέγεται απαιτεί η Fraport αποζημίωση.

«...Αναπλάθοντας πλατείες και κτίσματα οι νέοι της ανθρωποι κι αγοραστές διώξαν όλα της τα φαντάσματα και τους ίσκιους!

Ποια πόλη θα αγαπήσω τώρα; Χωρίς ίσκιους και φαντάσματα, ποιος να σε θυμηθεί που οι φίλοι απόκαμαν και πια δε σε καλούν...»

Μαρία Μπούκλη

Ας προσπαθήσουν οι κ. καθηγητές να φέρουν χρήματα, από τα Ευρωπαϊκά Ταμεία, με καινοτόμες έρευνες, ό,τι πράττει το ΙΤΕ στο Ηράκλειο. Ετσι θα αναβαθμίσουν και το Ιδρυμά τους.

Τέλος θα πρέπει να αναφέρουμε, ότι ο πολίτης δυσκολεύεται να καταλάβει πώς ένα Τεχνικό Πνευματικό Ιδρυμα, που του έχει κάνει η πόλη δώρο ό,τι πιο ακριβό έχει.... την ιστορία της αποτυπωμένη σε διάφορα κτίσματα... τα αφήνει και καταρρέουν. Αναγνωρίζοντας την ιστορική-συναισθηματική και οικονομική αξία της Βεράντας των Χανίων, η μελέτη Ρωμανού - Καλλιγά από το 1977 προέβλεπε εκεί ένα μεγάλο Αρχαιολογικό Πάρκο.

Και οι πνευματικοί μας ταγοί πως συμπεριφέρθηκαν σ’ αυτά τα ιστορικά κτίρια; Όσο τα χρειάζονταν τα χρησιμοποιούσαν, και μετά όταν διαπίστωσαν ότι υπάρχει κίνδυνος να καταρρεύσουν τα εγκατέλειψαν, όπου μετά από αρκετό χρονικό διάστημα έγινε η κατάληψη. Η Rosa Nera δεν ήταν το εμπόδιο για την αναστήλωση των κτηρίων, αλλά η κάλυψη της απραξίας του νέου ιδιοκτήτη.

Δηλαδή το νεοκλασικό Μέγαρο Παπαδόπετρου που έχει κληροδοτηθεί στο Πολυτεχνείο... το οποίο είχε καταλάβει ο σύλλογος φοιτητών από τον Ιούνη του 2006 έως το Δεκέμβρη το 2009... ποιος σας εμπόδισε να το αξιοποιήσετε; Στο κέντρο της πόλης ένα νεοκλασικό διώροφο, παραμένει εστία μόλυνσης για 10 χρόνια. Αλήθεια πόσα χρήματα έχασε αυτά τα χρόνια το Πολυτεχνείο και τι πρόστιμο θα έπρεπε να σας επιβάλει ο Δήμος που ένα κόσμημα της πόλης το αφήσατε κι έγινε σκουπιδοτόπος;

Κι ακόμα πώς γίνεται να έχουν προχωρήσει οι μελέτες αναστήλωσης για το ιστορικό Μοναστήρι της Αγ. Τριάδας και να έχουν πάρει και τη διαβεβαίωση της υπουργού πολιτισμού ότι το έργο θα ξεκινήσει σύντομα με ευρωπαϊκά κονδύλια, κι εσείς να μην έχετε καταφέρει από το 1986 που μεταβιβάσθηκαν τα ιστορικά κτήρια στο Πολυτεχνείο αυτό που όλοι περιμέναμε από εσάς. Αυτό που μας απογοτεύει κ. καθηγητές είναι η ατολμία σας να βγείτε μπροστά... Ο συνάδελφός σας κ. Χριστοδουλάκης σας έδειξε το δρόμο... Είναι ακόμα τα πολύ φτωχά σας επιχειρήματα... Η εκμίσθωση, φανερώνει την αδυναμία σας να ανταποδώσετε έστω και σε μικρότερο βαθμό αυτά που σας προσέφερε ο νομός.

ΣΤΟΝ ΛΟΦΟ ΚΑΣΤΕΛΙ

Κάτοικοι ενάντια στην ξενοδοχοποίηση

■ Και υπέρ της αξιοποίησης του κτηριακού συγκροτήματος για εκπαιδευτικούς και πολιτιστικούς σκοπούς



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΑΡΙΔΑΚΗΣ
dmaridakis@yahoo.gr



ΕΛΕΝΗ ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗ
foudoulaki@haniotika-nea.gr

Ενάντια στην μετατροπή της παλιάς Μεραρχίας σε ξενοδοχείο εμφανίζονται κάτοικοι της περιοχής στον λόφο Καστέλι που μίλησαν στα “Χ.ν.”. Οι ίδιοι τάχθηκαν υπέρ της αξιοποίησης του κτηριακού συγκροτήματος του λόφου για εκπαιδευτικούς και πολιτιστικούς σκοπούς, ενώ επεσήμαναν ότι η Παλιά Πόλη δεν έχει ανάγκη από ένα ακόμα ξενοδοχείο καθώς είναι μια περιοχή που δέχεται πολύ έντονη πίεση από τους πολυάριθμους επισκέπτες τους καλοκαιρινούς μήνες.

Τα “Χ.ν.” βρέθηκαν στον λόφο το περασμένο Σάββατο το μεσημέρι. Ήταν η μέρα που τα Χανιά “σάρωναν” ισχυροί νοτιάδες.

«ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΠΟΥΛΗΣΟΥΜΕ ΕΝΑ ΣΤΟΛΙΔΙ;»

Ο πρώτος κάτοικος που συναντάμε δεν θέλει να πάρει θέση. Λίγο παρακάτω η κα **Παγώνα** προσπαθούσε να ασφαλίσει μια γλάστρα της από τον αέρα. Κατοικεί στη συνοικία 50 χρόνια, όπως μάς λέει. «Δεν μου άρεσε καθόλου αυτό που έγινε», σχολιάζει καθώς της ζητάμε να μας πει τη γνώμη της για την παρουσία της Αστυνομίας και το πώς βλέπει τις εξελίξεις στον λόφο. «Τι θα θέλατε να δείτε να γίνεται στον λόφο»;, τη ρωτάμε: «Ιστορικό Αρχείο, ναι. Ξενοδοχείο με καμιά δύναμη», σημειώνει και προσθέτει: «Θέλουμε ο τόπος να μένει δικός μας!».

Στην κουβέντα μπαίνει ο σύζυγός της. Ο λόγος του κ. **Μανόλη** χειμαρρώδης: «Αυτό που ήταν δεν μου άρεσε αλλά όχι να γίνει ξενοδοχείο. Γιατί να το δεχθούν αυτό οι Χανιώτες; Το κτήριο και το σημείο αυτό είναι στολίδι για τα Χανιά και θα έρθουν ξένοι να μας αγοράσουν; Ποιος είναι αυτός που σκέφτηκε κάτι τέτοιο; Ρώτησε κανέναν, ρώτησε τον χανιώτικο λαό; Για εμένα αυτό είναι κατακριτέο. Δεν πρέπει σε καμία περίπτωση να πουλήσουμε τον τόπο μας. Πρέπει να ξεπκωθούμε. Να γίνει κάτι για τους φοιτητές,



κάτι που να ωφελήσει τον τόπο!».

Προχωράμε στα στενά γύρω από τις ανασκαφές που έχει κάνει η Αρχαιολογική Υπηρεσία φέρνοντας στο φως τεκμήρια ενός πανάρχαιου πολιτισμού που είχε αναπτυχθεί με επίκεντρο τον λόφο.

Από το παράθυρο του σπιτιού της μας μιλάει η κα **Ευτέρπη**. Παλιά κάτοικος της περιοχής. «Εγώ δεν άκουσα τίποτα», μας λέει αναφερόμενη στην αστυνομική επιχείρηση εκκένωσης της κατάληψης και συνεχίζει: «Από εκεί και πέρα, πιστεύω ότι τα κτήρια δεν πρέπει να γίνουν ξενοδοχείο. Να γίνει ένας χώρος εκδηλώσεων, ένας χώρος ανοιχτός που μπορεί να φιλοξενήσει εκθέσεις κ.λπ.».

Καθώς επιστρέφουμε προς την οδό Κανεβάρω συναντάμε τον **Τρύφωνα**. Έχει έρθει στην περιοχή πριν λίγους μήνες, ενώ

κατοικεί στα Χανιά τα τελευταία χρόνια. «Θα ήθελα το κτήριο να έχει μια χρήση ανοιχτή στην κοινωνία. Ίσως κάποιο μουσείο. Σίγουρα καλύτερα θα είναι από ό,τι να γίνει κάτι για το χρήμα», σχολιάζει όταν τον ρωτάμε για το πως θα ήθελε να δει να αξιοποιούνται τα ακίνητα του Πολυτεχνείου. Υπογραμμίζει, δε, τον διατηρητέο χαρακτήρα τους.

Από την νότια μεριά της οδού Κανεβάρω συναντάμε έξω από το σπίτι της την κα **Ιωάννα**. Δεν θέλει να φωτογραφηθεί. Ωστόσο, παίρνει ξεκάθαρη θέση υπέρ της δημόσιας χρήσης των κτηρίων: «Το Πολυτεχνείο και τα κτήριά του ανήκουν στους φοιτητές του. Θα πρέπει, λοιπόν, να έχουν μια δημόσια χρήση που να εξυπηρετεί την παιδεία και τον πολιτισμό».

Λίγο παρακάτω ένας ηλικιωμένος κύριος

προσπαθεί να κλείσει τα παραθυρόφυλλα για να προστατευτούν από τον αέρα. Του λέμε ποιοι είμαστε, τον ρωτάμε για τα κτήρια και του ζητάμε την άποψή του: «Ξενοδοχείο, ξενοδοχείο!», μας λέει και κλείνει βιαστικά το παράθυρο.

«ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ»

Στο ίδιο στενό, συναντάμε τον κ. **Ιωσήφ** καθώς επιστρέφει σπίτι από τα ψώνια του. Κατοικεί στην περιοχή από το '65. «Θα ήταν καλύτερα τα κτήρια να έχουν μια δημόσια χρήση αλλά πιστεύω ότι έχει “κλείσει” η δουλειά για να γίνει ξενοδοχείο από τη Διοίκηση του Πολυτεχνείου», σημειώνει και προσθέτει ότι αν γίνει ξενοδοχείο θα υπάρξει επιπλέον επιβάρυνση στην περιοχή η οποία “στενάζει” λόγω του κυκλοφοριακού φόρτου και της έλλειψης χώρου στάθμευσης. «Αμα το κάνουν ξενοδοχείο ο Θεός και η μοίρα μας...», σχολιάζει καταλήγοντας.

Κάτοικος της περιοχής και η **Παρασκευή** διαφωνεί με τα σχέδια ξενοδοχοποίησης. «Τα προβλήματα της περιοχής είναι πάρα πολλά από την πίεση που δέχεται το καλοκαίρι από την τουριστική κίνηση. Μέχρι στιγμής τα πράγματα είναι κάπως υποφερτά, τουλάχιστον για τους νεότερους. Ωστόσο, δεν θα μπορούσαμε να φανταστούμε ακόμα περισσότερους τουρίστες που θα φέρουν μεγάλες ξενοδοχειακές μονάδες. Η ζωή μας θα γίνει αφόρητη», αναφέρει η Παρασκευή.

Στην ερώτησή μας αν θα ήθελε να δει τα κτήρια να έχουν δημόσιες χρήσεις πολιτισμού και εκπαίδευσης, απαντά: «Βεβαίως, ως κάτοικος των Χανίων θεωρώ ότι πρέπει να διατηρήσουμε την ταυτότητά μας και να διατηρηθούν τα ιστορικά μνημεία ως ελεύθεροι προσβάσιμοι χώροι για τους πολίτες».

Λίγο πριν κατηφορίσουμε από τον λόφο συναντάμε την **Ελένη** Στην ερώτησή μας τι θα ήθελε να δει στον λόφο Καστέλι σχολιάζει: «Μια σχολή καλών τεχνών. Πρέπει να καταλάβουμε ότι κι ο πολιτισμός είναι επένδυση. Άλλωστε κι έτσι, χτίζοντας πολιτισμό, μπορείς να κερδίσεις χρήματα, όχι μόνο γκρεμίζοντας. Για παράδειγμα, αν έρθει κόσμος για να σπουδάσει ή να εκπαιδευτεί θα αφήσει κι αυτός χρήματα στην τοπική κοινωνία, τα καταστήματα, τα σπίτια προς ενοικίαση κ.λπ. Κι επιτέλους τα Χανιά και συγκεκριμένα η περιοχή, δεν σηκώνουν άλλα ξενοδοχεία».

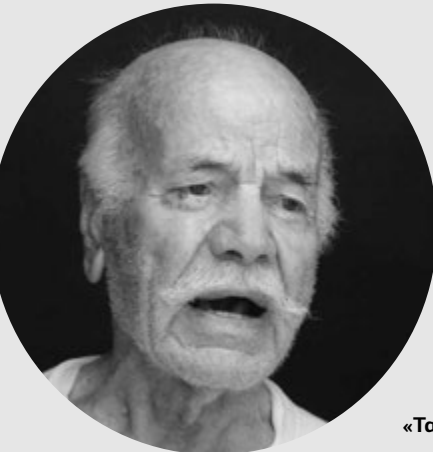
Συνεχίζοντας η Ελένη εκφράζει την ικανοποίησή της για την αντίδραση της τοπικής κοινωνίας απέναντι στα σχέδια της ξενοδοχοποίησης. «Ο κόσμος που βγήκε στους δρόμους ήταν πάρα πολύς. Κι αυτό ήταν μια απάντηση σε όλους εκείνους που υποστήριζαν ότι τον χώρο τον λυμαίνονταν πρεζάκια κ.λπ. Δεν υπήρχε τέτοιο θέμα. Εγώ προσωπικά που πήγαίνα εκεί μαζί με τα ανιψάκια μου για να δούμε τη θέα δεν μας ενόχλησε ποτέ κανείς».



«Θέλουμε ο τόπος να μείνει δικός μας!», σημείωσε η κα Παγώνα.



«Πρέπει να διατηρήσουμε την ταυτότητά μας και να διατηρηθούν τα ιστορικά μνημεία ως ελεύθεροι προσβάσιμοι χώροι για τους πολίτες», επεσήμανε η Παρασκευή.



«Το κτήριο και το σημείο αυτό είναι στολίδι για τα Χανιά και θα έρθουν ξένοι να μας αγοράσουν;», σχολίασε ο κ. Μανόλης.



«Τα κτήρια δεν πρέπει να γίνουν ξενοδοχείο. Να γίνει ένας χώρος εκδηλώσεων, ένας χώρος ανοιχτός», ανέφερε η κα Ευτέρπη.



«Θα ήθελα το κτήριο να έχει μια χρήση ανοιχτή στην κοινωνία. Ίσως κάποιο μουσείο. Σίγουρα καλύτερα θα είναι από ό,τι να γίνει κάτι για το χρήμα», τόνισε ο Τρύφωνας.



«Πρέπει να καταλάβουμε ότι κι ο πολιτισμός είναι επένδυση. Άλλωστε κι έτσι, χτίζοντας πολιτισμό, μπορείς να κερδίσεις χρήματα, όχι μόνο γκρεμίζοντας», υπογράμμισε η Ελένη που θα ήθελε να δει να στεγάζεται στα κτήρια μια Σχολή Καλών Τεχνών.



«Αμα το κάνουν ξενοδοχείο ο Θεός και η μοίρα μας...», σχολίασε ο Ιωσήφ υπογραμμίζοντας τη μεγάλη πίεση που δέχεται ήδη η περιοχή από την τουριστική κίνηση.



Μουσική διαμαρτυρία από τους Yar Aman

Στιγμιότυπα από τη διαμαρτυρία του Σαββάτου.



Η ελεύθερη μουσική συλλογικότητα Γιάραμαν (Yar Aman), πραγματοποίησε το βράδυ του Σαββάτου συναυλία διαμαρτυρίας στην πλατεία στο Γιαλί Τζαμισί.

Η δράση πραγματοποιήθηκε ενάντια στην ξενοδοχοποίηση, και ενάντια στην εκκένωση της κατάληψης Ρόζα Νέρα, προς υπεράσπιση του ελεύθερου δημόσιου χώρου και της δημιουργίας.

Νωρίτερα, αρκετά άτομα είχαν συγκεντρωθεί στο λιμάνι και ακούγονταν συνθήματα υπέρ της Ρόζα Νέρα και κατά της ξενοδοχοποίησης και της τουριστικής δραστηριότητας στον ιστορικό Λόφο Καστέλι, ενώ είχε αναρτηθεί και σχετικό πανό στον φάρο (φωτ.) που εξέφραζε και το σκοπό της μουσικής διαμαρτυρίας.

Η συναυλία της μουσικής συλλογικότητας Yar Aman με μουσικές από τα Βαλκάνια και έντονο παραδοσιακό στοιχείο, ξεκίνησε με τους μουσικούς να δηλώνουν πως «όλοι μαζί θα τραγουδήσουμε και δε θα αφήσουμε να περάσουν στο παρελθόν τέτοιες κινήσεις και πως χρειάζεται αγώνας και αλληλοβοήθεια».

Ζήτησαν από το πλήθος που συμμετείχε να τηρήσουν τα απαραίτητα υγειονομικά μέτρα και ξεκίνησαν το μουσικό ταξίδι με το παραδοσιακό τραγούδι «Τζάνε ποταμέ».

Νικολέτα Βρέκα



**ΚΕΝΤΡΟ ΞΕΝΩΝ
ΓΛΩΣΣΩΝ**
ΙΩΑΝΝΑΣ
ΠΡΩΙΜΟΥ

**ΕΓΓΡΑΦΕΣ
ΑΠΟ 14 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 18.00 - 21.00

ΕΝΑΡΞΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ: **21 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2020**

**ΤΜΗΜΑΤΑ ΕΝΗΛΙΚΩΝ
ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ & ΤΕΧΝΕΣ**
υπό την αιγίδα του Κέντρου Διά Βίου Μάθησης
Κοπέρνικος & φίλοι

τ. 28210 68617 & 28210 68211 • f. 28210 60464
e. ioannaproimou@hotmail.com ΠΛΑΤΑΝΙΑΣ ΧΑΝΙΩΝ

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΑΝΤ. ΣΧΕΤΑΚΗΣ

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΜΕΛΕΤΕΣ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ - ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ - ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΑ

ΚΑΣΤΕΛΙ ΚΙΣΣΑΜΟΥ

ΤΗΛ.-FAX: 28220 22422 ΟΙΚ. 28224 00125 ΚΙΝ.: 6948 308051



FASHION STORES

ΤΣΑΝΤΕΣ - ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ - ΡΟΥΧΑ
ΕΙΔΗ ΨΑΡΕΜΑΤΟΣ ΕΙΔΗ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΕΙΔΗ ΣΠΙΤΙΟΥ - ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ

Τ. 6939711155 - 6933288822

Λ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ 96

ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΑΠΟ ΤΟ ΙΚΑ

Ένας νόμος που ισχύει χωρίς καμία αλλαγή από το μακρινό 1983. Το 93% των υποθέσεων που κρίνονται από τα δικαστήρια υπέρ του ενός γονέα - της μητέρας. Και 4.743 κλήσεις στην αστυνομία μόνο το 2019 και μόνο στην Αττική για παραβίαση δικαστικής απόφασης επικοινωνίας του γονέα που δεν έχει την επιμέλεια.

Σε αυτήν τον τελευταίο όρο, την επιμέλεια, εντοπίζεται και η ουσία ενός συστήματος το οποίο αναγνωρίζεται σχεδόν απ’ όλους ως αναχρονιστικό. Οι νομοθέτες του 1983 επιχείρησαν να απαντήσουν τότε σε ένα ερώτημα: Ποιος από τους δυο γονείς θα αναλάβει την επιμέλεια του παιδιού τους εάν συμβεί να χωρίσουν; Με ποιον θα ζήσει το παιδί και ποιος θα παίρνει τις αποφάσεις για την ανατροφή του; Η απάντηση που έδωσαν τότε ήταν «ο καταλληλότερος». Και αυτός που όριζε τον «καταλληλότερο» ήταν ο δικαστής.

«Η σύγκριση φέρνει σύγκρουση»

«Ετσι βλέπαμε πολύ συχνά γονείς να υβρίζονται στα δικαστήρια και να εργαλειοποιείται το παιδί στη μεταξύ τους διαμάχη ή και να καλείται στο δικαστήριο για να πει με ποιον γονέα ήθελε να ζήσει», λέει στο ΑΠΕ – ΜΠΕ ο **Δημήτρης Καλαποθαράκος, στέλεχος του ΓΟΝ.ΙΣ**, ενός φορέα κοινωνικής φροντίδας για την γονεϊκή ισότητα για το παιδί. «Η σύγκριση φέρνει σύγκρουση. Αντιλαμβάνεστε το τραύμα. Και αντιλαμβάνεστε και τι γινόταν στη συνέχεια. Καθώς στο 93% των περιπτώσεων, το δικαστήριο αποφάσιζε υπέρ της μητέρας, φτάσαμε στο σημείο ένα παιδί να μην γνωρίζει τον πατέρα του και ένας πατέρας να μην ξέρει πώς μεγαλώνει το παιδί του» σημειώνει. «Ο νόμος εκείνος αναγνώρισε την ισότητα των φύλων αλλά όχι και την ισότητα των γονέων» συμπληρώνει.

Ο Γιάννης Κ., 48 χρόνων σήμερα, έζησε ένα τέτοιο επώδυνο διαζύγιο. «Όταν παντρεύεσαι κανένας δεν σου λέει πως θα χωρίσεις» λέει με μια πικρή διάθεση. «Σε εμάς συνέβη από τον πρώτο χρόνο. Στο μεταξύ είχαμε ένα παιδί. Έγινε αντικείμενο διαμάχης. Μας πήρε πολλά χρόνια για να καταλάβουμε πως ό,τι κάναμε ήταν εις βάρος του. Σήμερα είναι 15 χρόνων και βλέπουμε στη συμπεριφορά του όλα μας τα λάθη. Ευτυχώς έχουμε φτάσει σε ένα επίπεδο συνεννόησης, αποφασίζουμε πλέον μαζί με τη μητέρα του και εγώ είμαι περισσότερο παρών στη ζωή του. Δυστυχώς όμως ο χρόνος δεν γυρίζει πίσω».

Παράγοντας υψηλού κινδύνου

Είναι ένα πρόβλημα στο οποίο εστίασε η **Ελληνική Ψυχολογική Εταιρία** συντάσσοντας ένα κείμενο σχετικά με αυτό που οργανώσεις σαν την ΓΟΝ.ΙΣ. λένε πως είναι η μοναδική λύση: η κοινή επιμέλεια του παιδιού – ή συνεπιμέλεια, όπως είναι ο όρος που έχει επικρατήσει στην καθομιλουμένη. Οι ειδικοί της ΕΨΕ σημειώνουν πως «η σύγχρονη έρευνα συνολικά αναδεικνύει τον χωρισμό των γονέων ως παράγοντα υψηλού κινδύνου για την ψυχική υγεία των παιδιών, ειδικά όταν προηγείται ή έπεται μια συγκρουσιακή σχέση». Επισημαίνουν ακόμη πως στη χώρα μας, όπως και στην Κύπρο, η ανάθεση της αποκλειστικής επιμέλειας των παιδιών στον

Αποκλειστική επιμέλεια



» Το “αθέατο” πρόβλημα των παιδιών χωρισμένων γονιών

έναν γονέα συνήθως ταυτίζεται με την ανάθεσή του στην μητέρα, ιδιαίτερα αν το παιδί είναι μικρότερο των 12 ετών.

Ωστόσο, «δεν υπάρχουν επιστημονικές έρευνες που να αποδεικνύουν ότι το παιδί θα λάβει την καλύτερη δυνατή ανατροφή αν μεγαλώνει μόνον με την μητέρα του». Αντίθετα, «η διατήρηση και ενίσχυση της σχέσης και με τους δυο γονείς θεωρείται βασικό κριτήριο για μια ισορροπημένη ανάπτυξη και αναφαίρετο δικαίωμα των παιδιών, με βάση τις αποφάσεις του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου για τα ανθρώπινα Δικαιώματα και τη Σύμβαση των Ηνωμένων Εθνών για τα δικαιώματα του Παιδιού».

Ο χαμένος της υπόθεσης και τα χαμένα εργαλεία

Είναι αυτό που αποφάσισαν να κάνουν η Γεωργία Α. και ο σύζυγός της όταν διαλύθηκε ο γάμος τους. «Δεν ήταν εύκολο το διαζυγίό μας, κανένα διαζύγιο εξάλλου δεν είναι εύκολο. Δεν θέλαμε όμως σε καμία περίπτωση να στερηθούν τα παιδιά μας την παρουσία του ενός ή του άλλου. Με τη βοήθεια των δικηγόρων μας καταλήξαμε σε μια συμφωνία για τον τρόπο επικοινωνίας, ενώ αποφάσεις που τα αφορούν λαμβάνονται από κοινού κι έπειτα από συζήτηση. Κανένας δεν εξαιρείται από αυτή τη διαδικασία, ούτε τα ίδια. Αυτός ήταν ο νέος μας οικογενειακός προγραμματισμός» αναφέρει.

Στα δέκα χρόνια της λειτουργίας του, η ΓΟΝ.ΙΣ. έχει βοηθήσει περίπου 500 ζευγάρια να συντάξουν τον δικό τους «νέο οικογενειακό προγραμματισμό» μετά το διαζύγιο. «Ο αριθμός φαίνεται μεγάλος αλλά δεν είναι» σχολιάζει ο Δημήτρης Καλαποθαράκος. «Στην Ελλάδα διαλύονται κάθε χρόνο 15.000 γάμοι. Δεν καταλήγουν ασφαλώς όλοι στα δικαστήρια. Αλλά πολλοί από αυτούς τους γονείς πορεύονται χωρίς καμία βοήθεια. Και ο χαμένος της υπόθεσης στο τέλος είναι το ίδιο το παιδί».

Σύμφωνα με τον κ. Καλαποθαράκο, ούτε οι δικαστές έχουν τη βοήθεια που θα έπρεπε να έχουν για να λάβουν τις αποφάσεις τους.

«Η δική μας πρόταση είναι να καταλήγουν στην απόφασή τους με βάση εκθέσεις που θα συντάσσουν οι ειδικοί, ψυχολόγοι, κοινωνικοί λειτουργοί κλπ. Δυστυχώς δεν έχουν στη διάθεσή τους ένα τέτοιο εργαλείο. Κι αυτό εξη-

γεί εν μέρει γιατί στη συντριπτική πλειονότητα των περιπτώσεων καταλήγουν να δώσουν την επιμέλεια του παιδιού στη μητέρα» συμπληρώνει.

Οι αριθμοί - ρεκόρ

Ο δικαστής αποφάσιζε σε αυτές τις περιπτώσεις και για την επικοινωνία του παιδιού με τον γονέα που δεν είχε την επιμέλεια. Όπως όμως δείχνουν τα στοιχεία, η σύγκρουση συνεχιζόταν και εκτός δικαστηρίων. Το «100» δέχτηκε 2.400 κλήσεις το 2013 για άρνηση εκτέλεσης της απόφασης από την πλευρά του ενός γονέα και από τότε ο αριθμός αυτός βαίνει συνεχώς αυξανόμενος έως το 2019 όπου οι κλήσεις έφτασαν τις 4.743. Τα στοιχεία λένε ακόμη πως το πρώτο πεντάμηνο του 2020, στο οποίο συμπεριλαμβάνεται και η α’ περίοδος της καραντίνας, οι κλήσεις ήταν 2.420.

Τα στοιχεία αυτά αφορούν την Αττική και μόνο. Και καθώς για την υπόλοιπη Ελλάδα δεν υπάρχουν καταγραφές, θεωρείται βέβαιο πως ο αριθμός αυτός είναι συνολικά στη χώρα μας πολύ μεγαλύτερος. Η κοινή επιμέλεια φαίνεται επομένως να είναι η θεραπεία του προβλήματος, όπως εξάλλου προκύπτει και από σχετικές έρευνες. Σύμφωνα με την Ελληνική Ψυχολογική Εταιρία, πρόσφατη έρευνα στις ηλικίες 3-5 ετών έχει δείξει πως η συνεπιμέλεια, οριζόμενη ως περίπου ίσο χρόνο με τον κάθε γονέα, δεν σχετίζεται με περισσότερα ψυχολογικά προβλήματα/ συμπτώματα στα παιδιά πρώιμης ηλικίας. «Αντίθετα, στην προσχολική ηλικία, η αποκλειστική επιμέλεια από έναν γονέα, ανεδείχθη σε στατιστικά σημαντικό παράγοντα που προβλέπει συναισθηματικά και συμπεριφορικά προβλήματα, σε σύγκριση με τη συνεπιμέλεια» αναφέρει στην έκθεσή της η ΕΨΕ.

Τι λένε οι έρευνες

Τι θα σήμαινε όμως αυτό στην πράξη; «Μία λύση είναι να μένουν οι διαζευγμένοι γονείς κοντά έτσι ώστε να διατηρούν την επαφή τους με τα παιδιά τους. Εάν αυτό δεν είναι δυνατό, τότε είναι προτιμότερο να μένει το παιδί τότε με τον έναν γονέα και τότε με

τον άλλον ώστε να μην χάνεται η επαφή που είναι τόσο απαραίτητη για την υγιή τους ανάπτυξη» λέει ο Δημήτρης Καλαποθαράκος. «Η αποκοπή από την

πατρική φιγούρα σε μεγαλύτερο ή μικρότερο βαθμό ενέχει κιν-

δύνους για μη ολοκληρωμένη ανάπτυξη, εφόσον μειώνονται στο ελάχιστο οι αλληλεπιδράσεις με τον γονέα του άλλου φύλου» αναφέρει από την πλευρά της η ΕΨΕ στην έκθεσή της.

Έρευνα στο εξωτερικό σε φοιτητές διαζευγμένων γονέων έχουν δείξει, ότι οι νέοι, σε ποσοστό 48%, θα προτιμούσαν να είχαν περάσει ίσο χρόνο, και με τους δύο γονείς. Άλλη έρευνα λέει πως τα κορίτσια που έχουν μειωμένη και ανεπαρκή σχέση με τον πατέρα τους μετά το διαζύγιο εμφανίζουν ως έφηβες μεγαλύτερη πιθανότητα να έχουν πρόωρες σεξουαλικές σχέσεις, υψηλά ποσοστά ανεπιθύμητης εγκυμοσύνης και μωρά εκτός γάμου. Επιπλέον εμφανίζουν συχνότερα χαμηλές επιδόσεις στο σχολείο, εγκαταλείπουν τη φοίτηση στο γυμνάσιο, δεν συνεχίζουν τις σπουδές στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, παρουνιάζουν αντικοινωνική και παραβατική συμπεριφορά, έχουν μειωμένη αυτό-εικόνα και κάνουν κατάχρηση ναρκωτικών και αλκοόλ, ακόμη και αν δεν ζουν σε φτωχές κοινωνότητες. Τέλος, έχουν περισσότερα συναισθηματικά και ψυχολογικά προβλήματα και είναι πολύ πιθανό να εμφανίσουν κατάθλιψη, συγκριτικά με τα κορίτσια που έχουν στενές και συνεχείς σχέσεις με τους πατέρες τους μετά το διαζύγιο.

Το κλειδί

Τι μένει λοιπόν; «Ο εκσυγχρονισμός του νομοθετικού πλαισίου» απαντά ο κ. Καλαποθαράκος. Και σε αυτόν τον εκσυγχρονισμό, το ένα κλειδί είναι ο ίσος χρόνος του παιδιού με κάθε γονέα τόσο στις διακοπές όσο και στην καθημερινότητά του. Το άλλο είναι η θέσπιση του θεσμού της συμβουλευτικής διαμεσολάβησης. «Η Πολιτεία έχει αντιληφθεί πλέον το πρόβλημα. Αλλά δεν πρέπει να χαθεί άλλος χρόνος» είναι η έκκληση που απευθύνει ο ίδιος.

ΑΠΕ-ΜΠΕ

Με πληροφορίες
από ΑΠΕ-ΜΠΕ

Εφαρμογή μέτρων για τον κορωνοϊό



Κανένα νέο κρούσμα στα Χανιά

Σε εξέλιξη βρίσκονται τα έκτακτα μέτρα σε περιοχές της χώρας με στόχο τον περιορισμό των κρουσμάτων και την αποφυγή νέου lockdown.

Το επίκεντρο είναι η Αθήνα καθώς έχει τουλάχιστον τα μισά από τα καθημερινά κρούσματα πανελλαδικά. Η αστυνομία πραγματοποιεί συνεχείς περιπολίες απευθύνοντας συστάσεις. Ωστόσο, και το βράδυ του Σαββάτου, επικράτησε συνωστισμός σε πλατείες πολλών περιοχών, όπως στο Παγκράτι, το Μοναστηράκι και τα Εξάρχεια.

Δύο αστυνομικοί τραυματίστηκαν έπειτα από επίθεση που δέχθηκαν από Ρομά, τα ξημερώματα, στο Μενίδι. Σύμφωνα με την ΕΛΑΣ, λίγο μετά τις 2:00 χθες τα ξημερώματα, αστυνομικοί πήγαν σε σπίτι στο Μενίδι μετά από καταγγελία για διατάραξη κοινής ησυχίας και συνωστισμό. Μόλις έφτασαν στο σημείο δέχθηκαν ξαφνικά επίθεση από περίπου τριάντα άτομα, που τους πετούσαν πέτρες και διάφορα άλλα αντικείμενα.

Στο μεταξύ, **σε περισσότερες από 100 σχολικές μονάδες**, κυρίως στην Αττική, έχει απαγορευτεί η λειτουργία τμήματος ή ολόκληρης της μονάδας, ενώ στο Ίλιον έκλεισαν 5 παιδικοί σταθμοί, καθώς εργαζόμενοι βρέθηκαν θετικοί στον ιό.

218 ΝΕΑ ΚΡΟΥΣΜΑΤΑ

Ο ΕΟΔΥ ανακοίνωσε χθες 218 κρούσματα του νέου ιού στη χώρα, εκ των οποίων 39 συνδέονται με γνωστές συρροές και 39 εντοπίστηκαν κατόπιν ελέγχων στις πύλες εισόδου της χώρας. Ο συνολικός αριθμός των κρουσμάτων είναι 17.444, εκ των οποίων το 55.8% άνδρες.

Επίσης, 2.825 (16.2%) θεωρούνται σχετιζόμενα με ταξίδι από το εξωτερικό και 7.242 (41.5%) είναι σχετιζόμενα με ήδη γνωστό κρούσμα. Εξήντα οκτώ ασθενείς νοσηλεύονται διασωληνωμένοι. Η διάμεση ηλικία τους είναι 70 ετών. Οι 16 (23.5%) είναι γυναίκες και οι υπόλοιποι άνδρες. Το 86.8%, των διασωληνωμένων, έχει υποκείμενο νόσημα ή είναι ηλικιωμένοι 70 ετών και άνω. Επίσης, 200 ασθενείς έχουν εξέλθει από τις ΜΕΘ. Τέλος, έχουμε 3 ακόμα καταγεγραμμένους θανάτους και 379 θανάτους συνολικά στη χώρα. 142 (37.5%) γυναίκες και οι υπόλοιποι άνδρες.

Η διάμεση ηλικία των θανόντων ήταν τα 78 έτη και το 96.6% είχε κάποιο υποκείμενο νόσημα ή/και ηλικία 70 ετών και άνω.

Από τα νέα κρούσματα **κανένα δεν σχετίζεται με τα Χανιά**, όπως προκύπτει από τη γεωγραφική κατανομή που έδωσε στη δημοσιότητα ο ΕΟΔΥ.

ΑΡΝΗΤΙΚΑ ΤΑ ΝΕΟΓΝΑ

Στο μεταξύ, αρνητικά σε επανειλημμένους μοριακούς ελέγχους που έγιναν ήταν όλα τα νεογνά που γεννήθηκαν στο «Αττικόν» Νοσοκομείο από μπτέρες με λοίμωξη Covid-19. Προχθές, έγινε νέος τοκετός γυναίκας με κύηση 38 εβδομάδων και λοίμωξη Covid-19 στη Γ' Μαιευτική και Γυναικολογική Κλινική του ΕΚΠΑ στο Νοσοκομείο «Αττικόν». Η γυναίκα ήταν ασυμπτωματική και διακομίστηκε από τη Μαιευτική και Γυναικολογική Κλινική του Τζάνειου Νοσοκομείου. Ο τοκετός έγινε με καισαρική τομή, λόγω προηγούμενου τοκετού με καισαρική

τομή, και γεννήθηκε σε άριστη κατάσταση κοριτσάκι με βάρος 2 κιλά και 965 γραμμάρια.

Αναμένεται ο μοριακός έλεγχος του νεογνού.

Σύμφωνα με τη διευθύντρια της Γ' Μαιευτικής και Γυναικολογικής Κλινικής του ΕΚΠΑ, καθηγήτρια Σοφία Κаланταρίδου, σε πρόσφατη μελέτη που δημοσιεύτηκε στο επιστημονικό περιοδικό JAMA και πραγματοποιήθηκε στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο Karolinska, στη Στοκχόλμη, φάνηκε ότι οι έγκυες που νοσούν από τον κορωνοϊό SARS-CoV-2, είτε κατά τον τοκετό (142 γυναίκες) είτε στη διάρκεια της κύησης (14 γυναίκες), παρουσιάζουν αυξημένο κίνδυνο για προεκλαμψία. Στη μελέτη αυτή δεν παρατηρήθηκε αυξημένος κίνδυνος για πρόωρο τοκετό.

Σεισμικές δονήσεις κοντά στο Αγιο Ορος

Νέος σεισμός μεγέθους 4,2 βαθμών της κλίμακας Ρίχτερ σημειώθηκε στις 15:22 χθες, με επίκεντρο 18 χλμ νότια-νοτιοδυτικά του Αγίου Όρους και εστιακό βάθος 15 χιλιομέτρα. Σύμφωνα με πληροφορίες, στο Αστυνομικό Τμήμα Καρυών παρατηρήθηκαν ρωγμές στους τοίχους και έπεσαν και σοβάδες, ενώ προς το παρόν δεν υπάρχουν πληροφορίες για ζημιές στις μονές του Αγίου Όρους.

Σημειώνεται, ότι είχε προηγηθεί σεισμός 5,2 Ρίχτερ στις 1:50 ωρίς να αναφερθούν ζημιές. Όπως ανέφερε στους Αθηναϊκό-Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων η σεισμολόγος υπηρεσίας του Σεισμολογικού Σταθμού του Εργαστηρίου Γεωφυσικής του ΑΠΘ, Χρυσάνθη Βεντούζη, μετά τον σεισμό των 5,2 Ρίχτερ, στο πλαίσιο της σεισμικής ακολουθίας, είναι αναμενόμενοι και άλλοι σεισμοί όπως αυτός των 4,2 Ρίχτερ.

Θεσσαλονίκη: Κατασχέθηκαν 500.000 χάπια “ecstasy”!

Τρία άτομα, μέλη κυκλώματος διακίνησης ναρκωτικών, συνελήφθησαν προχθές το βράδυ και 500.000 ναρκωτικά δισκία ecstasy κατασχέθηκαν, ύστερα από οργανωμένη επιχείρηση της Ομάδας Δίωξης Ναρκωτικών του Τμήματος Ασφάλειας Κομοτηνής, η οποία πραγματοποιήθηκε στον νομό Θεσσαλονίκης. Πρόκειται για έναν ημεδαπό και δύο αλλοδαπούς, σε βάρος των οποίων σχηματίστηκε δικογραφία κακούργηματικού χαρακτήρα, ενώ ταυτοποιήθηκε, επίσης, η εμπλοκή στο κύκλωμα ακόμη ενός ατόμου.

Κατά τη διάρκεια της επιχείρησης οι αστυνομικοί συνέλαβαν αρχικά τον ημεδαπό, ο οποίος στάθμευσε το ΙΧ φορτηγό που οδηγούσε και μετέφερε ναρκωτικές ουσίες στην ευρύτερη περιοχή της Θεσσαλονίκης. Κατά τη διάρκεια έρευνας οι αστυνομικοί εντόπισαν στο εσωτερικό του οχήματος δεκαοκτώ νάιλον συσκευασίες που περιείχαν συνολικά 180.000 ναρκωτικά δισκία ecstasy. Ακολούθησε, με τη συνδρομή αστυνομικών της Υποδιεύθυνσης Ναρκωτικών Θεσσαλονίκης η σύλληψη ακόμη δύο μελών του κυκλώματος, στο αυτοκίνητο των οποίων βρέθηκαν 57 επτά νάιλον συσκευασίες, που περιείχαν συνολικά 320.000 ναρκωτικά δισκία ecstasy.

Σύμφωνα με την αστυνομία, τα προσδοκώμενα κέρδη που θα αποκόμιζε από τη δράση της η οργάνωση υπολογίζονται στα 10.000.000 ευρώ.

Νίκαια: Εξι συλλήψεις για τηλεφωνικές απάτες

Στη σύλληψη πέντε Ελλήνων και ενός αλλοδαπού, οι οποίοι διέπρατταν απάτες μέσω τηλεφωνικής επικοινωνίας, προχώρησαν αστυνομικοί της Άμεσης Δράσης στη Νίκαια. Στη σχηματισθείσα δικογραφία του Τμήματος Ασφαλείας Νίκαιας-Αγ. Ι. Ρέντη περιλαμβάνονται επιπλέον και άλλοι κατηγορούμενοι για τα ίδια αδικήματα, μεταξύ αυτών και Έλληνας έγκλειστος σε κατάστημα κράτησης, που ήταν το ηγετικό μέλος της συμμορίας.

Όπως προέκυψε από τη διερεύνηση της υπόθεσης από το Τμήμα Ασφαλείας Νίκαιας-Αγ. Ι. Ρέντη, σε συνεργασία με την Υποδιεύθυνση Ασφάλειας Πειραιά, το ηγετικό μέλος που τυγχάνει έγκλειστος σε κατάστημα κράτησης επικοινωνήσε τηλεφωνικά στις 22-9-2020 με ηλικιωμένη ημεδαπή και με το πρόσχημα ότι θα εισπράξει αναδρομικά συντάξεων την έπεισε να καταθέσει το χρηματικό ποσό των 8.800 ευρώ σε τραπεζικό λογαριασμό ημεδαπής, μέλους της συμμορίας.

Η παθούσα είχε προλάβει να καταγγείλει τη συναλλαγή που πραγματοποιήθηκε.

Επίσης, εξιχνιάστηκε ακόμη μία περίπτωση απάτης σε βάρος ημεδαπής μέσω τηλεφωνικής επικοινωνίας, με ομιλητή το ανωτέρω ηγετικό μέλος, όπου με το πρόσχημα ότι επρόκειτο να λάβει επιδότηση από το ΕΣΠΑ την έπεισε να καταθέσει το χρηματικό ποσό των 2.850 ευρώ και το χρηματικό ποσό των 1.000 ευρώ με ταχυδρομική επιταγή.

ΑΠΟ ΤΟ ΥΠ.ΕΞ. ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ ΝΑΓΚΟΡΝΟ - ΚΑΡΑΜΠΑΧ

Ανησυχία για τις εξελίξεις

» Επικοινωνία Δένδια με τον Αρμένιο ομόλογό του

«Παρακολουθούμε με ιδιαίτερη ανησυχία την κλιμάκωση της έντασης στην περιοχή του Ναγκόρνο-Καραμπάχ, που προκάλεσε και θύματα μεταξύ αμάχων».

Αυτό αναφέρει το υπουργείο Εξωτερικών, σε ανακοίνωσή του, σχετικά με τις εξελίξεις στην περιοχή.

«Καλούμε όλα τα μέρη να επιδείξουν αυτοσυγκράτηση, να προβούν σε άμεση παύση των εχθροπραξιών και να επιστρέψουν στο τραπέζι των διαπραγματεύσεων στο πλαίσιο της Ομάδας Μινσκ», προσθέτει.

«Η ειρηνική επίλυση των διαφο-

ρών στο πλαίσιο του διεθνούς δικαίου είναι μονόδρομος για την περιφερειακή ασφάλεια και σταθερότητα», σημειώνει του υπουργείου Εξωτερικών και καταλήγει:

«Αναμένουμε ότι κάθε ενέργεια και δήλωση από πλευράς εμπλεκομένων αλλά και τρίτων θα εντάσσεται σε αυτήν τη λογική, αποφεύγοντας την υποδαύλιση της έντασης».

Στο μεταξύ, τηλεφωνική επικοινωνία με τον υπουργό Εξωτερικών της Αρμενίας Ζοραμπ Μνατσάκα-



νιάν (Zohrab Mnatsakanyan) πραγματοποίησε χθες ο υπουργός Εξωτερικών Νίκος Δένδιας (φωτ.). Κατά τη διάρκεια της συνομιλίας επιβεβαιώθηκαν οι ισχυροί δεσμοί φιλίας Ελλάδας και Αρμενίας. Ο κ. Δένδιας καταδίκασε την απώλεια ζωών και επιβεβαιώθηκε η ετοιμότητα της Ελλάδος να βοηθήσει στις προσπάθειες για άμεση αποκλιμάκωση στο Ναγκόρνο-Καραμπάχ, σύμφωνα με σχετική ανάρτηση του υπουργείου Εξωτερικών στο twitter.



Βολές ΣΥΡΙΖΑ για το πακέτο προς ΜΜΕ

«Ο κ. Μητσοτάκης βρίσκεται σε απόλυτο αδιέξοδο και γι' αυτό δίνει και άλλο κρατικό χρήμα στα κανάλια, με στόχο να εξαγοράσει τη σιωπή ή τη φιλοκυβερνητική στάση», αναφέρει, σε χθεσινή ανακοίνωσή του, ο ΣΥΡΙΖΑ.

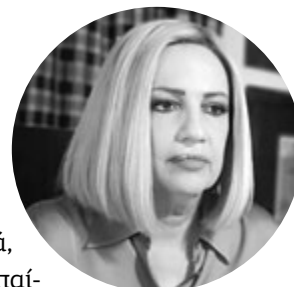
Το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης σημειώνει πως η διαχείριση της επόμενης ημέρας μετά το lockdown αποδείχτηκε τόσο τραγική που έχει ήδη βυθίσει την οικονομία σε πρωτοφανή κρίση, την κοινωνία σε απόγνωση και την πανδημία σε πρωτοφανή αναζωπύρωση και προσθέτει: «Τη στιγμή που οι πολίτες στενάζουν σε υποστελεχωμένα νοσοκομεία, υπεράριθμες τάξεις και ανύπαρκτα δρομολόγια συγκοινωνιών, αντί να δίνει χρήματα για να αντιστρέψει την εικόνα, δίνει στα κανάλια ώστε να μην προβάλουν την εικόνα. Αυτήν τη φορά το δημόσιο χρήμα μοιράζεται μόνο στα κανάλια εθνικής εμβέλειας για μηνύματα που βάσει νόμου προβάλλονται δωρεάν, αφήνοντας εκτός σύσσωμο τον περιφερειακό Τύπο, εφημερίδες και ιστοσελίδες με χιλιάδες εργαζόμενους και δημοσιογράφους. Δεν πρόκειται μόνο για ανήθικη και χυδαία συμπεριφορά αλλά και για προσβολή της νοημοσύνης των πολιτών, για βαθιά πληγή στο σώμα της δημοκρατίας». Στο μεταξύ, κριτική στην κυβέρνηση για την αντιμετώπιση του «Ιανού» και των συνεπειών του στις τοπικές κοινωνίες που επλήγησαν, αλλά και στα ΜΜΕ για την κάλυψη των γεγονότων ασκεί με χθεσινή του ανάρτηση στον προσωπικό του λογαριασμό στο Facebook ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ-Προοδευτική Συμμαχία, Τσίπρας.



Επικρίσεις Γεννηματά κατά της κυβέρνησης

Σε έντονες επικρίσεις κατά της κυβέρνησης προχώρησε η πρόεδρος του Κινήματος Αλλαγής, Φώφη Γεννηματά, υποστηρίζοντας, με δήλωσή της, ότι παίζει κορώνα γράμματα την κρίση στην υγεία και την παιδεία. «Έχασε έξι μήνες. Ουσιαστικά απούσα. Επέβαλε τον συνωστισμό. Μόνο μέτρο οι μάσκες γίγαντες, φιάσκο για το οποίο κανείς δεν ανέλαβε την ευθύνη», τόνισε η πρόεδρος του Κινήματος Αλλαγής.

Η κ. Γεννηματά πρόσθεσε ότι η κυβέρνηση επιλέγει τη σύγκρουση με τους μαθητές για να καλύψει τα δικά της λάθη και ανέφερε πως «ο αυταρχισμός του υπουργείου δίνει τροφή σε όσους επιθυμούν την ένταση στα σχολεία». «Εμείς θέλουμε σχολεία ανοιχτά και ασφαλή. Με 15 παιδιά ανά τμήμα. Συνεργασία με τους δήμους για περισσότερες αίθουσες. Πρόσληψη του αναγκαίου αριθμού εκπαιδευτικών και ενίσχυση του προσωπικού καθαριότητας. Μείωση της ύλης και εφαρμογή της εκ περιτροπής διδασκαλίας για το κρίσιμο διάστημα. Εφαρμογή επικουρικά της εξ' αποστάσεως διδασκαλίας. Μέτρα τώρα. Ουσία και όχι απουσία», κατέληξε η πρόεδρος του Κινήματος Αλλαγής.



Κουτσούμπας: «Η κυβέρνηση μεταβιβάζει στον λαό τις ευθύνες της»

«Παρά το ότι ο λαός κέρδισε πολύτιμο χρόνο με τα περιοριστικά μέτρα, αυτός δεν αξιοποιήθηκε από την κυβέρνηση για να ενισχυθεί το δημόσιο σύστημα υγείας. Τώρα η κυβέρνηση μεταβιβάζει ξανά τις δικές της ευθύνες στο λαό, με τον προκλητικό εκβιασμό "αυτοπροστασία ή καραντίνα" επισημαίνει ο γ.γ. της Κ.Ε. του ΚΚΕ, Δημήτρης Κουτσούμπας σε συνέντευξή του στην εφημερίδα «Το Βήμα της Κυριακής».

«Μόνο που η αυτοπροστασία έχει τα όριά της και η μάσκα δεν εμποδίζει το λαό από το να βλέπει τη γύμνια του δημόσιου συστήματος υγείας, τον συνωστισμό στα Μέσα Μεταφοράς και τα σχολεία, την έλλειψη μέτρων προστασίας στους χώρους δουλειάς, που αναδεικνύονται σε νούμερο 1 κίνδυνο, σύμφωνα και με τα επίσημα στοιχεία. Εκτός αν η κυβέρνηση θέλει να φορέσουμε μάσκα και στα μάτια...» προσθέτει.



3η γνώμη

ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΛΕΣΣΑΣ
thriudios@gmail.com



Μάικ Πομπέο σε ρόλο Κίσινγκερ

Ο υπ. Εξωτερικών των ΗΠΑ Μάικ Πομπέο ήρθε στην Ελλάδα τον Σεπτέμβριο 2019 για την υπογραφή της ανανεωθείσας συμφωνίας αμοιβαίας αμυντικής συνεργασίας μεταξύ των δύο χωρών. Για δεύτερη φορά θα βρίσκεται στη χώρα μας τέλη Σεπτεμβρίου μετά τη Σύνοδο Κορυφής της Ε.Ε. για τις κυρώσεις της Λευκωσίας και τα Ελληνοτουρκικά.

Τελευταίως, ο επικεφαλής του Στέιτ Ντιπάρτμεντ έδειξε μεγάλο ενδιαφέρον στο παρασκήνιο για ν' αποκλιμακωθεί η ένταση στην Αν. Μεσόγειο κατόπιν προσπαθειών της Μέρκελ και στην προώθηση των Ελληνοτουρκικών συζητήσεων, στην οποία προσεχώρησε αναδιπλωθείς και ο κ. Μακρόν. Μετά από τη Λευκωσία θα μεταβεί στη Θεσ/κη, να συμμετάσχει σε φόρουμ για ενδιαφέροντα θέματα ενεργειακού περιεχομένου, θα υπογράψει διμερή συμφωνία συνεργασίας στον επιστημονικό και τεχνολογικό τομέα και θα επισκευθεί Ελληνοαμερικά ιδρύματα.

Απ' τη Θεσ/κη θα μεταβεί στα Χανιά, όπου θα τον φιλοξενήσει ο Κυρ. Μητσοτάκης στο Ακρωτήρι. Παρέκαμψε την Άγκυρα, επειδή, ως φαίνεται, είναι δυσχερής από τη στάση και τις δηλώσεις του Ερντογάν, οι οποίες επηρεάζουν τις αμερικανικές εκλογές. Είδε και την άθλια ομιλία του Τσαβούσογλου, σε απάντηση όσων είπε η πρόεδρος της Αμερικανικής Βουλής για την Τουρκία, την οποία δεν κατέταξε στη λίστα των δημοκρατικών χωρών και δεν θα ήθελε, να έρθει σε απευθείας σύγκρουση με τον Τούρκο ομόλογό του.

Στους δύο άνδρες στην Κρήτη θα δοθεί η ευκαιρία, να επισκευθούν την αεροναυτική βάση της Σούδας, "το διαμάντι της Μεσογείου", όπως λένε οι Αμερικανοί. Θα συζητήσουν μακριά απ' τους δημοσιογράφους τις εξελίξεις στην Ανατ. Μεσόγειο και τις θέσεις της Ελλάδος, όσον αφορά την ανταλλαγή απόψεων στη διερευνητική συνάντηση επί επιπέδου διπλωματών Ελλάδος - Τουρκίας για την διευθέτηση των θαλασσίων ζωνών. Σε τέτοιου είδους διερευνητικές συζητήσεις ανταλλάσσονται απόψεις με σοβαρότητα και υπευθυνότητα, βάσει των διεθνών κανόνων, που πρέπει να απέχουν από αντιπαραθέσεις, οι οποίες οδηγούν σε ναρκοθετημένα εδάφη.

Οποσδήποτε, θα κουβεντιάσουν και ένα σημαντικό θέμα, που θέτουν οι Τούρκοι, αλλά απορρίπτεται απ' την ελληνική πλευρά, δηλαδή την αποστρατικοποίηση των νήσων του Αιγαίου. Επ' αυτού, όπως αναφέρουν δημοσιογραφικές πληροφορίες, ρωτήθηκε το Στέιτ Ντιπάρτμεντ, αλλά απάντηση δεν έδωσε. Αργότερα ανακοινώθηκε, ότι η αμερικανική θέση δεν αλλάζει απ' αυτήν, που δημοσιοποίησε ο πρέσβης Παϊ-ατ, ότι δεν είναι στη φύση της συμμαχίας και προς το συμφέρον των ΗΠΑ, να επεμβαίνουν προτείνοντας λύσεις, ούτε κάνουν προτάσεις, όπως οι διακινούμενες περί αποστρατικοποίησης των νήσων του Αιγαίου.

Καλόπιστοι παρατηρητές σχολιάζουν, ότι θα ήταν ανεδαφικό, να υποστηρίζουν κάτι τέτοιο οι Αμερικανοί, να αποσυρθεί αμερικανικός οπλισμός απ' τα νησιά του Αιγαίου, όταν στα κατεχόμενα της Κύπρου η Τουρκία διατηρεί, όχι μόνο αμερικανικό, αλλά και γερμανικό οπλισμό, για να στηρίζει την παράνομη κατοχή του μισού σχεδόν εδάφους ενός ανεξάρτητου κράτους.

Οι πληροφορίες αναφέρουν, ότι ενδέχεται ο κ. Πομπέο να περάσει και απ' την Αθήνα, να συναντήσει και τους άλλους πολιτικούς ηγέτες. Αυτό κι αν δεν λέγεται μυστική διπλωματία, πίσω απ' την οποίαν λίγοι γνωρίζουν, τι μαγειρεύεται!

Με πληροφορίες
από ΑΠΕ-ΜΠΕ

Την ώρα που εντείνονται οι διπλωματικές διεργασίες εν όψει του Συμβουλίου Κορυφής της Ε.Ε., από την πλευρά της Τουρκίας συνεχίζονται τα... περίεργα “παιχνίδια” στο Αιγαίο και την Ανατολική Μεσόγειο.

Το πρωί του Σαββάτου ένα drone το οποίο είχε απογειωθεί από το Κας, έφτασε μέχρι το Καστελόριζο παίζοντας τον τουρκικό εθνικό ύμνο.

Την ίδια μέρα, κάποιοι έριξαν κόκκινη μπογιά στην ελληνική σημαία που είναι ζωγραφισμένη σε βράχο, στην είσοδο του λιμανιού του νησιού. Τις ζημιές τις αποκατέστησε ο στρατός.

Σύμφωνα με τις τελευταίες, χθεσινοβραδινές πληροφορίες, το αν αυτά τα δύο περιστατικά συνδέονται, διερευνάται από τις ελληνικές αρχές.

Για το λόγο αυτό μετέβη στο Καστελόριζο κλιμάκιο αστυνομικών της Κρατικής Ασφάλειας από τη Ρόδο. Οι πληροφορίες αναφέρουν ότι η Κρατική Ασφάλεια επικεντρώνει τις έρευνές της στο περιστατικό με τις μπογιές στην ελληνική σημαία ενώ εξετάζονται όλα τα σεναρία.

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ

Το Υπουργείο Εξωτερικών καταδικάζει απερίφραστα την προσβολή της Ελληνικής σημαίας στο Καστελόριζο, όπως επισημαίνεται σε σχετική ανακοίνωση που εξέδωσε. «Τέτοιες απαράδεκτες ενέργειες αποσκοπούν να δυναμιτίσουν τις προοπτικές αποκλιμάκωσης της έντασης μεταξύ των δυο χωρών», αναφέρει.

«Αναμένουμε από τις τουρκικές αρχές την άμεση καταδίκη και διερεύνηση του περιστατικού, ώστε οι υπαίτιοι να οδηγηθούν ενώπιον της δικαιοσύνης», τονίζει χαρακτηριστικά η

ΕΝΩ ΕΝΤΕΙΝΟΝΤΑΙ ΟΙ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΕΣ ΔΙΕΡΓΑΣΙΕΣ

Περίεργα “παιχνίδια” από την Τουρκία



Υποπτο περιστατικό δολιοφθοράς στην ελληνική σημαία στο Καστελόριζο διερευνάται από τις ελληνικές αρχές

ανακοίνωση.

ΑΞΙΩΣΕΙΣ... ΕΡΝΤΟΓΑΝ

Στο μεταξύ, όπως μετέδωσαν Αθηναϊκά ΜΜΕ, ο Ταγίπ Ερντογάν έθεσε γραπτά τις αξιώσεις του σε επιστολή που έστειλε στους “27” την προηγούμενη της 24ης Σεπτεμβρίου, για την οποία ήταν προγραμματισμένο το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο, που αναβλήθηκε λόγω επαφής του προέδρου του Σαρλ Μισέλ με θετικό κρούσμα Covid-19.

Ο ΠΟΜΠΕΟ

Τις ανακοινώσεις των ηγετών της Ελλάδας και της Τουρκίας για την επανέναρξη των διερευνητικών συνομιλιών και ρέπτησε ο υπουργός Εξωτερικών Μάικ Πομπέο, σε τηλεφωνική συνομιλία με τον γενικό γραμ-

ματέα του ΝΑΤΟ Γενς Στόλτενμπεργκ. Ο κ. Πομπέο επισημάνει την ανάγκη για μείωση των εντάσεων στην Ανατολική Μεσόγειο.

ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΟΥΡΕΙΣ

Στο μεταξύ, κινητικότητα παρατηρήθηκε τις προηγούμενες ώρες στην Ανατολική Μεσόγειο, αφού το τουρκικό ερευνητικό πλοίο Ουρείς βρίσκεται πλέον έξω από το λιμάνι της Αττάλειας.

ΠΕΤΣΑΣ: ΚΑΜΙΑ ΑΠΟΣΤΡΑΤΙΚΟΠΟΙΗΣΗ

Την κατηγορηματική απόρριψη του ενδεχομένου αποστρατιωτικοποίησης των νησιών τόνισε ο υφυπουργός παρά τω πρωθυπουργώ και κυβερνητικός εκπρόσωπος Στέ-

λιος Πέτσας σε χθεσινή συνέντευξή του στο σταθμό Σκάϊ.

Ο κ. Πέτσας τόνισε ότι καμία ελληνική κυβέρνηση δεν συζητά την αποστρατιωτικοποίηση των νησιών και πως θα γίνουν τα πάντα ώστε να διαφυλαχθεί η κυριαρχία της χώρας μας, και πρόσθεσε η Τουρκία δεν έχει κανένα λόγο στα Δωδεκάνησα, αφού δεν είναι συμβαλλόμενο μέρος στη συνθήκη παραχώρησής τους στην Ελλάδα.

ΚΑΛΑΦΑΤΗΣ: ΝΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΑΚΕΤΟ ΚΥΡΩΣΕΩΝ

Την αναγκαιότητα έγκρισης από το Συμβούλιο Κορυφής της Ε.Ε. ενός πακέτου κυρώσεων για την Τουρκία, το οποίο θα έχει αποτρεπτικό ρόλο και θα παραμείνει στο τραπέζι για κάθε περίπτωση επιστροφής της γειτονικής χώρας σε μονομερείς ενέργειες, τονίζει σε ανάρτηση στο λογαριασμό του στο facebook ο γενικός γραμματέας της Κοινοβουλευτικής Ομάδας της Ν.Δ. Σταύρος Καλαφάτης.

31 χρόνια χωρίς τον Παύλο Μπακογιάννη

Τη συνεισφορά του Παύλου Μπακογιάννη στην εθνική συμφιλίωση και την επούλωση



των τραυμάτων του εμφυλίου, επισημάνει η Νέα Δημοκρατία στην ανακοίνωση που εξέδωσε με αφορμή την συμπλήρωση 31 χρόνων από την δολοφονία του.

«Σαν σήμερα πριν 31 χρόνια οι άνδρες τρομοκράτες της 17Ν δολοφόνησαν εν ψυχρώ το Βουλευτή Ευρυτανίας της Νέας Δημοκρατίας Παύλο Μπακογιάννη.

Οι δολοφόνοι δεν επέλεξαν τυχαία το στόχο τους. Ο Παύλος Μπακογιάννης ήταν υπέρμαχος της εθνικής συμφιλίωσης και εργάστηκε για την επούλωση από τα τραύματα του εμφυλίου. Βαθύτατα δημοκράτης, με σπουδαία αντιδικτατορική δράση που με το λόγο και τη δράση του κατάφερε να διαπερνά τα κομματικά στεγανά» αναφέρει η ΝΔ και καταλήγει:

"Μπορεί ο Παύλος Μπακογιάννης να μην είναι πλέον ανάμεσά μας, όμως οι ιδέες και η πολιτική του παρακαταθήκη είναι παρούσες και εξακολουθούν να μας εμπνέουν".

Μια φωτογραφία του Παύλου Μπακογιάννη με τα παιδιά τους Αλεξία και Κώστα σε μικρή ηλικία, ανάρτησε χθες η Ντόρα Μπακογιάννη, στο λογαριασμό της στο facebook.

Η ανάρτηση, 31 χρόνια μετά την δολοφονία του Παύλου Μπακογιάννη από τη 17Ν, συνοδεύεται από τη φράση: «31 χρόνια πριν κάποιος πίστευαν ότι δεν είχες δικαίωμα να τους δεις να μεγαλώνουν!»

“Ελληνική Λύση” κατά κυβέρνησης

Την πολιτική της κυβέρνησης στα ελληνοτουρκικά καταγγέλει η “Ελληνική Λύση” καταλογίζοντάς της ότι «δι’ αλληλογραφίας ασκεί αμυντική πολιτική, παρακαλώντας τον Ερντογάν να «τιμωρήσει» αυτός τα άτομα που ο ίδιος “εντέλλεται” για να μολύνουν την Γαλανόλευκη!».

Εκλέγει συντονιστή το ΜέΡΑ25

Τον συντονιστή του κόμματος και την Πολιτική Γραμματεία ετοιμάζεται να εκλέξει η Κεντρική Επιτροπή του ΜέΡΑ 25. Η συνεδρίαση της νέας Κεντρικής Επιτροπής θα πραγ-

ματοποιηθεί τελικά το Σάββατο και την Κυριακή 3 και 4 Οκτωβρίου. Υπήρξε μια αναγκαία μετάθεση της πανηγυρικής συνεδρίασης που επρόκειτο να γίνει χθες, σύμφωνα με κομματικές πηγές, προκειμένου να υπάρξει η καλύτερη δυνατή προετοιμασία και οργάνωση λόγω των ειδικών συνθηκών που επικρατούν

εξαιτίας της πανδημίας.

Όπως αναφέρεται σε σχετικό ενημερωτικό σημείωμα του ΜέΡΑ 25 η συνεδρίαση θα είναι διαδικτυακή. Τις εργασίες της συνεδρίασης θα ανοίξει ο Γιάννης Βαρουφάκης το μεσημέρι του Σαββάτου 2 Οκτωβρίου.

Στο μεταξύ, τη συμπαράστασή του σε μέλη και βουλευτές

του -φιλοκουρδικού- ΗΔΡ που συνελήφθησαν στην Τουρκία για διαμαρτυρίες που είχαν πραγματοποιηθεί το 2014 εκφράζει, με δήλωσή του ο εκπρόσωπος Τύπου του ΜέΡΑ25, Μιχάλης Κριθαρίδης, κάνοντας λόγο «για μία ακόμα αποτρόπαια πράξη δίωξης των πολιτικών αντιπάλων του κ. Ερντογάν».

ΕΣΠΑ: Σχεδιάζονται νέα προγράμματα για μικρές επιχειρήσεις

Σχεδιάζονται, άμεσα, καινούρια προγράμματα από το ΕΣΠΑ για τις πολύ μικρές επιχειρήσεις όπως γνωστοποίησε ο υπουργός Ανάπτυξης και Επενδύσεων, Άδωνις Γεωργιάδης, σε συνέντευξή του χθες στον τηλεοπτικό σταθμό ΣΚΑΪ.

Ο υπουργός σε ερώτηση σχετικά με τα νέα προγράμματα του ΕΣΠΑ για τις μικρομεσαίες επιχειρήσεις είπε:

«Για τις πολύ μικρές επιχειρήσεις σχεδιάζουμε άμεσα καινούρια προγράμματα ΕΣΠΑ, έτσι ώστε να μπορούν να αποκτήσουν πρόσβαση σε κεφάλαιο κίνησης - ας το πούμε έτσι -, επιχειρήσεις που είναι αποκλεισμένες από το τραπεζικό σύστημα. Θα το ανακοινώσουμε μόλις είμαστε έτοιμοι στις λεπτομέρειές του και πιστεύω ότι θα κάνει τη διαφορά».

Για τα χρηματοδοτικά εργαλεία ο υπουργός τόνισε:

«Χθες ξεκίνησε ο δεύτερος κύκλος του εγγυοδοτικού. Έγινε η προκήρυξη. Άρα σε 15 μέρες θα μπορούν πάλι οι επιχειρήσεις να κάνουν αιτήσεις και να παίρνουν χρήματα εγγυοδοτικού. Μέσα στην επόμενη εβδομάδα ξεκινάει και το υπόλοιπο 1 δισεκατομμύριο του ΤΕ-ΠΙΧ. Άρα, από το μήνα Μάιο μέχρι σήμερα που ξεκίνησαν τα εργαλεία της Αναπτυξιακής Τράπεζας, έχουν ήδη εκταμιευτεί 5,2 δισεκατομμύρια. Αυτά τα χρήματα τα έχουν λάβει επιχειρήσεις που συνολικά κάνουν τζίρο 110 δισεκατομμύρια ευρώ, δηλαδή το μεγαλύτερο κομμάτι της ελληνικής οικονομίας».

Σε ερώτηση για τις καταλήψεις στα σχολεία ο υπουργός σημείωσε:

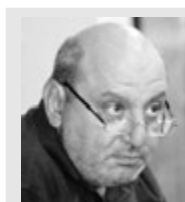
«Τα παιδιά δεν μαθαίνουν γράμματα στην κατάληψη, τα παιδιά μαθαίνουν γράμματα στο σχολείο. Πρέπει επιτέλους να καταλάβουμε ότι αυτή η μόδα της κατάληψης που γέννησε στην Ελλάδα ως και έναν καταληψία Πρωθυπουργό, δεν μας πήγε πολύ καλά και πρέπει κάποτε να τελειώσει».



ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ

Παρεμβάσεις για φθηνότερο ρεύμα

■ Σε νοικοκυριά
και επιχειρήσεις



ΚΩΣΤΑΣ
ΒΟΥΤΣΑΔΑΚΗΣ
/ ΑΠΕ-ΜΠΕ

Πακέτο παρεμβάσεων με στόχο τη μείωση του κόστους της ενέργειας για νοικοκυριά και επιχειρήσεις, μικρές και μεγάλες θέτει σε εφαρμογή το ΥΠΕΝ.

Μεταξύ αυτών περιλαμβάνονται εκπτώσεις στους λογαριασμούς ρεύματος των μεγάλων καταναλωτών που επενδύουν στην εξοικονόμηση ενέργειας, δυνατότητα συμμετοχής των καταναλωτών στην αγορά με σχήματα διαχείρισης της ζήτησης, μείωση του κόστους των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας και των υπηρεσιών κοινής ωφέλειας, προγράμματα εξοικονόμησης ενέργειας καθώς και στοχευμένες παρεμβάσεις για τις ενεργοβόρες βιομηχανίες.

Βασικός πυλώνας της νέας δομής της αγοράς ρεύματος είναι το Κοινοτικό πλαίσιο, το λεγόμενο target model που θα ξεκινήσει να εφαρμόζεται στη χώρα μας από 1ης Νοεμβρίου. **Το νέο μοντέλο θα περιορίσει τις χρεώσεις που επιβάλλονται εκτός αγοράς ενώ θα επιτρέψει τη σύζευξη της ελληνικής με τις γειτονικές αγορές ενέργειας**, αυξάνοντας έτσι τον ανταγωνισμό δεδομένου ότι οι χονδρικές τιμές του ρεύματος στη χώρα μας είναι - με στοιχεία α' εξαμήνου 2020 - οι υψηλότερες στην ΕΕ.

Μόλις πρόσφατα ο υπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας Κωστής Χατζηδάκης χαρακτήρισε «ασυγχώρητο λάθος» το γεγονός ότι η Ελλάδα είναι η μόνη χώρα της ΕΕ που δεν έχει υιοθετήσει το target model ενώ τόνισε πως αν είχε εφαρμοστεί το σύστημα αυτό, «θα τερματίζονταν διάφορα ειδικά καθεστώτα και δώρα των κυ-

βερνήσεων στον έναν και στον άλλον που στρεβλώνουν την αγορά και προξενούν αδικίες. Και κυρίως θα έπεφταν οι τιμές για τη βιομηχανία και τους απλούς καταναλωτές».

Στο πλαίσιο αυτό, πέρα από την εφαρμογή του target model, το ΥΠΕΝ προχωρά στην εφαρμογή συγκεκριμένων μέτρων για τη μείωση του κόστους της ηλεκτρικής ενέργειας.

Τα μέτρα αυτά είναι:

1. Αλλαγές στο καθεστώς των Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας, οι οποίες θα ενταχθούν στο καθεστώς της ελεύθερης αγοράς (αντί των εγγυήσεων που ισχύουν τώρα). Σύμφωνα με τα στοιχεία του Διαχειριστή ΑΠΕ και Εγγυήσεων Προέλευσης (ΔΑΠΕΕΠ) το μέσο κόστος της ηλεκτρικής ενέργειας από ανανεώσιμες πηγές στο πρώτο πεντάμηνο του έτους ήταν 134,3 ευρώ ανά μεγαβατώρα (84,7 ευρώ για τα αιολικά, 262,1 ευρώ για τα φωτοβολταϊκά) όταν το κόστος της λιγνιτικής μεγαβατώρας ήταν (στο επτάμηνο) 82 ευρώ και του φυσικού αερίου 44 ευρώ ανά μεγαβατώρα. Σημειώνεται ότι οι τιμές για τις ανανεώσιμες πηγές έχουν μειωθεί θεαματικά στους διαγωνισμούς που διεξάγονται τα τελευταία χρόνια, ωστόσο παραμένει σε λειτουργία μεγάλος όγκος ακριβών μονάδων που ανεβάζουν το συνολικό κόστος. Σε κάθε περίπτωση, από το ΥΠΕΝ έχει αποκλειστεί το ενδεχόμενο αύξησης του ETMEAP (τέλος μείωσης αέριων ρύπων που περιλαμβάνεται στους λογαριασμούς ρεύματος και χρηματοδοτεί το λογαριασμό των ανανεώσιμων πηγών). Το ETMEAP προβλέπεται να ενσωματωθεί στο ανταγωνιστικό σκέλος των λογαριασμών, δηλαδή στην προμήθεια ενώ ταυτόχρονα θα επιταχυνθούν οι διαδικασίες για την ένταξη νέων μονάδων με χαμηλότερες τιμές. Τέλος προβλέπεται η λήψη μέτρων για τους διαγωνισμούς που διοργανώνει η ΡΑΕ για νέες μονάδες ΑΠΕ με κριτήριο τη χαμηλότερη προσφερόμενη τιμή ανά κιλοβατώρα (για όσο διάστημα θα συνεχίσουν να διεξάγονται). Σε μελέτη

αξιολόγησης του σχήματος των ανταγωνιστικών διαδικασιών για την περίοδο 2018-2020 που πραγματοποιήθηκε για λογαριασμό του ΥΠΕΝ, ενώ σημειώνονται γενικά θετικές συνέπειες ως προς την υλοποίηση επενδύσεων και την πτώση των τιμών, εν τούτοις καταγράφονται και «Ισχυρές ενδείξεις δεσπόζουσας θέσης είτε σε επίπεδο έργων που συμμετέχουν σε ανταγωνιστική διαδικασία είτε σε επίπεδο υποβολής προσφορών».

2. Ριζικές παρεμβάσεις για τις ρυθμιζόμενες χρεώσεις που περιλαμβάνονται στους λογαριασμούς του ηλεκτρικού. Οι Υπηρεσίες Κοινής Ωφέλειας θα μειωθούν για όλους τους καταναλωτές με την πρόοδο των διασυνδέσεων των νησιών. Η μεθοδολογία υπολογισμού των Χρεώσεων για τα δίκτυα μεταφοράς και διανομής (ΑΔΜΗΕ, ΔΕΔ ΔΗΕ) θα αναμορφωθεί στην κατεύθυνση της μείωσης για τις ενεργοβόρες βιομηχανίες. Οι μειώσεις αυτές προβλέπονται να εφαρμοστούν από το 2021 και θα αποτελέσουν το πρώτο βήμα στην κατεύθυνση της εισαγωγής κινήτρων για μείωση των απωλειών, εξοικονόμηση ενέργειας και διαχείρισης της ζήτησης.

3. Εκτεταμένα προγράμματα εξοικονόμησης ενέργειας σε κατοικίες («Εξοικονομώ») αλλά και δημόσια κτίρια, επιχειρήσεις με επιχορηγήσεις, δάνεια και αξιοποίηση του θεσμού των ενεργειακών υπηρεσιών. Το νέο Εξοικονομώ αναμένεται να προκληθεί άμεσα ενώ θα ακολουθήσουν νέοι κύκλοι με χρηματοδότηση από το Ταμείο Ανάκαμψης της ΕΕ.

4. Ειδικό «πακέτο» ελάφρυνσης του ενεργειακού κόστους για τη βιομηχανία που περιλαμβάνει μείωση του Ειδικού Φόρου Κατανάλωσης στη μέση τάση, διατήρηση των ενισχύσεων για τους κλάδους που υφίστανται τη λεγόμενη «διαρροή άνθρακα», επιπλέον μείωση των Υπηρεσιών Κοινής Ωφέλειας για τις ενεργοβόρες βιομηχανίες.



Ακολουθήστε
τα Χανιώτικα νέα
στο Instagram

www.instagram.com/haniotikanea

Με πληροφορίες
από ΑΠΕ-ΜΠΕ

ΜΕ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ “ΑΤΛΑΣ”

Ψηφιακή απονομή σύνταξης

» Προχωρά η νέα διαδικασία για την εξυπηρέτηση των ασφαλισμένων

Με ταχείς ρυθμούς υλοποιείται η εφαρμογή του χρονοδιαγράμματος για την πλήρη εφαρμογή της ψηφιακής σύνταξης “ΑΤΛΑΣ”.

Στο πλαίσιο αυτό, **ήδη εδώ και λίγους μήνες, εντάχθηκε η έκδοση των νέων συντάξεων χηρείας, καθώς και των νέων συντάξεων του πρώην ΟΓΑ χωρίς διαδοχική ασφάλιση, στη νέα ψηφιακή διαδικασία**, περιορίζοντας σημαντικά το χρόνο αναμονής, ενώ με την ίδια ψηφιακή διαδικασία θα εκδοθούν και οι εκκρεμείς αιτήσεις συνταξιοδότησης που υποβλήθηκαν από την 1η Ιανουαρίου 2017 και μετά για τις δύο προαναφερόμενες κατηγορίες. Μάλιστα, βάσει του σχεδιασμού, το αμέσως επόμενο χρονικό διάστημα, προγραμματίζεται η σταδιακή ένταξη στο σύστημα «ΑΤΛΑΣ» και για τις υπόλοιπες κατηγορίες ασφαλισμένων.

Μιλώντας στο Αθηναϊκό-Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων, ο υπουργός Εργασίας **Γιάννης Βρούτσης**, δηλώνει ότι «η επίτευξη της ψηφιακής σύνταξης “ΑΤΛΑΣ” από τις 17 Απριλίου του 2020 έχει ήδη ανοίξει το δρόμο σε μία νέα πραγματικότητα στην κοινωνική ασφάλιση, όπου η ψηφιοποίηση των ασφαλιστικών δεδομένων, ο αυτοματισμός και η τάχιστη εξυπηρέτηση του ασφαλισμένου/συνταξιούχου, είναι ο κανόνας. Η ψηφιακή απονομή σύνταξης “ΑΤΛΑΣ” είναι πλέον μία πραγματικότητα, η οποία αποτελεί μία ακόμα σημαντική μεταρρύθμιση στο σύστημα της κοινωνικής ασφάλισης».

Σύμφωνα με τον υπουργό Εργασίας, «αξιοποιώντας τις νέες τεχνολογίες, ο “ΑΤΛΑΣ” μετασχηματίζει τη διαδικασία απονομής συντάξεων **σε μία απλή ηλεκτρονική υπηρεσία επιπέδου 4**, επιτυγχάνοντας:

α. Την απαλλαγή του ασφαλισμένου από το ρόλο του άτυπου κλητήρα, που έπρεπε να συγκεντρώσει και να προσκομίσει πληθώρα δικαιολογητικών. Πλέον, αυτά αντλούνται ηλεκτρονικά, μέσω της διασύνδεσης του Ηλεκτρονικού Εθνικού Φορέα Κοινωνικής Ασφάλισης (e-ΕΦΚΑ) με τους φορείς που τα εκδίδουν.

β. Τη μετατροπή μίας πολύμηννης κατά κανόνα διαδικασίας σε μία συναλλαγή λίγων λεπτών για τους ασφαλισμένους. Ενδεικτικά, με την έναρξη της πλήρους λειτουργίας της πρώτης φάσης υλοποίησης, ο χρόνος απονομής της σύνταξης έχει μειωθεί σε λίγα δευτερόλεπτα από την υποβολή της αίτησης».

Με βάση το σχεδιασμό του υπουργείου Εργασίας, ο ψηφιακός μετασχηματισμός της διαδικασίας απονομής σύνταξης ακολουθεί χρονοδιάγραμμα, η υλοποίηση του οποίου γίνεται σε τέσσερις φάσεις.

Στο ερώτημα, σχετικά με το

πότε μπορεί να υποβάλει αίτηση συνταξιοδότησης, για να λάβει αυτόματα τη σύνταξή του, χωρίς ταλαιπωρία και πολύχρονη καθυστέρηση, ο κ. Βρούτσης απαντά ότι το χρονοδιάγραμμα για κάθε κατηγορία εργαζομένου είναι:

Φάση Α': Συντάξεις χηρείας και συντάξεις αγροτών (έχει ήδη υλοποιηθεί).

Φάση Β': Συντάξεις αναπηρίας και γήρατος υγειονομικών, με στόχο την παραγωγική λειτουργία από τον Μάρτιο του 2021 και μετά.

Φάση Γ': Συντάξεις γήρατος μισθωτών, δημοσίου και μηχανικών, με στόχο την παραγωγική λειτουργία από τον Αύγουστο του 2021 και μετά.

Φάση Δ': Συντάξεις γήρατος ελεύθερων επαγγελματιών, νομικών και εργαζομένων στον Τύπο, με στόχο την παραγωγική λειτουργία από τον Δεκέμβριο του 2021 και μετά.

Με την ολοκλήρωση του ψηφιακού μετασχηματισμού υπολογίζεται ότι θα εκδίδεται ψηφιακά το 80% έως 85% των νέων αιτήσεων συνταξιοδότησης.

«Η ψηφιακή απονομή σύνταξης “ΑΤΛΑΣ” είναι πλέον μία πραγματικότητα, η οποία αποτελεί μία ακόμα σημαντική μεταρρύθμιση στο σύστημα της κοινωνικής ασφάλισης», δήλωσε ο υπουργός Εργασίας, Γιάννης Βρούτσης.

Δ. Φραγκάκης: «Αντέχει ο ελληνικός τουρισμός»

«Ο ελληνικός τουρισμός υφίσταται πολύ ισχυρούς κλυδωνισμούς αλλά είναι χτισμένος σε στέρεες βάσεις και θα αντέξει».

Αυτό τονίζει ο γενικός γραμματέας του ΕΟΤ, Δημ. Φραγκάκης, σε δήλωσή του με αφορμή τη χθεσινή Παγκόσμια Ημέρα Τουρισμού.

Όπως δήλωσε ο Γενικός Γραμματέας ΕΟΤ κ. Δημήτρης Φραγκάκης:

«Η Παγκόσμια Ημέρα Τουρισμού συμπίπτει φέτος με την μεγαλύτερη κρίση, που έχει αντιμετωπίσει ποτέ ο κλάδος σε ολόκληρο τον κόσμο. Η πανδημία του κορονοϊού έχει φέρει σε δεινή θέση μεγάλες και μικρομεσαίες επιχειρήσεις του τουρισμού, έχει θέσει σε κίνδυνο εκατομμύρια θέσεις εργασίας παγκοσμίως ενώ χώρες- διεθνείς τουριστικοί προορισμοί, απώλεσαν φέτος ένα μεγάλο μέρος του πιο δυναμικού κλάδου της οικονομικής τους δραστηριότητας.

Μέσα σε αυτό το πρωτοφανές περιβάλλον καταβλήθηκε μεγάλη

προσπάθεια για να λειτουργήσει η μηχανή της ελληνικής τουριστικής μας βιομηχανίας, με την ασφάλεια στο επίκεντρο. Διαμορφώσαμε υγειονομικά πρωτόκολλα και εφαρμόσαμε λειτουργικές διαδικασίες σε όλη την αλυσίδα του τουρισμού, για πρώτη φορά, με αξιοσημείωτη επιτυχία κάτι που αναγνωρίζεται από επισκέπτες μας και διεθνείς παράγοντες του τουρισμού. Με μία νέα εθνική συλλογικότητα καταφέραμε πράγματα που δεν ήταν καθόλου αυτονόητα και για τα οποία όλοι δούλεψαν προκειμένου να γίνουν πράξη: κυβερνη-

ση, αυτοδιοίκηση, επιχειρήσεις, εργαζόμενοι και συλλογικοί φορείς του τουρισμού μας. Φέτος χάσαμε πολλά. Καταφέραμε όμως να κερδίσουμε σε προσαρμοστικότητα, αξιοπιστία και επαγγελματισμό, στοιχεία τα οποία μας κράτησαν όρθιους φέτος αλλά θα στηρίξουν και την προσπάθεια ανάκαμψης το 2021.

Η επόμενη μέρα μας βρίσκει αντιμέτωπους με δύο βασικές προκλήσεις: την ανάγκη στήριξης επιχειρήσεων και εργαζομένων του κλάδου ενόψει του δύ-

σκολου χειμώνα που έρχεται και την ευκαιρία ενίσχυσης της ανταγωνιστικότητας του ελληνικού τουριστικού προϊόντος στην εξαιρετικά κρίσιμη νέα χρονιά.

Ο ελληνικός τουρισμός υφίσταται πολύ ισχυρούς κλυδωνισμούς αλλά είναι χτισμένος σε στέρεες βάσεις και θα αντέξει. Με πολλή δουλειά, σχέδιο και σύμπνοια θα καταφέρουμε να ξεπεράσουμε αυτήν την κρίση και να βγούμε στο ξέφωτο ξανά».



ΚΑΤΑΤΕΘΗΚΕ ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ

Νομοσχέδιο για καταπολέμηση του “μαύρου χρήματος”

Κατατέθηκε στη Βουλή το νομοσχέδιο του υπουργείου Οικονομικών με τίτλο “Τροποποίηση του ν. 4557/2018 (Α’ 139) για την πρόληψη και καταστολή της νομιμοποίησης εσόδων από εγκληματικές δραστηριότητες και της χρηματοδότησης της τρομοκρατίας - Ενσωμάτωση στην ελληνική νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/843 (L 156) και του άρθρου 3 της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/2177 (L 334)”



νέες τάσεις που διαμορφώνουν τις επιχειρήσεις εστίασης



ΣΤΑΥΡΟΣ
ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗΣ*

Η πανδημία της Covid-19 δημιουργεί επιτακτικές αλλαγές στην βιομηχανία εστιατορίων, αλλά ορισμένες από αυτές θα είναι βραχυπρόθεσμες και φευγαλέες, ενώ άλλες θα είναι μακροπρόθεσμες και μόνιμες.

Οι ιδιοκτήτες των επιχειρήσεων εστίασης προβληματίζονται για την βιωσιμότητά τους σε παγκόσμιο επίπεδο, μιας και ο εν λόγω προβληματισμός τους αφορά υπόθεση πολλών εκατομμυρίων!

Η ανάγκη αλλαγής νέας στρατηγικής και επανεσχεδιασμού ως προς την διαμόρφωση των επιχειρήσεων υγειονομικού ενδιαφέροντος δημιουργεί νέες τάσεις και πρακτικές.

Δρομολογούνται νέες τάσεις και πρακτικές εξαιτίας του Covid-19. Εννέα νέες τάσεις κυρίως θα διαδραματίσουν καθοριστικό ρόλο στην εξέλιξη και την βιωσιμότητα του κλάδου εστίασης.

Οι ακόλουθες εννέα νέες τάσεις είναι οι πιο πιθανές διαφοροποιητές για την βιωσιμότητα των εστιατορίων με κυρίαρχο



ρόλο: « Διάταξη & Απόσταση, Ανέπαφο «Dining» και Νέα Μοντέλα Φαγητού (Food Concepts) ».

Εννέα νέες τάσεις:

1. **Διάταξη & Απόσταση:** οι περιορισμοί θα είναι αναγκαίως επιτακτικοί αλλά βραχύβιοι.

2. **Ανέπαφο «Dining»:** το «contact-light» ήρθε εδώ για να μείνει.

3. **Νέα Μοντέλα Φαγητού:** ο μπουφές

και η χρήση του sharing ενδέχεται να μην επιβιώσουν στην παρούσα τους μορφή.

4. **Ψυχολογία:** οι εσωστρεφείς και οι μικροβια-φοβικοί επισκέπτες-πελάτες θα χρειαστούν ανεπιφύλακτα το αίσθημα της ασφάλειας.

5. **Επιχειρηματικά μοντέλα:** θεμελιώδης αλλαγές ή υπάρχουσα ρουτίνα;

6. **Υλικά:** το αντιμικροβιακό θα γίνει δεδομένο.

7. **Ιστορία της αρχιτεκτονικής:** Ο μοντερνισμός εξελίχθηκε από τη χολέρα, την τυφοειδή και την ισπανική γρίπη.

8. **Πρωτότυπος, συναρπαστικός σχεδιασμός απόδρασης «escapism»:** η διαφοροποίηση μέσω του σχεδιασμού θα γίνει αναγκαία και πιο επιτακτική.

9. **Τάσεις σχεδιασμού:** η πανδημία θα επιταχύνει πολλές νέες τάσεις και μοντέλα που ήταν ήδη σε εξέλιξη.

1. Διάταξη & Απόσταση

«Οι περιορισμοί θα είναι αναγκαίως και επιτακτικοί αλλά βραχύβιοι»

Αναμφισβιστήτητα θα είναι ο πιο δραματικός αντίκτυπος στις επιχειρήσεις εστίασης - αλλά ίσως είναι πιθανό ότι θα να είναι βραχύβιοι.

Οι εκτιμήσεις διαφέρουν ανάλογα με το πότε τα εστιατόρια θα επανέλθουν στην αρχική τους χωρητικότητα: πολλοί πιστεύουν ότι θα είναι αργότερα προς το τέλος του 2020, αλλά η πιο δημοφιλής πρόβλεψη είναι στις αρχές του 2021.

Όποια και αν είναι η τελική ημερομηνία, υπάρχει ευρεία συναίνεση ότι τα εστιατόρια θα επανέλθουν τελικά στην αρχική τους διαμόρφωση πριν από την Covid-19 εποχή.

2. Φαγητό χωρίς επαφή

«Το “contact-light” ήρθε εδώ για να μείνει»

«Το φαγητό χωρίς επαφή» είναι δεδομένο. Είναι εύκολο να σκεφτούμε γιατί οι εστιατορες και οι πελάτες μπορεί να φτάσουν σε αυτό το συμπέρασμα. Αλλά η πραγματικότητα είναι λίγο πιο αποχρωματισμένη. Το «φαγητό χωρίς επαφή» είναι μια απλή μόδα;

Τα φυσικά μενού μπορεί να γίνουν σπάνια, αν δεν εξαφανιστούν εντελώς. Το ίδιο μπορεί να ισχύει και για τα κοινόχρηστα στο τραπέζι αλάτι και πιπέρι, καθώς και για το λάδι – ξύδι των τριών εβδομάδων στη μέση του τραπεζιού. Οι ανέπαφες πληρωμές γίνονται πανταχού παρούσες, ειδικά για εστιατόρια μεσαίου μεγέθους αγοράς και άνω.

Οι τουαλέτες «χωρίς επαφή» θα αποτελέσουν ζωτικό πεδίο μάχης στον πόλεμο κατά της μόλυνσης. Οι περισσότερες πόρ-

τες, εκτός από τα ιδιωτικά χωρίσματα, θα εξαφανιστούν. Οι πόρτες που παραμένουν θα ανοίγουν και θα κλείνουν όλο και περισσότερο με υπέρυθρες αισθητήρες. Τουαλέτες ιαπωνικού στιλ (αντικαθιστώντας ένα νέο κομμάτι χαρτί πάνω από το κάθισμα μετά από κάθε επίσκεψη) θα είναι από τις πιο καινοτομίες στο must-have, αν και εν τω μεταξύ ένα πακέτο αντιμικροβιακά μαντηλάκια μπορεί και να αρκεί. Οι πελάτες σπάνια, αν ποτέ, αγγίζουν ξανά μια βρύση, ένα σαπούνι ή ένα στεγνωτήρα χεριών. Όλη αυτή η τεχνολογία υπάρχει ήδη, απλά πρέπει να γίνει συνήθεια στην νέα πια πραγματικότητα. Περισσότεροι ειδικοί επισημαίνουν ότι οι προϋπολογισμοί κεφαλαιουχικών δαπανών μεταξύ ιδιοκτητών εστιατορίων και διαχειριστών (operators) θα είναι σίγουρα υπό πίεση, ειδικά βραχυπρόθεσμα. Αυτές οι αλλαγές είναι απίθανο να συμβούν εν μία νυκτί.

Για περιοχές όπου η επαφή μεταξύ ανθρώπων και επιφανειών είναι αναπόφευκτη,

τα αντιμικροβιακά υλικά θα είναι απολύτως απαραίτητα.

Ο κύριος τομέας της διαφωνίας στη συζήτηση για το «ανέπαφο φαγητό» είναι το επίπεδο αλληλεπίδρασης μεταξύ πελατών και προσωπικού. Από την «αυγή» των εστιατορίων, ένας χαρισματικός υπεύθυνος εστιατορίου, maître d', σερβιτόρος, σεφ, barrista ή «πορτιέρης» υπήρξε αναμφισβήτητα η ψυχή ενός καλού εστιατορίου. Η κυρίαρχη άποψη είναι ότι αυτή η φυσική οντότητα θα αντέξει στο χρόνο τελικά, αν και ίσως όχι, πριν από ένα εμβόλιο κατά του Covid-19.

Εν τω μεταξύ, σε ορισμένα εστιατόρια οι επισκέπτες μπορούν να παραλάβουν τα γεύματά τους από έναν πάγκο, αντί να σερβιριστούν από έναν σερβιτόρο. Από τον Μάιο του 2020, εστιατόρια επιβάλλουν πλαστικά μαχαιροπίρουνα μιας χρήσης, ενώ αρχίσαμε να κερδίζουμε τον πόλεμο ενάντια στα πλαστικά μίας χρήσης - αυτό θα μπορούσε να μας πάει χρόνια πίσω.

3. Μοντέλα Φαγητού

« Οι έννοιες του μπουφέ και του *sharing* ενδέχεται να μην επιβιώσουν στην παρούσα τους μορφή »

«Sharing» μοντέλα Φαγητού και Μπουφέ θα είναι τα πρώτα που θα εκλίσθουν. Δεν είναι ότι τα «tapas» ή οι μεζέδες - ορεκτικά στη μέση ενός τραπέζιού θα εξαφανιστούν για πάντα. Φυσικά και θα μπορείτε να τα μοιραστείτε όταν είστε έξω με την οικογένειά σας. Αλλά για μια ομάδα τριάντα συναδέλφων έξω για δείπνο εργασίας - πιθανώς όχι.

Βέβαια το να μοιράζεσαι φαγητό και καρυκεύματα είναι μια συνήθης πρακτική που θα παραμείνει εμφανής και μετά την πανδημία.

Τα εστιατόρια ξενοδοχείων είναι ένας ιδιαίτερα ενδιαφέρον υποτομέας. All day dining restaurant, και ο μπουφές υπήρξαν σταθεροί στηλοβάτες του Food and Beverage των ξενοδοχείων εδώ και δεκαετίες.

Ο μπουφές βρισκόταν εδώ και καιρό στο τέλος του ούτως ή άλλως. Τα λεγόμενα Brunches προσανατολίζονται προς ένα à la carte και à la minute concept εδώ και αρκετό καιρό. Αλλά δεν νοείται σε ένα ξενοδοχείο 500 και άνω δωματίων να υφίσταται ξαφνικά το λεγόμενο πρωινό (Breakfast) χωρίς μπουφέ.

5. Επιχειρηματικά μοντέλα

« Θεμελιώδης αλλαγή ή υπάρχονσα ρουτίνα; »

Αυτό ίσως και να είναι το πιο διχαστικό ερώτημα, το ότι τα επιχειρηματικά μοντέλα θα αλλάξουν ριζικά ή θα παραμείνουν στην ίδια διαχειριστική ρουτίνα;

Οι πιο απαισιόδοξοι ειδικοί υποστηρίζουν ότι πολλά εστιατόρια θα αποτύχουν και θα βγουν εκτός λειτουργίας, ενώ άλλοι λιγότερο απαισιόδοξοι υποστηρίζουν ότι οι καταναλωτές θα έχουν λιγότερα χρήματα για να δαπανήσουν μετά από μια σειρά περικοπών μισθών και απώλειας θέσεων εργασίας. Μια βιομηχανία που είχε ήδη πάρα πολλά εστιατόρια και πολύ λίγους πελάτες αναπόφευκτα θα υποστεί μεγαλύτερη πίεση. Το «Takeaway» θα γίνει το νέο «trend» στο επιχειρηματικό μοντέλο της εστίασης.

Οι ιδιοκτήτες ακινήτων θα γίνουν πιο ευέλικτοι, με τα σταθερά ενοίκια να μειώνονται και να επικρατούν νέα μοντέλα κατανομής εσόδων. Δεν είναι προς το συμφέρον των ιδιοκτητών ακινήτων να έχουν κενά εμπορικά καταστήματα και επιχειρήσεις υγειονομικού ενδιαφέροντος.

6. Υλικά

« Το αντιμικροβιακό θα είναι δεδομένο »

Υπάρχει συντριπτική συναίνεση ότι τα αντιμικροβιακά υλικά θα είναι δεδομένα. Οι αντιμικροβιακές επιφάνειες δεν είναι κάτι το νέο στη βιομηχανία τροφίμων - αλλά ορισμένοι σχεδιαστές εστιατορίων παρατήρησαν ότι μερικές φορές είναι κατασκευασμένες με λιγότερες προδιαγραφές από την τελική - αρχική προδιαγραφή κατασκευής. Οι ειδικοί συμφώνησαν ευρέως ότι αυτό δεν θα ισχύει πλέον.

Όσον αφορά τον εξοπλισμό εστιατορίων με αντιμικροβιακά υλικά, δεν υπάρχει σαφής κατεύθυνση για το πόσο βίσιμο είναι αυτό, τεχνικά, οικονομικά ή αισθητικά.

Οι ειδικοί συμφωνούν σε γενικές γραμμές ότι οι τουαλέτες θα είναι το επίκεντρο της προσοχής όσον αφορά την υγιεινή και την αποχέτευση, και ότι τα αντιμικροβιακά υλικά θα είναι μέρος αυτού, καθώς και τα συστήματα HVAC ενδέχεται να χρειαστεί να αναθεωρηθούν.

4. Ψυχολογία

« Οι εσωστρεφείς και οι μικροβια-φοβικοί θα χρειαστούν σιγουριά »

Υπάρχει ευρεία συμφωνία μεταξύ των ειδικών, ότι η ψυχολογία θα διαδραματίσει σπουδαίο ρόλο στην ανάκαμψη της βιομηχανίας εστιατορίων.

Οι ειδικοί σημειώνουν ότι διαφορετικά άτομα έχουν άλλες ανάγκες και απαιτήσεις. Στο ένα άκρο του φάσματος, αρκετοί βρήκαν την απομόνωση στο σπίτι πραγματικά προκλητική, αλλά ήταν από τους πρώτους που επέστρεψαν πάλι, όταν εστιατόρια, καφετέριες και μπαρ άνοιξαν ξανά τις πόρτες τους. Από την άλλη, πολλοί πελάτες είναι πιο ανήσυχοι και προσεκτικοί και θα χρειαστούν σίγουρη διαβεβαίωση προτού επιστρέψουν. Οι άνθρωποι εύκολα ή δύσκολα προσαρμόζονται τελικά στην νέα πραγματικότητα και θα επιστρέψουν σίγουρα στα εστιατόρια. Για παράδειγμα, η χρησιμοποίηση της φράσης «ασφαλές διάστημα» αντί για «κοινωνική αποστασιοποίηση» προσδίδει ένα μεγαλύτερο αίσθημα ασφαλείας για τους πελάτες.

Ο όρος «κοινωνική απόσταση» συσχετίζεται με έναν παράγοντα φόβου. Οι σχεδιαστές εστιατορίων πρέπει επίσης να προσέχουν να μην υπερβαίνουν το «buffering» μεταξύ των επισκεπτών, κάτι που μπορεί να προκαλέσει αναμφισβήτητη άγχος.

Η χρησιμοποίηση μιας ανεξάρτητης αρχής για παράδειγμα για την πιστοποίηση των υγειονομικών πρωτοκόλλων μπορεί αναμφισβήτητα να καθησυχάσει τους πελάτες. Τα συνοικιακά εστιατόρια ίσως δύναται να ανακάμψουν γρηγορότερα, καθώς οι άνθρωποι αισθάνονται περισσότερο άνετα να δειπνήσουν με άτομα από παρόμοια δημογραφικά δεδομένα με τον εαυτό τους. Ίσως και να δούμε περισσότερες αναδυόμενες live - open κουζίνες, καθώς προωθούν την λεγόμενη «διαφάνεια».

Όμως σε καμία περίπτωση δεν μπορούμε να προβλέψουμε την ανάκαμψη της βιομηχανίας των εστιατορίων έως την ύπαρξη ενός εμβολίου.

7. Ιστορία αρχιτεκτονικής

« Ο μοντερνισμός εξελίχθηκε από τη χολέρα, την τυφοειδή και την ισπανική γρίπη »

Ο αρχιτεκτονικός μοντερνισμός - ένας κυρίαρχος τρόπος σχεδιασμού από τη δεκαετία του 1920 έως τη δεκαετία του 1970 - ερμηνεύεται από ορισμένους ιστορικούς της αρχιτεκτονικής ως απάντηση σε αυτές τις κρίσεις υγείας. Για παράδειγμα, η το συνοθύλευμα των απλών γραμμών, οι αυστηρές γεωμετρίες, τα μοντέρνα υλικά και η απόρριψη της διακόσμησης, όπως περίπλοκα ξύλινα έπιπλα που συλλέγουν επικίνδυνα μικρόβια, σίγουρα θα διαδραματίσουν πρωταρχικό ρόλο για τον επανεσχεδιασμό νέων και υπάρχοντων εστιατορίων.

Θα μπορούσε όμως η τρέχουσα πανδημία να γεννήσει παρόμοιο μετασχηματισμό στο σχεδιασμό εστιατορίων; Υπάρχει λίγη συγκεκριμένη εικόνα για το πώς αυτό μπορεί να επηρεάσει την σχεδίαση εστιατορίου σε πρακτικούς όρους.

8. Πρωτότυπος, συναρπαστικός σχεδιασμός απόδρασης

« Η διαφοροποίηση μέσω του σχεδιασμού θα είναι ακόμη πιο σημαντική »

Η διαφοροποίηση μέσω του σχεδιασμού θα μπορούσε να είναι η διαρκής κληρονομιά της πανδημίας. Οι εστιατορείς δεν ζητούν πραγματικά νέα μοντέλα διαμόρφωσης - αλλά πιέζουν προς τον προσανατολισμό για περισσότερη πρωτοτυπία. Γνωρίζουν πλέον, ότι λιγότερα άτομα θα δειπνήσουν, οπότε ζητούν περισσότερη πρωτοτυπία. Το «escapism» θα είναι όλο και πιο ενισχυμένος παράγοντας για τον επανεσχεδιασμό εστιατορίων - όπου θα είναι απαραίτητη η δημιουργία νέων «concept» και εμπειριών που θα έχουν ελαφρώς σουρεαλιστική ή ειδική εμπειρία ως «must-have».

9. Σχεδιαστικές τάσεις

« Η πανδημία θα επιταχύνει πολλές νέες τάσεις και μοντέλα που ήταν ήδη σε εξέλιξη »

Μερικοί ειδικοί παρατήρησαν ότι πολλές από τις αλλαγές στον σχεδιασμό εστιατορίου έχουν άμεση συνάρτηση πλέον με τον Covid-19 και δεν είναι βεβαιωμένες κινήσεις επί του γονάτου - συνέβαιναν ούτως ή άλλως. Αναπτυσσόμενα μοντέλα εστιατορίων και ξενοδοχείων, όπως για παράδειγμα της Κίνας με σερβιτόρους και προσωπικό ρομπότ, προϋπήρχαν πολύ πριν από την πανδημία.

Οι τάσεις που είχαν αρχίσει πριν από την πανδημία περιλαμβάνουν:

- Αυξημένη αυτοματοποίηση μέσω ρομπότ και εφαρμογών.
- Απαίτηση για μεγαλύτερη πρωτοτυπία και «escapism» σε έννοιες σχεδιασμού εστιατορίων.
- Μείωση μπουφέ και μοντέλων «sharing».
- Πίεση στους ιδιοκτήτες ακινήτων για μείωση των ενοικίων.

SARS-CoV-2: Πότε θα είναι διαθέσιμο το εμβόλιο



ΑΠΕ - ΜΠΕ » Οι παγκόσμιες ερευνητικές προσπάθειες για την ανάπτυξη εμβολίου έναντι του SARS-CoV-2 είναι εντατικές και η διεθνής κοινότητα αναμένει με ανυπομονησία τα θετικά αποτελέσματα των κλινικών μελετών που βρίσκονται σε εξέλιξη.

Βασικό ερώτημα όλων είναι ο χρονικός ορίζοντας διάθεσης των εμβολίων στην παγκόσμια αγορά. Οι γιατροί της Θεραπευτικής Κλινικής της Ιατρικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Ιωάννης Ντάνας, Μαρία Γαβριατοπούλου και Θάνος Δημόπουλος (πρύτανης ΕΚΠΑ) συνοψίζουν τα σημαντικότερα σημεία σχετικού άρθρου που δημοσιεύτηκε στο διεθνούς κύρους επιστημονικό περιοδικό The New England Journal of

Medicine από τα πανεπιστήμια Harvard TH Chan School of Public Health, University of Georgia Grady College of Journalism and Mass Communication και Emory Vaccine Center, Emory University School of Medicine των ΗΠΑ. Οι συγγραφείς συμφωνούν ότι η απάντηση στη βασική ερώτηση είναι ότι εμβόλιο θα έχουμε όταν κάποιο/α από τα υποψήφια εμβόλια αποδειχθεί ασφαλές και αποτελεσματικό και καταστεί δυνατή η παραγωγή του σε μεγάλη κλίμακα, κάτι το οποίο δεν μπορεί να καθοριστεί από μία ημερολογιακή ημερομηνία αλλά από τα επιστημονικά δεδομένα.

Η ερώτηση «πότε θα έχουμε διαθέσιμο εμβόλιο έναντι του SARS-CoV-2», ουσιαστικά, μπορεί να αναλυθεί σε τρία βασικά υπο-ερωτήματα:

1. Πότε θα μπορεί το ευρύ κοινό να είναι σίγουρο ότι τα εμβόλια θα είναι ασφαλή και αποτελεσματικά;

2. Θα είναι το εμβόλιο διαθέσιμο για όλους ή μόνο για συγκεκριμένες πληθυσμιακές ομάδες;

3. Πότε θα φανεί η αποτελεσματικότητα του εμβολίου σε πληθυσμιακό επίπεδο και θα υπάρξει ουσιαστική και διαρκής κάμψη της επιδημιολογικής καμπύλης;

«Η έναρξη κλινικών μελετών φάσης 3 δημιούργησε ενθουσιασμό στην επιστημονική κοινότητα, ο οποίος μεταφέρθηκε και στον γενικό πληθυσμό. Ωστόσο, πρέπει να καταστεί σαφές ότι ο χρονικός ορίζοντας των επιστημονικών μπορεί να διαφέρει από τις προσδοκίες της κοινής γνώμης. Η επιτάχυνση των διαδικασιών παραγωγής εμβολίου είναι ουσιαστική και βήματα που -υπό κανονικές συνθήκες- πραγματοποιούνταν σε χρονική διάρκεια ετών έχουν ολοκληρωθεί εντός λίγων μηνών. Ωστόσο, αυτό δεν σημαίνει ότι οι όψιμες φάσεις των κλινικών μελετών θα ολοκληρωθούν με την ίδια ταχύτητα που ολοκληρώθηκαν οι πρώιμες φάσεις ανάπτυξης νέων εμβολίων», αναφέρουν οι καθη-

γητές του ΕΚΠΑ.

Ο **Αμερικανικός Οργανισμός Φαρμάκων και Τροφίμων (FDA)**, πρόσφατα, ανακοίνωσε ότι δεν θα υπάρξει καμία έκπτωση κατά τη διαδικασία αξιολόγησης των υποψήφιων εμβολίων έναντι του SARS-CoV-2 όσον αφορά στην ασφάλεια και την αποτελεσματικότητα.

Επιπλέον, τόσο ο FDA όσο και το **Κέντρο Ελέγχου Νοσημάτων (CDC)** των ΗΠΑ σχεδιάζουν, ήδη, εντατικές ενέργειες επιτήρησης της ασφάλειας των εμβολίων ακόμα και μετά από μία πιθανή έγκριση.

Σχετικά με την ανάγκη ανοσοποίησης του πληθυσμού, σημειώνεται ότι τα σημερινά δεδομένα δείχνουν πως περίπου το 90% των ανθρώπων είναι ευάλωτοι σε πιθανή λοίμωξη από τον νέο κορονοϊό SARS-CoV-2. «Λαμβάνοντας υπόψη ότι περίπου το 60% έως 70% του πληθυσμού πρέπει να αποκτήσει ανοσία, είτε μέσω φυσικής λοίμωξης είτε μέσω εμβολιασμού, περίπου 5,6 δισεκατομμύρια άνθρωποι παγκοσμίως πρέπει να αποκτήσουν ανοσία για να επιτύχουμε την ανοσία αγέλης και να τερματίσει η πανδημία COVID-19», τονίζουν οι επιστήμονες.

Σύμφωνα με τους ερευνητές, ερώτημα αποτελεί πότε θα καταστεί δυνατή η ανοσοποίηση μεγάλου ποσοστού του πληθυσμού σε παγκόσμιο επίπεδο ακό-

μα και με διαθέσιμο εμβόλιο, λαμβάνοντας υπόψη μειονοτικές κοινότητες καθώς και χώρες με περιορισμένους πόρους.

Ειδική επιτροπή έχει συσταθεί από την **Εθνική Ακαδημία Ιατρικής (NAM) των ΗΠΑ** με σκοπό τον καθορισμό των πληθυσμιακών ομάδων που θα λάβουν κατά προτεραιότητα το εμβόλιο έναντι του SARS-CoV-2. «Θα δοθεί προτεραιότητα σε όσους βρίσκονται σε μεγαλύτερο κίνδυνο έκθεσης, όπως το ιατρονοσηλευτικό προσωπικό και οι υγειονομικοί, όσους διαβιούν σε συνθήκες συγχρωτισμού όπως οι κρατούμενοι, σε όσους έχουν μεγαλύτερο κίνδυνο σοβαρής νόσου COVID-19 όπως οι ηλικιωμένοι και όσοι έχουν άλλα συμπαράγοντα νοσήματα, ή σε όσους θα αντιμετωπίσουν προβλήματα πρόσβασης, όπως όσοι ανήκουν σε πληθυσμιακές μειονότητες και κοινότητες με χαμηλό μέσο εισόδημα; Εναλλακτικά, μήπως θα πρέπει να δοθεί προτεραιότητα σε όσους είναι πιο πιθανό να είναι ασυμπτωματικοί φορείς και να μεταδίδουν τον ιό, όπως οι εργαζόμενοι σε υπηρεσίες που συνδιαλέγονται με κοινό, οι μαθητές και οι φοιτητές; Θα πρέπει οι χώρες, και εν προκειμένω οι ΗΠΑ, να ακολουθήσουν εσωστρεφή τακτική και να εμβολιάσουν πρώτα μαζικά όλον τον πληθυσμό ή θα πρέπει να έχουν εξωστρεφή πολιτική εμβολιασμού και να

συνδράμουν και τις υπόλοιπες χώρες της παγκόσμιας κοινότητας;

Πέρα από τις απαντήσεις στα ανωτέρω ζητήματα, είναι απαραίτητο να υπάρχει και μία σαφής επικοινωνιακή στρατηγική, ώστε η πολιτική πρόληψης να έχει μεγάλη απήχηση και αποδοχή από την κοινή γνώμη και να είναι αποτελεσματική. Σαφή, διαφανή αποτελέσματα των κλινικών μελετών και η επικοινωνία τους με κατανοητό τρόπο, ώστε να γίνουν αντιληπτά από τους πολίτες αποτελούν συστατικά στοιχεία της επιτυχίας. Η διαφάνεια και η κατανόηση είναι η απάντηση στην αμφισβήτηση των ιατρικών συστάσεων». Βασική προϋπόθεση, επισημαίνουν οι επιστήμονες, είναι σαφώς η εκπαίδευση του ιατρονοσηλευτικού προσωπικού, το οποίο θα έχει καθοριστικό ρόλο στην προσπάθεια εμβολιασμού με ένα ασφαλές και αποτελεσματικό εμβόλιο.

Οι συγγραφείς καταλήγουν, απαντώντας στο βασικό ερώτημα του άρθρου, ότι «θα έχουμε ένα ασφαλές και αποτελεσματικό εμβόλιο έναντι της λοίμωξης COVID-19 όταν τα αποτελέσματα των ερευνητικών μελετών, η επικοινωνία και η εκπαίδευση κατά τη διάρκεια της κλινικής ανάπτυξης του εμβολίου διαμορφώσουν την απαραίτητη κατανόηση, εμπιστοσύνη και αποδοχή των συστάσεων εμβολιασμού από την πλειονότητα της κοινής γνώμης».



Στα παιδιά η νόσος από SARS-COV2 (δηλαδή η Covid-19) εμφανίζεται συνήθως με ήπια συμπτώματα, άτυπα κάποιες φορές αλλά και σε πολλές περιπτώσεις η νόσος μπορεί να διαδράμει ασυμπτωματικά. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα η διάγνωση της Covid-19 να ελίναι δύσκολη ή και να διαφύγει, τα παιδιά όμως μπορεί να είναι φορείς του ιού και να τον μεταδώσουν στο οικογενειακό ή το ευρύτερο περιβάλλον τους συμβάλλοντας έτσι στην ανεξέλεγκτη διασπορά του ιού.

Οι αναγνωρισμένοι τρόποι προφύλαξης από τον ιό όπως σχολαστική υγιεινή των χεριών, διατήρηση αποστάσεων, καλός αερισμός των χώρων δεν είναι πάντα εύκολο να τηρηθούν και έτσι οι ειδικοί συνέστησαν την χρήση μάσκας κατά την επιστροφή των παιδιών στα σχολεία.

Ειδικότερα οι συστάσεις έχουν ως εξής:

- Η χρήση μάσκας είναι υποχρεωτική από τους μαθητές όλων των τάξεων, τους εκπαιδευτικούς, το λοιπό προσωπικό αλλά και τους επισκέπτες των σχολικών μονάδων.

- Είναι υποχρεωτική σε όλους τους εσωτερικούς χώρους και στους εξωτερικούς όταν δημιουργούνται συνθήκες συνωστισμού (προσέλευση, αποχώρηση, κυλικείο).

- Είναι υποχρεωτική στα Μέσα Μεταφοράς των μαθητών.

- Η χρήση της μάσκας είναι προαιρετική στη διάρκεια του φαγητού, κατά την άθληση σε εξωτερικούς χώρους εφόσον μπορούν να τηρηθούν αποστάσεις ασφαλείας.

- Συνιστάται η χρήση κατάλληλης απλής υφασμάτινης μάσκας η οποία καλύπτει επαρκώς τη μύτη, το στόμα και το πηγούνι του παιδιού. Η χρήση χειρουργικής μάσκας έναντι της απλής υφασμάτινης συνιστάται σε παιδιά με υποκείμενα νοσήματα που έχουν αυξημένο κίνδυνο νόσησης όπως: α) Μαθητές με σοβαρή ανοσοκαταστολή β) Μαθητές με Ινοκυστική Νόσο γ) Μαθητές που λαμβάνουν βιολογικό παράγοντα δ) Μαθητές με Μεσογειακή Αναιμία ε) Μαθητές με Σακχαρώδη Διαβήτη.

- Η χρήση ασπίδας προσώπου ΔΕΝ συνιστάται ως εναλλακτική λύση και έχει θέση μόνο σε περιπτώσεις όπου η χειλεοανάγνωση αποτελεί μέσο επικοινωνίας για τους μαθητές ή το προσωπικό. Σ' αυτή την περίπτωση μπορεί εναλλακτικά να χρησιμοποιηθεί μάσκα με διαφανές πρόσθιο τμήμα στο μέρος του στόματος.

- Από την υποχρεωτική χρήση της μάσκας εξαιρούνται μόνο οι ακόλουθες κατηγορίες μαθητών και μόνο αφού προκομίσουν τα σχετικά δικαιολογητικά.

Η λοίμωξη Covid-19 και η χρήση μάσκας από τα παιδιά



α) Μαθητές με γνωσιακή, αναπτυξιακή, ψυχική διαταραχή ή διαταραχή συμπεριφοράς, β) Μαθητές με σοβαρό νευρολογικό, μυϊκό ή άλλο πρόβλημα που εμποδίζει τον χειρισμό της μάσκας τους.

- Προβλέπεται εκπαίδευση εντός της σχολικής μονάδας για την ενδεδειγμένη χρήση της μάσκας από και εκπαιδευτικούς και μαθητές.

Και ενώ οι συστάσεις αυτές έχουν θεσπιστεί βασιζόμενες σε επιστημονικά δεδομένα που έχουν δημοσιοποιηθεί παγκοσμίως και προτείνονται από τον Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας (WHO), το CDC (Κέντρο Ελέγχου και Πρόληψης Νοσημάτων), αλλά και από μεμονωμένους ειδικούς επιστήμονες Πνευμονολόγους, Λοιμωξιολόγους Παιδιάτρους τόσο στη χώρα μας αλλά και παγκοσμίως, συχνά παρατηρείται ανησυχία ή ακόμα και έντονες αντιδράσεις από μέρος της κοινωνίας μας, απειλώντας την ομαλή λειτουργία του εκπαιδευτικού συστήματος αλλά και τη δημόσια υγεία. Συγκεκριμένα σε ότι αφορά τα παιδιά η Ελληνική Παιδοπνευμονολογική Εταιρεία, ως ειδικοί, αλλά και άλλοι επιστημονικοί φορείς έχουν διασαφηνίσει ότι:

- Η χρήση μάσκας ΔΕΝ δημιουργεί πρόβλημα στην αναπνοή. Επιτρέπει χωρίς εμπόδιο την αποβολή του εκπνεόμενου διοξειδίου και την πρόσληψη οξυγόνου.

- Η μάσκα ΔΕΝ παρεμβαίνει στην ανάπτυξη των πνευμόνων αντιθέτως προστατεύει εκτός από τη λοίμωξη από κορωνοϊό και από άλλες ιογενείς λοιμώξεις που μπορεί να επηρεάσουν άμεσα ή μακροπρόθεσμα τους πνεύμονες.

- ΔΕΝ μπορεί να εξασθενήσει το ανοστικό σύστημα του παιδιού, αντιθέτως το προστατεύει.

- Τα παιδιά με αναπνευστικά προβλήματα π.χ. άσθμα ΔΕΝ ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ από την χρήση μάσκας και μάλιστα επιβάλλεται να την φορούν καθώς έτσι προστατεύονται από τη νόσηση από ιούς που μπορεί να προκαλέσει έξαρση της νόσου τους.

Είναι σαφές λοιπόν πως η χρήση μάσκας στην παρούσα επιδημική φάση της COVID-19, είναι απολύτως επιβεβλημένη και ασφαλής και για τα παιδιά. Τόσο οι γονείς όσο και οι εκπαιδευτικοί θα πρέπει να κατανοήσουν ότι η πανδημία έχει δυσκολέψει την καθημερινότητα όλων μας και εύλογα δημιουργεί αναστάτωση και ανασφάλεια και στα παιδιά. Τα παιδιά που αντιδρούν στη χρήση της δεν πρέπει να αντιμετωπίζονται ως αγχώδη ή φοβικά αλλά ενδέχεται να έχουν ανάγκη για περισσότερη πληροφορία. Τονίζεται ότι γονείς και εκπαιδευτικοί πριν μιλήσουν στα παιδιά θα πρέπει οι ίδιοι να έχουν ενημερωθεί και πειστεί για την αναγκαιότητα και την ασφάλεια της μάσκας, έτσι ώστε το παιδί να μη λαμβάνει αντικρουόμενα μηνύματα από τους ενήλικους του περιβάλλοντος του. Η πληροφορία στα παιδιά θα πρέπει να προσφέρεται με τρόπο κατάλληλο και ανάλογο του αναπτυξιακού επιπέδου τους.

Εκτός λοιπόν από την ορθή χρήση της μάσκας από γονείς και εκπαιδευτικούς γεγονός που θα ενθαρρύνει τα παιδιά στη νέα πραγματικότητα, μικρά tips μπορεί να διευκολύνουν αυτή τη διαδικασία.

κασία.

- Αφήστε τα παιδιά να συμμετέχουν στην επιλογή της μάσκας διαλέγοντας το χρώμα ή το σχέδιο που τους αρέσει και δώστε τους τη δυνατότητα να τη διακοσμήσουν όπως επιθυμούν

- Αρχίστε σταδιακά τη χρήση της μάσκας αρχικά για λίγη ώρα σε χώρο οικείο όπως το σπίτι και προοδευτικά αυξήστε τον χρόνο χρήσης της καθώς και την χρήση σε χώρους εκτός σπιτιού.

- Επιβραβεύστε τα παιδιά κάθε φορά που σημειώνουν πρόοδο.

- Εντάξτε την εκπαίδευση στην ορθή χρήση της μάσκας στη γενικότερη εκπαίδευση του παιδιού, όσον αφορά τους κανόνες υγιεινής (πλύσιμο χεριών, χρήση αντισηπτικού, τήρηση αποστάσεων, χρήση μόνο δικών τους αντικειμένων).

Είναι πράξη υπευθυνότητας την οποία τα παιδιά είναι σίγουρο ότι με τον σωστό τρόπο μπορούν να την αντιληφθούν. Ας μη ξεχνάμε ότι τα παιδιά μαθαίνουν εύκολα, καταλαβαίνουν τα πάντα και προσαρμόζονται εύκολα. Όπως μαθαίνουν να χρησιμοποιούν την ζώνη ασφαλείας και να κάθονται στο πίσω κάθισμα για την ασφάλεια τους κάτι ανάλογο είναι και η χρήση της μάσκας.

Το σημαντικό είναι να μην προκαλούμε στα παιδιά το αίσθημα του φόβου αλλά να τους κάνουμε σαφές ότι με τον τρόπο αυτό θα μείνουν ασφαλή τα ίδια αλλά και οι υπόλοιποι γύρω τους.



Σύλλογος Πνευμονολόγων Ιατρών Περιφερειακής Ενότητας Χανίων

Με πληροφορίες
από ΑΠΕ-ΜΠΕ

Η πανδημία του νέου κορονοϊού έχει στοιχίσει τη ζωή σε τουλάχιστον 998.463 ανθρώπους σε ολόκληρο τον κόσμο, από τότε που το γραφείο του Παγκόσμιου Οργανισμού Υγείας στην Κίνα έκανε λόγο για την εμφάνιση της νόσου Covid-19 στα τέλη Δεκεμβρίου, σύμφωνα με την καταμέτρηση του Γαλλικού Πρακτορείου χθες στις 2 το μεσημέρι, ώρα Ελλάδας.

Περισσότερα από 32.915.550 κρούσματα έχουν επισήμως διαγνωστεί από την αρχή της πανδημίας, εκ των οποίων 22.574.500 θεωρείται ότι έχουν αποθεραπευτεί.

Το Σάββατο καταγράφηκαν 5.529 νέοι θάνατοι και 299.285 νέες μολύνσεις σε ολόκληρο τον κόσμο. Οι χώρες που ανακοίνωσαν τους περισσότερους νεκρούς στους τελευταίους απολογισμούς τους είναι η Ινδία με 1.124 νέους θανάτους, οι ΗΠΑ (871) και η Βραζιλία (869).

Οι ΗΠΑ είναι η πλέον πληγείσα χώρα τόσο σε αριθμό νεκρών όσο και κρουσμάτων, με 204.499 νεκρούς και 7.079.689 κρούσματα, σύμφωνα με την καταμέτρηση του πανεπιστημίου Τζονς Χόπκινς.

Μετά τις ΗΠΑ, οι πλέον πληγείσες χώρες είναι η Βραζιλία με 141.406 νεκρούς και 4.717.991 κρούσματα, η Ινδία με 94.503 θανάτους (5.992.532 κρούσματα), το Μεξικό με 76.243 νεκρούς (726.431 κρούσματα) και η Βρετανία με 41.971 νεκρούς (429.277 κρούσματα).

Η Κίνα (χωρίς το Χονγκ Κονγκ και το Μακάο) μετρά επισήμως 85.351 μολύνσεις (14 νέες μεταξύ Σαββάτου και Κυριακής) και 4.634 θανάτους (κανέναν νέο).

Η Λατινική Αμερική και η Καραϊβική μετρούν 340.421 νεκρούς και 9.163.938 κρούσματα, η Ευρώπη 229.771 θανάτους (5.249.793 μολύνσεις), οι ΗΠΑ και ο Καναδάς 213.801 νεκρούς (7.231.278 κρούσματα), η Ασία 134.217 θανάτους (7.863.208 κρούσματα), η Μέση Ανατολή 44.280 νεκρούς (1.921.513 κρούσματα), η Αφρική 35.022 νεκρούς (1.454.323 κρούσματα) και η Ωκεανία 951 θανάτους (31.506 μολύνσεις).

ΣΕ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΚΛΙΜΑΚΑ

Αυξάνονται τα θύματα της Covid-19

» Σχεδόν ένα εκατομμύριο άνθρωποι έχουν χάσει τη ζωή τους



Χιλιάδες ισπανικές σημαίες τοποθετήθηκαν στο πάρκο της Ρώμης, στη Μαδρίτη, για να τιμήσουν τη μνήμη των θυμάτων της Covid-19 στην Ισπανία.

ΑΥΣΤΗΡΟΤΕΡΑ ΜΕΤΡΑ ΣΤΟ ΒΕΛΓΙΟ

Αυστηρότερα μέτρα για την αντιμετώπιση του κορωνοϊού έλαβαν το Σάββατο οι αρχές των Βρυξελλών. Σύμφωνα με τις νέες αποφάσεις, τα μπαρ και τα καφέ θα κλείνουν στις 23:00, ενώ από την ίδια ώρα και μέχρι τις 6 το πρωί απαγορεύονται οι συναθροίσεις άνω των δέκα ατόμων. Παράλληλα δεν επιτρέπεται η κατανάλωση φαγητού στις υπαίθριες αγορές. Όσον αφορά στα καταστήματα που πωλούν φαγητό ή ποτό, αυτά μπορούν να παραμένουν ανοιχτά μέχρι τις 22:00.

Οι αποφάσεις ελήφθησαν μετά την κατακόρυφη αύξηση των κρουσμάτων, τα οποία στις Βρυξέλλες ανήλθαν σε 2.305 κατά μέσο όρο, όταν ο αριθμός τους σε ολόκληρη τη χώρα είναι 1.528 κατά μέσο όρο. Στις 6 Οκτωβρίου θα υπάρξει εκ νέου

αξιολόγηση για επαναπροσαρμογή των περιορισμών.

ΔΙΑΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΑ

Την Κυριακή, πολλές εκατοντάδες άνθρωποι διαδήλωσαν στη Μαδρίτη εναντίον της επιβολής μερικής καραντίνας σε ορισμένες λαϊκές συνοικίες της περιοχής της ισπανικής πρωτεύουσας, εξαιτίας της αναζωπύρωσης της πανδημίας του νέου κορωνοϊού, μεταδίδει το Γαλλικό Πρακτορείο.

«Δεν είναι καραντίνα, είναι διάκριση», φώναζαν οι διαδηλωτές μπροστά από το κοινοβούλιο της περιφέρειας της Μαδρίτης. «Δεν βάζουν σε καραντίνα τους πλούσιους», ήταν επίσης ένα από τα συνθήματα που φώναζαν οι διαδηλωτές, ένα πλήθος από νέους, συνταξιούχους ακόμα και γονείς με το μωρό τους στο κα-

ροτσάκι.

Η περιφέρεια της Μαδρίτης, επίκεντρο της πανδημίας στην Ισπανία, ανακοίνωσε την Παρασκευή ότι επεκτείνει τα περιοριστικά μέτρα και σε άλλες συνοικίες, μια απόφαση που κρίθηκε ανεπαρκής από την κεντρική κυβέρνηση που κάλεσε τις αρχές να τα εφαρμόσουν στο σύνολο της πρωτεύουσας.

Από αύριο Δευτέρα, επιπλέον 167.000 κάτοικοι δεν θα μπορούν να φύγουν εκτός της συνοικίας τους παρά μόνο για συγκεκριμένους λόγους: να πάνε στην εργασία τους, σε γιατρό, να πάνε τα παιδιά τους στο σχολείο, όπως ανακοίνωσε σε δημοσιογράφους το νούμερο δύο των υγειονομικών αρχών της περιφέρειας Αντόνιο Θαπατέρο. Με την επέκταση αυτή των μέτρων, ο αριθμός των ανθρώπων που επηρεάζεται από τους περιορισμούς στη μητροπολιτική περιοχή της Μαδρίτης είναι λίγο πάνω από 1 εκατομμύριο άνθρωποι εκ των συνολικά 6,6 εκατομμυρίων.

ΑΡΝΗΤΙΚΟ ΡΕΚΟΡ ΣΤΗΝ ΟΛΛΑΝΔΙΑ

Ο αριθμός των νέων μολύνσεων Covid-19 στην Ολλανδία κατέγραψε ημερήσιο ρεκόρ, στις 2.995 χθες, βάσει των στοιχείων που έδωσαν στη δημοσιότητα οι υγειονομικές αρχές της χώρας.

Ο απολογισμός των κρουσμάτων νέου κορονοϊού στη χώρα ανέρχεται σε επίπεδα ρεκόρ σχεδόν καθημερινά από τα μέσα Σεπτεμβρίου. Το προηγούμενο υψηλό των 2.777 κρουσμάτων ήταν την Παρασκευή και το σύνολο των καταγεγραμμένων μολύνσεων πέρασε τις 100.000 νωρίτερα την προηγούμενη εβδομάδα.

Οι υγειονομικές αρχές κατέγραψαν 8 νέους θανάτους από επιπλοκές της COVID-19, με το σύνολο των νεκρών να ανέρχεται σε 6.374.

ΓΑΛΛΙΑ:

«Είμαστε σε πόλεμο με την ισλαμική τρομοκρατία»

Ο γάλλος υπουργός Εσωτερικών Ζεράλ Νταρμανέν δήλωσε χθες πως η Γαλλία βρίσκεται «σε πόλεμο εναντίον της ισλαμικής τρομοκρατίας», δύο ημέρες μετά την επίθεση με μπαλτά μπροστά στα παλιά γραφεία της εβδομαδιαίας σατιρικής εφημερίδας Charlie Hebdo, που προκάλεσε τον σοβαρό τραυματισμό δύο ανθρώπων.

«Ο υπουργός Εσωτερικών είναι εδώ για να υπενθυμίζει την πραγματικότητα στους Γάλλους. Βρισκόμαστε

σε μια εξαιρετικά κρίσιμη κατάσταση, βρισκόμαστε σε πόλεμο εναντίον της ισλαμικής τρομοκρατίας και ίσως να τον έχουμε βάλει συλλογικά λίγο πίσω μας», δήλωσε στους δημοσιογράφους στη διάρκεια επίσκεψής του στη συναγωγή της Μπουλόν-Μπιγιανκούρ, κοντά στο Παρίσι, για την εβραϊκή γιορτή του Γιομ Κιπούρ.

Ο Ζεράλ Νταρμανέν υπενθύμισε πως «32 επιθέσεις» έχουν αποτραπεί εδώ και τρία χρόνια στη Γαλλία. «Είναι σχεδόν μία τον μήνα», επέμεινε.

«Ζήτησα από τον επικεφαλής της αστυνομίας του Παρισιού να ενισχύσει την ασφάλεια αριθμού χώρων, περιλαμβανομένων χώρων που μπορεί να είναι συμβολικοί», όπως τα παλιά γραφεία της σατιρικής εφημε-

ρίδας, δήλωσε ακόμη ο υπουργός.

«Οι εβραίοι είναι ιδιαίτερα ο στόχος ισλαμιστικών επιθέσεων», πρόσθεσε μιλώντας για «774 σημεία (σχολεία, συναγωγές) που προστατεύονται», ενώ περισσότεροι από 7.000 αστυνομικοί και στρατιωτικοί έχουν κινητοποιηθεί σήμερα για το Γιομ Κιπούρ.

Ο κύριος ύποπτος για την επίθεση που σημειώθηκε μπροστά από τα παλιά γραφεία του Charlie Hebdo «ομολόγησε την πράξη του» το Σάββατο, παραδεχόμενος πως στόχος του ήταν η εβδομαδιαία σατιρική εφημερίδα, η οποία πρόσφατα αναδημοσίευσε γελοιογραφίες με τον προφήτη Μωάμεθ, σύμφωνα με πηγές προσκείμενες στην έρευνα.

Με πληροφορίες
από ΑΠΕ-ΜΠΕ

ΛΕΥΚΟΡΩΣΙΑ

Διαδηλώσεις κατά
του προέδρου Λουκασένκο

Οι δυνάμεις ασφαλείας της Λευκορωσίας προχώρησαν σε συλλήψεις χθες, καθώς δεκάδες χιλιάδες διαδηλωτές συγκεντρώθηκαν στο Μινσκ και σε άλλες πόλεις της χώρας για έβδομο συνεχόμενο Σαββατοκύριακο, αξιώνοντας την παραιτήση του βετεράνου προέδρου Αλεξάντερ Λουκασένκο.

Στην πόλη Γκόμελ στο ανατολικό τμήμα της χώρας, η αστυνομία έκανε χρήση δακρυγόνων και βομβών κρότου-λάμψης για να διαλύσει το «ανυπάκουο» πλήθος των διαδηλωτών που είχαν βγει στους δρόμους για να διαμαρτυρηθούν κατά του Λουκασένκο και να τους αποτρέψει από το να «σπάσουν» τον αστυνομικό κλοιό, μετέδωσε το ρωσικό πρακτορείο ειδήσεων TASS.

Στο Μινσκ, οι μονάδες αντιμετώπισης ταραχών άρπαξαν διαδηλωτές από το πλήθος και τους οδήγησαν στα αστυνομικά βαν, μεταδίδει το πρακτορείο ειδήσεων Ρόιτερς. Το ρωσικό πρακτορείο ειδήσεων Interfax μετέδωσε πως τουλάχιστον 10 άνθρωποι συνελήφθησαν.

YEMENH

Συμφωνία για ανταλλαγή
1.081 κρατουμένων

Οι εμπλεκόμενες πλευρές στον πόλεμο της Υεμένης κατέληξαν σε συμφωνία για την ανταλλαγή 1.081 κρατουμένων, έπειτα από μία εβδομάδα συνομιλιών στο Γκλιόν της Ελβετίας, υπό την αιγίδα των Ηνωμένων Εθνών, έγινε γνωστό χθες από τον ειδικό απεσταλμένο του ΟΗΕ για την Υεμένη Μάρτιν Γκρίφιθς. Ο Γκρίφιθς χαιρέτισε ενώπιον δημοσιογράφων και των αντιπροσωπειών από την Υεμένη τη συμφωνία για την ανταλλαγή που είναι «η σημαντικότερη» στην ιστορία της σύρραξης, η οποία ξεκίνησε το 2014.

Ανέφερε, επίσης, ότι ο αντιπροσωπείες δέχθηκαν να ξανασυναντηθούν «ώστε να διαπραγματευτούν για νέες απελευθερώσεις».

ΗΠΑ

Συγκρούσεις της Αστυνομίας
με διαδηλωτές στο Πόρτλαντ

Αστυνομικές δυνάμεις συγκρούστηκαν με αντιρατσιστές διαδηλωτές και μέλη του Τύπου στο κέντρο του Πόρτλαντ, στο Όρεγκον, νωρίς χθες το πρωί (τοπική ώρα), ενώ προχώρησαν σε περισσότερες από 12 συλλήψεις.

Τα βίαια επεισόδια ακολούθησαν μια σχετικά ειρηνική πορεία της ακροδεξιάς οργάνωσης Proud Boys και αντιδιαδηλώσεις από αντιφασίστες και ακτιβιστές του κινήματος Black Lives Matter χθες.

Σε βίντεο που κατέγραψαν αυτόπτες μάρτυρες διακρίνονται αστυνομικοί να σπρώχνουν και να ρίχνουν στο έδαφος διαδηλωτές και φωτογράφους και να τους χτυπούν με γκλοπ, καθώς προσπαθούν να τους απωθήσουν από μια περιοχή κοντά στο ομοσπονδιακό δικαστήριο του Πόρτλαντ. Το πλήθος έκαψε μια σημαία των ΗΠΑ και συγκρούστηκε με αστυνομικούς που επιχειρούσαν να συλλάβουν άλλους διαδηλωτές. Η αστυνομία υποστηρίζει ότι διαδηλωτές πέταξαν πέτρες και κουτάκια εναντίον των δυνάμεων επιβολής του νόμου, με το γραφείο του σερίφη της κομητείας Μαλτνόμα να αναφέρει πάνω από 12 συλλήψεις.

ΓΙΑ ΤΟ ΝΑΓΚΟΡΝΟ ΚΑΡΑΜΠΑΧ

Επί ποδός πολέμου
Αρμενία και Αζερμπαϊτζάν



Στιγμιότυπο από βίντεο που έδωσε στη δημοσιότητα το Υπουργείο Άμυνας του Αζερμπαϊτζάν, όπου ισχυρίζεται ότι ο αζερικός στρατός καταστρέφει αρμενικό τανκ.

Συγκρούσεις έχουν ξεσπάσει μεταξύ των αρμενικών και αζερικών δυνάμεων για το Ναγκόρνο Καραμπάχ, αναζωπυρώνοντας τις ανησυχίες για αστάθεια στον νότιο Καύκασο, έναν διάδρομο για τους αγωγούς που μεταφέρουν πετρέλαιο και φυσικό αέριο στις παγκόσμιες αγορές.

Η προεδρία της αυτονομιστικής περιφέρειας του Αζερμπαϊτζάν Ναγκόρνο-Καραμπάχ, η οποία υποστηρίζεται από την Αρμενία, κήρυξε «γενική επιστράτευση» ως απάντηση σε μια εκτεταμένη επίθεση που εξαπέλυσε χθες το Αζερμπαϊτζάν. Σύμφωνα με ανακοίνωση του Ναγκόρνο-Καραμπάχ, 16 στρατιώτες του σκοτώθηκαν και περισσότεροι από 100 τραυματίστηκαν στις συγκρούσεις με τις δυνάμεις του Αζερμπαϊτζάν. Νωρίτερα, το υπουργείο Άμυνας του Ναγκόρνο-Καραμπάχ γνωστοποίησε ότι κατέστρεψε τέσσερα ελικόπτερα του Αζερμπαϊτζάν, 15 μη επανδρωμένα αεροσκάφη και 10 τεθωρακισμένα κατά τη διάρκεια των συγκρούσεων. Αζερμπαϊτζάν και αρμένιοι αυτονομιστές αλληλοκατηγορούνται για το ποιος άρχισε τις εχθροπραξίες. Το Ναγκόρνο-Καραμπάχ είναι μια περιφέρεια του Αζερμπαϊτζάν που έχει αποσχισθεί από την υπόλοιπη χώρα, κατοικείται κυρίως από Αρμένιους και υποστηρίζεται από την Αρμενία.

Το κοινοβούλιο του Αζερμπαϊτζάν, κατά τη διάρκεια έκτακτης συνεδρίασης, ενέκρινε την κήρυξη στρατιωτικού νόμου και απαγόρευσης της κυκλοφορίας σε πολλές περιοχές και πόλεις λόγω της κλιμάκωσης των εχθροπραξιών. Το σχέδιο προβλέπει την κήρυξη στρα-

τιωτικού νόμου στην πρωτεύουσα του Αζερμπαϊτζάν, το Μπακού και σε άλλες πόλεις.

Η ΡΩΣΙΑ

Ο υπουργός Εξωτερικών του Αζερμπαϊτζάν Τζέιχούν Μπαϊράμοφ ενημέρωσε τον Ρώσο ομόλογό του, τον Σεργκέι Λαβρόφ, για την κατάσταση στο Ναγκόρνο-Καραμπάχ, ανακοίνωσε το Μπακού, μετά την τηλεφωνική επικοινωνία που είχαν οι δύο υπουργοί. Σύμφωνα με την ανακοίνωση, ο Μπαϊράμοφ είπε στον Ρώσο ομόλογό του ότι «στις 27 Σεπτεμβρίου ο αρμενικός στρατός παραβίασε κατάφωρα την εκεχειρία και βομβάρδισε θέσεις του Αζερμπαϊτζάν κατά μήκος της γραμμής επαφής, με βαρέα όπλα, οβίδες όλων και πυροβολικό». Ο Λαβρόφ από την πλευρά του «εξέφρασε την ανησυχία του για την τρέχουσα κατάσταση στην περιοχή και επισήμανε ότι είναι σημαντικό να επανέλθει η κατάπαυση του πυρός». Η επικοινωνία έγινε με πρωτοβουλία της Μόσχας.

Η ΤΟΥΡΚΙΑ

Από την πλευρά του, ο πρόεδρος της Τουρκίας Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν υποσχέθηκε χθες την πλήρη στήριξη της Άγκυρας στο Αζερμπαϊτζάν και κάλεσε την Αρμενία να «σταματήσει την επιθετικότητά της», στον απόηχο των βίαιων συγκρούσεων στο Ναγκόρνο Καραμπάχ. Επιπλέον, ο Τούρκος πρόεδρος κάλεσε τον λαό της Αρμενίας να αναλάβει το μέλλον του εναντίον μιας «ηγεσίας που τον σέρνει στην καταστροφή και εκείνους που τον χρησιμοποιούν σαν μαριονέτα», στον απόηχο των συγκρούσεων μεταξύ των αρμενικών και αζερικών δυνάμεων για το Ναγκόρνο Καραμπάχ. Επίσης, ο υπουργός Εξωτερικών της Τουρκίας Με-

βλούτ Τσαβούσογλου είχε χθες τηλεφωνική συνομιλία με τον Ρώσο ομόλογό του Σεργκέι Λαβρόφ με τους δύο άνδρες να αναφέρονται στην «αρμενική επιθετικότητα», σύμφωνα με τουρκική διπλωματική πηγή, που δεν υπεισήλθε σε λεπτομέρειες.

Από την πλευρά του, ο πρωθυπουργός της Αρμενίας Νικόλ Πασινιάν κάλεσε τη διεθνή κοινότητα σήμερα να διασφαλίσει ότι η Τουρκία δεν θα εμπλακεί στη διαμάχη της Αρμενίας με το Αζερμπαϊτζάν. Ο Πασινιάν τόνισε ότι η συμπεριφορά της Τουρκίας θα μπορούσε να έχει καταστροφικές συνέπειες για τον νότιο Καύκασο και τις γειτονικές περιοχές.

Επιπλέον, ο Αρμένιος πρωθυπουργός είπε ότι το Αζερμπαϊτζάν «κήρυξε τον πόλεμο» στον λαό της Αρμενίας.

ΤΟ ΝΑΤΟ

Τέλος, υψηλόβαθμο στέλεχος του ΝΑΤΟ κάλεσε χθες το Αζερμπαϊτζάν και την Αρμενία να βάλουν αμέσως τέλος στις συγκρούσεις στην περιοχή του Ναγκόρνο-Καραμπάχ. Οι δύο πλευρές «πρέπει να σταματήσουν αμέσως τις συγκρούσεις», είπε ο Τζέιμς Απατουράι, ο ειδικός εκπρόσωπος του γενικού γραμματέα του ΝΑΤΟ για την περιοχή του Καυκάσου και της Κεντρικής Ασίας. Ζήτησε επίσης να ξαναρχίσουν οι διαπραγματεύσεις για μια ειρηνική επίλυση του ζητήματος. «Το ΝΑΤΟ στηρίζει τις προσπάθειες της Ομάδας του Μινσκ του Οργανισμού για την Ασφάλεια και τη Συνεργασία στην Ευρώπη», πρόσθεσε. Η Ομάδα του Μινσκ, όπου συμπροεδρεύουν η Γαλλία, η Ρωσία και οι ΗΠΑ, συγκροτήθηκε το 1992 με στόχο την επίτευξη μιας ειρηνικής λύσης στο πρόβλημα του Ναγκόρνο-Καραμπάχ.

Καταγράφοντας το αόρατο σε παρελθόντα χρόνο

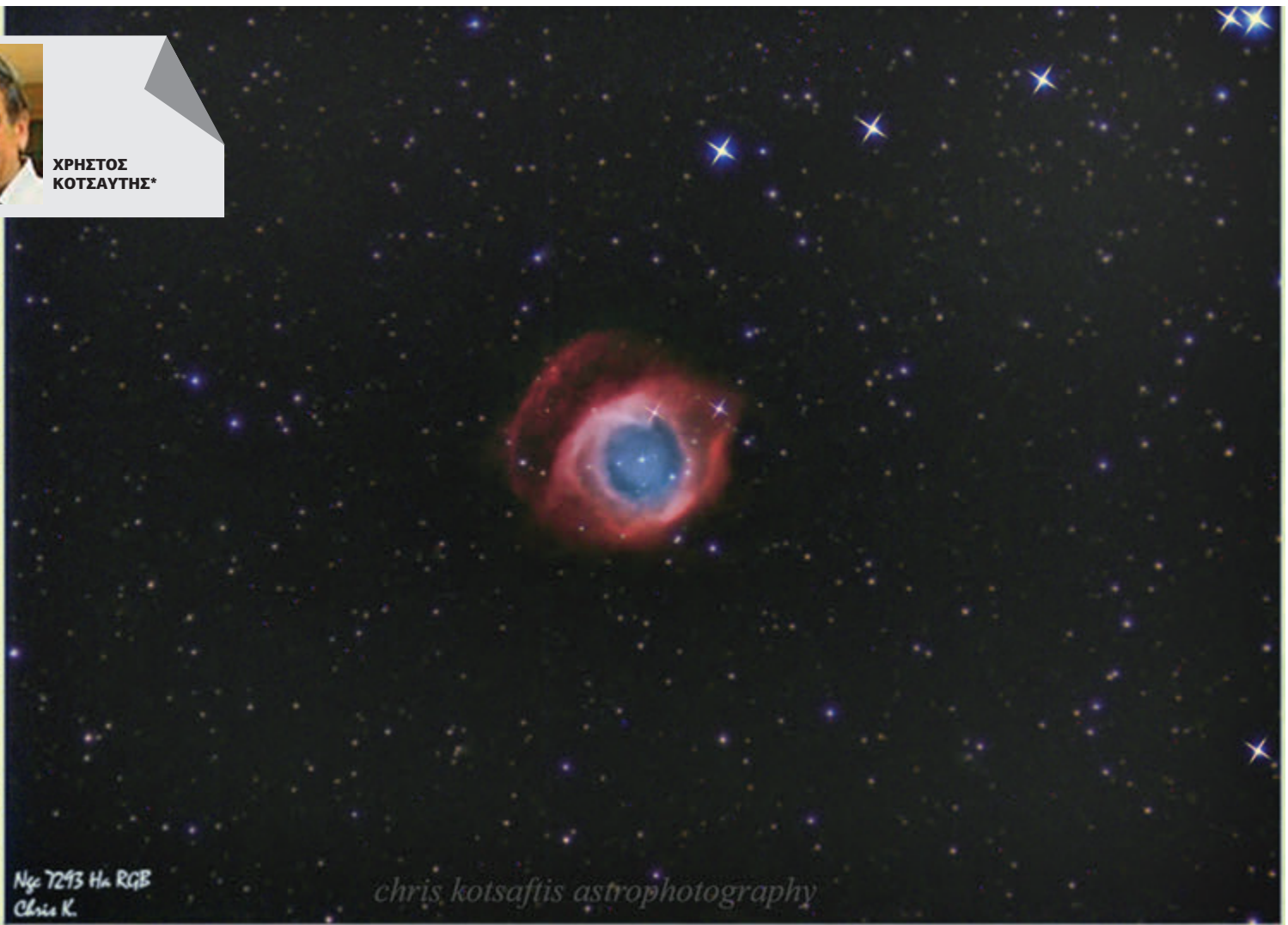
Το νεφέλωμα της Έλικας ή NGC 7293

Το νεφέλωμα της Έλικας ή NGC 7293 είναι πλανητικό νεφέλωμα και απέχει από τη Γη περίπου 700 έτη φωτός. Είναι το κοντινότερο από τα πλανητικά νεφελώματα. Επίσης, με φαινόμενο μέγεθος +7,5 είναι ένα από τα λαμπρότερα.



ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΤΣΑΥΤΗΣ*

Μόλις επτακόσια έτη φωτός από τη Γη, ένα άστρο σαν τον ήλιο πεθαίνει. Τα τελευταία μερικά χιλιάδες χρόνια έχει παραγάγει το Νεφέλωμα Έλικας (NGC 7293), ένα καλά μελετημένο και κοντινό παράδειγμα ενός πλανητικού νεφελώματος, χαρακτηριστικό αυτής της τελικής φάσης της αστρικής εξέλιξης. Με περίπου 3 έτη φωτός πλάτος, και επίσης ακολουθεί το αμυδρό εξωτερικό χαρακτηριστικό φωτοστέφανο που δίνει το νεφέλωμα ένα πλάτος πάνω από έξι έτη φωτός. Η λευκή κουκκίδα στο κέντρο του νεφελώματος της Έλικας είναι το θερμό, κεντρικό αστέρι αυτού του πλανητικού νεφελώματος. Φαίνεται ένα απλό νεφέλωμα με την πρώτη ματιά, αλλά ο Έλικας είναι πλέον κατανοητό ότι έχει μια εκπληκτικά περίπλοκη γεωμετρία.



NGC 7293 H α RGB
Chris K.

chris kotsaftis astrophotography

Είναι ένα από τα μεγαλύτερα πλανητικά νεφελώματα στον ουρανό φτάνοντας σε φαινόμενη έκταση το μέγεθος της Πανσελήνου. Στο κέντρο του νεφελώματος βρίσκεται ένας γαλαζόλευκος άσπρος νάνος, ό,τι δηλαδή απέμεινε από τον θάνατο του αρχικού άστρου από το οποίο προήλθε. Η θερμοκρασία του άσπρου νάνου φτάνει τους 100.000 βαθμούς Κελσίου και έχει διάμετρο ίση με το 2% της διαμέτρου του Ήλιου. Ο γαλαζοπράσινος φωτισμός του οφείλεται στο διπλά ιονισμένο οξυγόνο που περιέχει, ενώ τα αέριά του διαστέλλονται με ταχύτητα 72.000 χιλιομέτρων την ώρα. Ήταν κι αυτό ένα άστρο σαν τον Ήλιο μας και κατά κάποιον τρόπο στον πλανητικό αυτό νεφέλωμα βλέπουμε με τα ίδια μας τα μάτια το μέλλον και του δικού μας άστρου αφού η μορφή του μας δείχνει το πως θα είναι ο Ήλιος σε πέντε δισεκατομμύρια χρόνια από σήμερα όταν θα φτάσει κι αυτός στο τέλος της ζωής του.

Αστροφωτογράφιση

Συνολικά 12 ώρες έκθεσης χρειάστηκα με ψυχήμενη κάμερα στους -30 (°C , με φίλτρα RGB στο ορατό φάσμα και στο υδρογόνο και αρκετές ώρες επεξεργασία για να δημιουργήσω αυτή η φωτογραφία του νεφελώματος που βρίσκεται στον αστερισμό του Υδροχόου και σε απόσταση περίπου 700 ετών φωτός από τη γη μας. Ο αστερισμός του Υδροχόου

Νοτιοδυτικά των Ιχθύων βρίσκεται ο ζωδιακός αστερισμός του Υδροχόου. Ο Υδροχός είναι ο 11ος αστερισμός του ζωδιακού κύκλου. Είναι αστερισμός που σημειώθηκε πρώτη φορά στην αρχαιότητα από τον Πτολεμαίο και είναι ένας από τους 88 επίσημους αστερισμούς που θέσπισε η Διεθνής Αστρονομική Ένωση. Λατινικό όνομα: Aquarius Είναι εκτεταμένος αστερισμός με πάνω από 100 άστρα, αλλά δεν περιέχει κανένα άστρο ιδιαίτερα λαμπρό. Περιβάλλεται από τους αστερισμούς του Πηγάσου, του Δελφίνος, του Αετού, του Αιγόκερω, του Νότιου Ιχθύος και του Κήτους. Ο υδάτινος χαρακτήρας του αστερισμού οφείλεται στο γεγονός ότι ο Ήλιος διέρχεται από το ζώδιο αυτό την εποχή των βροχών. Γι' αυτό και άλλοι γειτονικοί αστερισμοί, όπως οι Ιχθύες, ο Νότιος Ιχθύς, το Κήτος και ο Ηριδανός, έχουν σχέση με το υγρό στοιχείο. Μυθολογία Ο υδροχός παριστάνει τον Γανυμήδη, τον ωραιότερο νέο της αρχαιότητας, που τον άρπαξε ο Δίας για να τον κάνει οινόχοο του, και όχι μόνο, στον Όλυμπο και να παίρνουν από τα χέρια του, αυτός και οι άλλοι θεοί το κρασί και το νέκταρ. Τρία άστρα του αστερισμού παριστάνουν την Υδρία που κρατάει στα χέρια του ο Γανυμήδης. Από το στόμιό της χύνεται νερό προς τον γειτονικό αστερισμό του Νότιου Ιχθύος. Ο Γανυμήδης ήταν γιος του Τρώα και της Καλλιρρόης και

ο ωραιότερος άνδρας που γέννησε η φύση. Ο Δίας ζήλεψε την ομορφιά του παλικαριού και με τη μορφή του αετού του, άρπαξε το θνητό Γανυμήδη, για να του χαρίσει την αιώνια ομορφιά και αθανασία. Στον απαρνήγορτο πατέρα του, τον Τρώα, ο Δίας χάρισε τα περίφημα άλογά του, αυτά που στη συνέχεια έγιναν η αιτία να θανατωθεί από τον Ηρακλή ο βασιλιάς της Τροίας, ο πονηρός Λαομέδοντας. Ο Δίας εγκατέστησε τον Γανυμήδη στον Όλυμπο ως οινόχοο των θεών, γεγονός που προκάλεσε τη ζήλια της Ήρας, αλλά και της κόρης της Ήβης, η οποία ήταν μέχρι τότε οινόχοος των θεών. Οι συνεχείς πιέσεις αυτών των δύο γυναικών ανάγκασαν το Δία να μεταμορφώσει το νεαρό ευνοούμενό του στον αστερισμό του Υδροχόου, χαρίζοντάς του την αιώνια αθανασία. Η σχέση του αστερισμού του Υδροχόου με το υδάτινο στοιχείο αποτελούσε κοινή παραδοχή όλων των ανατολικών λαών. Οι Βαβυλώνιοι παραδεχόμενοι αυτή την εκδοχή, απεικόνιζαν τον αστερισμό αυτό σαν ένα νεαρό χωρίς πρόσωπο που κρατούσε στο αριστερό χέρι ένα προσόψιο. Ο νεαρός αυτός άνδρας κρατούσε ένα δοχείο από το οποίο χυνόταν νερό. Οι αρχαίοι Αιγύπτιοι απέδιδαν τις πλημμύρες του Νείλου στο νερό που ξεχυνόταν από το δοχείο του Υδροχόου που εμφανιζόταν την εποχή των πλημμυρών. Σύμφωνα με παλαιότερες ελληνικές εκδοχές το νερό που κυλούσε από την υδρία

του Υδροχόου σχημάτιζε το ρεύμα του μυθικού ποταμού Ηριδανού που πήγαζε από την πηγή Ιπποκρύνη. Η πηγή αυτή, σύμφωνα με την παράδοση σχηματίστηκε όταν έσπασε η υδρία του Υδροχόου μετά από μια κλωτσιά του Πήγασου. Ο μεγάλος άραβας αστρονόμος Al Biruni στους αστρολογικούς του χάρτες αναφέρει τον αστερισμό με το όνομα Amphora δηλαδή αμφορέα. Το όνομα αυτό όπως φαίνεται το παρέλαβε από τον ποιητή του 4ου π. Χ. αιώνα Ausonius. Στον Ρωμαϊκό ζωδιακό κύκλο, ο Υδροχός παριστάνετο σαν παγώνι ή Χίνα. Τα πτηνά αυτά ήταν αφιερωμένα στη θεά Ήρα, όπως και ο μήνας Γαμπλιών κατά τον οποίο ο Ήλιος αστρολογικά διέτρεχε τον αστερισμό. Οι χριστιανοί κατά τη διάρκεια του 16ου και του 17ου αιώνα θεωρούσαν ότι ο Υδροχός στον ουρανό παριστά τον Ιωάννη τον Βαπτιστή ή τον απόστολο Ιούδα τον Θαδδαίο ή τον Μωϋσή διαχωρίζοντα τα θαλάσσια ύδατα. Ο Αππιανός, ιστορικός του 2ου μ. Χ. αιώνα, τον ονόμαζε Hydridurus. Το όνομα αυτό εμφανίζεται στην Αλμαγέστη (1515) ως Idrudurus και Hauritor δηλαδή αντλητής γήινων υδάτων. Ο μεγάλος Έλληνας λυρικός ποιητής Πίνδαρος αναφέρει ότι ο Υδροχός συμβολίζει το πνεύμα των πηγών του Νείλου

*Ο Χρήστος Κοτσαύτης είναι αστροφωτογράφος και μουσικός. e-mail: nerodrama@yahoo.com Facebook: Chris Kotsaftis,



Τα Μυστικά του Κήπου...

Ρωτήστε για τα λαχανικά & τα λουλούδια σας

Για περισσότερες πληροφορίες και ερωτήσεις για τον κήπο, επισκεφθείτε την ιστοσελίδα www.mistikakirou.gr που επιμελείται ο Κώστας Λιονουδάκης

Επιμέλεια
ΛΙΟΝΟΥΔΑΚΗΣ
ΚΩΣΤΑΣ,
ΓΕΩΠΟΝΟΣ Γ.Π.Α.



Σε ποια μέρη συναντάμε το φυτό κρίταμο;

Το κρίταμο είναι πολυετής πόα που φυτρώνει σε βραχώδεις ακτές και αμμουδιές. Το κρίταμο έχει υπόλευκα σαρκώδη, παχιά και γυαλιστερά φύλλα, επιμήκη και λογχοειδή. Ο βλαστός και τα φύλλα του κρίταμου, όταν τα τρίψει κανείς αναδίδουν μια ευχάριστη μυρωδιά και έχουν μια αλμυρή γεύση. Το χρώμα των βλαστών και των φύλλων είναι κυανοπράσινο, ενώ τα άνθη του είναι κιτρινοπράσινα. Το κρίταμο ανήκει στην ίδια οικογένεια με το σέλινο, τον μαϊντανό, τον άνηθο και το μάραθο. Οι νεαροί βλαστοί και τα φύλλα του κρίταμου τρώγονται και διαθέτουν μια χαρακτηριστική πικρή και υφάλμυρη γεύση. Συλλέγονται από Απρίλιο έως Ιούνιο και διατηρούνται στην άλμη, καθώς χρησιμοποιούνται στις σαλάτες ως άρτυμα στη χωριάτικη σαλάτα αλλά και σαν συνοδευτικό ψαριών και κρεάτων. Οι βλαστοί και τα άνθη του κρίταμου τηγανίζονται και γίνονται ομελέτες, ενώ τα φύλλα και οι σπόροι του μπορούν να παρασκευαστούν σε αρωματικό τουρσί. Τέλος, από το κρίταμο μπορούμε να παρασκευάσουμε ένα εξαιρετικό καρύκευμα αλατιού, αν το αποξηράνουμε και το τρίψουμε.



Τι πληροφορίες μας δίνει η ανάλυση εδάφους;

Πολλές φορές καλλιεργούμε στον κήπο ή το χωράφι μας και αναρωτιόμαστε αν το χώμα που έχουμε είναι κατάλληλο για κάποια συγκεκριμένη καλλιέργεια και αν διαθέτει τα απαιτούμενα θρεπτικά συστατικά. Η ανάλυση του εδάφους στη χώρα μας είναι ιδιαίτερα διαδεδομένη ειδικά για την καλλιέργεια ελιάς και του αμπελιού, αλλά και γενικότερα για τις δενδρώδεις καλλιέργειες. Η γνώση της γονιμότητας και των ιδιοτήτων του εδάφους είναι απαραίτητη για κάθε καλλιέργεια, ειδικά για τους επαγγελματίες καλλιεργητές, προκειμένου να μπορέσουμε να προσδιορίσουμε με ακρίβεια το είδος της λίπανσης και τις κατάλληλες ποσότητες λιπάσματος που χρειάζεται ένα χωράφι. Η ανάλυση του εδάφους μας προσφέρει αναλυτικές πληροφορίες σχετικά με τις ιδιότητες και τις ανάγκες του εδάφους που καλλιεργούμε. Είναι, λοιπόν, εξαιρετικά χρήσιμη και μπορούμε εύκολα να την πραγματοποιήσουμε σε συνεργασία με κάποιο πιστοποιημένο εργαστήριο. Για τις δενδρώδεις καλλιέργειες, όπως η καλλιέργεια της ελιάς, της μπλιάς, της λεμονιάς, της πορτοκαλιάς, του αβοκάντο κατάλληλη εποχή για δειγματοληψία είναι την περίοδο του φθινοπώρου.

Τι συνθήκες χρειάζεται το ινδικό φούλι για να ανθοφορήσει;

Το ινδικό φούλι ή πλουμέρια αγαπάει πολύ τη ζέση και την άφθονη υγρασία στην ατμόσφαιρα. Για να μας χαρίσει την πλούσια και ευωδιαστή ανθοφορία της, η πλουμέρια χρειάζεται απευθείας ηλιακό φως για αρκετές ώρες την ημέρα. Δεν είναι καθόλου ανθεκτική στο κρύο και σε συνθήκες παγετού δύσκολα μπορεί να ξεραθεί. Για το λόγο αυτό, φροντίζουμε να την προστατεύουμε από το κρύο του χειμώνα. Όταν η θερμοκρασία πλησιάζει τους μηδέν βαθμούς Κελσίου είναι καλό να την καλύπτουμε με ειδικό πλαστικό αντιπαγετικής προστασίας. Η πλουμέρια χρειάζεται πλούσιο και γόνιμο έδαφος με πολύ καλή αποστράγγιση για να αναπτυχθεί. Όταν οι συνθήκες είναι ευνοϊκές, η ανάπτυξη της πλουμέριας είναι πολύ γρήγορη και μπαίνει ταχύτατα σε ανθοφορία.



ΑΝΑΛΥΣΕΙΣ ΕΔΑΦΟΥΣ

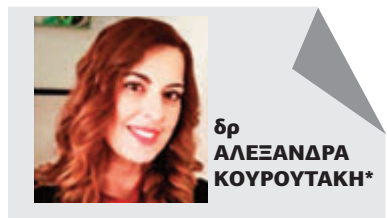
Για κάθε είδους καλλιέργεια (ελιάς, αμπελιού, αβοκάντο)



Κων/νου Μητσotάκη 124, Χανιά
Τηλ.: 28210-58366

ΣΥΜΒΟΛΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Ακρόπολη και Παρθενώνας στην Τέχνη



Δρ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
ΚΟΥΡΟΥΤΑΚΗ*

Έμβλημα του Ελληνισμού στη διαχρονία του και σύμβολο των θεμελιωδών αρχών και αξιών του ευρωπαϊκού πολιτισμού, ο Παρθενώνας συγκαταλέγεται στα μνημεία της παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO. Η παρούσα μελέτη επιχειρεί μια σπουδή στον Παρθενώνα που με την ιδιότητα του συμβόλου παρουσιάζεται στη Νεοελληνική τέχνη, τόσο στην τοπιογραφία των αρχών του 20ου αιώνα, όσο και στη μεσοπολεμική εικαστική παραγωγή, σε συνθέσεις με ιστορική και μυθολογική-αλληγορική θεματική, σε προσωπογραφίες και σε νεκρές φύσεις.

Στο 1ο μέρος, η μελέτη εστιάζει στην τοπιογραφία της περιόδου 1910-1930, με θέμα την Ακρόπολη και διερευνάται η άμεση, διαλεκτική σχέση του Παρθενώνα με το αττικό τοπίο. Η θέα του Μνημείου δίνει την αφορμή σε Έλληνες καλλιτέχνες να αποτυπώσουν ζωγραφικά το “πνεύμα του τόπου” που κατοικεί μέσα στα βράχια, τους λόφους, τις ποιότητες της φύσης, τα κυττώματα του εδάφους, την ποιότητα του φυσικού μεσογειακού φωτός και το γαλάζιο του ουρανού. Στον τόπο που διαμόρφωσε αυτό το αισθητικό πρότυπο, τα μάρμαρα συνομιλούν με την ιστορία.

Στο δεύτερο μέρος, γίνεται αναφορά στην μεσοπολεμική εικαστική παραγωγή και παρουσιάζονται συνθέσεις της περίφημης “Γενιάς του ‘30” όπου ο Παρθενώνας λειτουργεί ως σύμβολο εθνικής αλλά και παγκόσμιας κληρονομιάς. Το Μνημείο γίνεται αφενός “καθρέφτης” της

πολιτισμικής συνείδησης των Ελλήνων, αφετέρου συνδέεται άρρηκτα με έναν ευρύτερο συμβολισμό που παραπέμπει στο ιδανικό της αθηναϊκής δημοκρατίας, τις κατακτήσεις του ορθολογισμού, της διαλεκτικής φιλοσοφίας και των ανθρωπιστικών αξιών.

Εκτός όμως από τη συμβολική λειτουργία του Μνημείου, η μελέτη αποσκοπεί να αναδείξει το ιδεολογικό υπόβαθρο των αναζητήσεων της Νεοελληνικής τέχνης, σύμφωνα με το ιστορικό πλαίσιο και τις εν γένει εξελίξεις στο χώρο των τεχνών. Ειδικότερα, δίνεται έμφαση στις ελληνικές μεταπλάσεις του Μοντερνισμού. Γίνεται αναφορά στις επιρροές του Συμβολισμού και του Μεταεμπρεσιονισμού στην τοπιογραφία των αρχών του 20ου αιώνα και στις επιρροές του Κυβισμού και του Σουρεαλισμού σε έργα σημαντικών καλλιτεχνών της γενιάς του Μεσοπολέμου.



Κογεβίνας Λυκούργος, “ Ακρόπολη”, λάδι σε μουσαμά, Πινακοθήκη Αβέρωφ.

Ο Παρθενώνας στην τοπιογραφία και η αδιάρρηκτη ενότητα Μνημείου και αττικού τοπίου

Στις αρχές του 20ου αιώνα, η τοπιογραφία αποτελεί το μείζον γεγονός στην εξέλιξη της Νεοελληνικής τέχνης, σηματοδοτώντας νέες κατευθύνσεις(1). Οι ανανεωτικοί έλληνες τοπιγράφοι απομακρύνονται από την αναπαραστατική λογική και από τις αρχές της κατεστημένης αισθητικής του Ακαδημαϊκού ρεαλισμού (Σχολή του Μονάχου). Το ενδιαφέρον τους μετατοπίζεται πλέον προς τα πρωτοποριακά καλλιτεχνικά κινήματα του Μοντερνισμού, με επίκεντρο το Παρίσι(2).

Η ιστορική συγκυρία ήταν ευνοϊκή. Η πολιτεία των Βενιζελικών βοήθησε στην οργανωμένη προσπάθεια ανακατεύθυνσης της ελληνικής διάνοησης. Στο πνεύμα του “Βενιζελισμού”, που συνδέθηκε με την ανάγκη για εκσυγχρονισμό, πνευματική αναγέννηση και πολιτιστική συμπόρευση του Ελληνικού κράτους με τη Δύση, δημιουργήθηκε η “Ομάδα Τέχνη”, το 1917, για να μεταγγίσει νέες ιδέες στο φύσει συντηρητικό ελληνικό εικαστικό τοπίο(3).

Η τοπιογραφία της περιόδου 1915-1930 είχε μια εκπληκτική ομοιομορφία. Ήταν μία τέχνη μεταεμπρεσιονιστική, υποκειμενική(4), με αρκετές επιδράσεις από το Συμβολισμό. Σημαντικοί Νεοέλληνες καλλιτέχνες αυτής της γενιάς, που ήταν μέλη της “Ομάδας Τέχνη” όπως οι Κωνσταντίνος Παρθένης, Κωνσταντίνος Μαλέας, Νίκος Λύτρας, Περικλής Βυζάντιος, Νικόλαος Οθωναίος, Όθων Περβολαράκης, Λυκούργος Κογεβίνας, καθώς επίσης και οι Μιχαήλ Οικονόμου και Σπύρος. Παπαλουκάς, προσεγγίζουν το τοπίο εννορικά και του προσδίδουν συμβολικές διαστάσεις. Την τομή αυτή στην Ελληνική ζωγραφική προς τον υποκειμενισμό, επισημαίνει ο Μ. Στεφανίδης, που χαρακτηριστικά αναφέρει: «Θα έλεγε κανείς πως οι δημιουργοί μας ανακαλύπτουν έκθαμβοι το τοπίο, την ενέργειά του, την ιδιαι-



Κογεβίνας Λυκούργος, “Ακρόπολη”, λάδι σε μουσαμά, Εθνική Πινακοθήκη – Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου.

τερότητα των πάμφωτων καλοκαιριών, και τα αυστηρά περιγράμματα των ορεινών όγκων, [...] και προσεγγίζουν το τοπίο διερευνητικά και εννορικά(5)».

Ο υποκειμενικός χαρακτήρας της τοπιογραφίας και η τάση προς τον Συμβολισμό χαρακτηρίζουν τις ελαιογραφίες του **Λυκούργου Κογεβίνα**, με θέμα την Ακρόπολη και τον Παρθενώνα. Τα τοπία του ακολουθούν τις αισθητικές αρχές μιας αντιφυσιοκρατικής απόδοσης, όπως φαίνεται από την επίπεδη απεικόνιση, τη σχηματοποίηση των επιφανειών και τη γενικευτική απόδοση των στοιχείων της φύσης. Οι συμπαγείς όγκοι, στην ακινησία τους, φανερώνουν επιδράσεις από τους μεταεμπρεσιονιστές ζωγράφους P. Gauguin και M. Denis(6). Σε κάθε περίπτωση, θα πρέπει να τονισθεί η αίσθηση που προκαλεί η θέαση των τοπίων. Κυριαρχεί η εντύπωση πως δεν βρι-

σκόμαστε απλά μπροστά σε μια πιστή αναπαράσταση ενός φυσικού ή δομημένου χώρου αλλά σε ένα Μνημείο-σύμβολο. Ο θεατρικός, αντιρεαλιστικός φωτισμός συνδέει τον Παρθενώνα με το ιδιαίτερης βαρύτητας πολιτισμικό φορτίο του και αισθητοποιεί τη μνήμη του αείζωου μεσογειακού φωτός.

Την ίδια αίσθηση της συμβολικής λειτουργίας του Μνημείου αποκομίζουμε επίσης από τις ελαιογραφίες του Κωνσταντίνου Μαλέα με θέμα την Ακρόπολη. Στο βάθος των συνθέσεων διακρίνονται οι φόρμες του Μνημείου, δοσμένες λιτά και αφαιρετικά, κάτω από τον γαλάζιο ή χρυσαφένιο αττικό ουρανό. Σε πρώτο πλάνο εικονίζεται η πυκνή βλάστηση του χώρου, που αποτελείται κυρίως από πεύκα, κυπαρίσσια και αθανάτους. Όλα τα στοιχεία του τοπίου, το μνημείο, τα βράχια, τα δέντρα, το έδαφος και ο ουρανός, αποδίδονται

στυλιζαρισμένα ενώ το χρώμα είναι επίπεδα τοποθετημένο(7).

Ο Α. Κωτίδης επισημαίνει την επίδραση των Γάλλων ζωγράφων Gauguin και Bernard στην αισθητική των τοπίων του Μαλέα και επισημαίνει την επίδραση του Συμβολισμού που σχετίζεται με τον υποκειμενικό χαρακτήρα απόδοσης της φύσης και τις “αντιστοιχίες” (κατά τον Baudelaire) ανάμεσα σε χρώματα και συναισθήματα, στη διαδρομή των γραμμών και την ανάπτυξη των μουσικών φράσεων(8).

Εν κατακλείδι, τα τοπία των ανανεωτικών ζωγράφων της “Ομάδας τέχνη” απεικονίζουν τον Παρθενώνα ως σύμβολο, υπογραμμίζοντας την αδιάσπαστη ενότητα του με το αττικό τοπίο. Την ενότητα αυτή επισημαίνει και επικαλείται ο Le Corbusier, σε διάλεξή του, το 1933, δηλώνοντας χαρακτηριστικά: «Η Ακρόπολη μ’ έκανε έναν επαναστατημένο. Αυτή η πεποίθηση μου έχει μείνει. Θυμήσου τον Παρθενώνα αγνό, καθαρό, έντονο, γεμάτο από μίαν ανώτερη οικονομία. Αυτή η κραυγή που ξεπετάχτηκε μέσα σε έναν τόπο όλο χάρη και τρόπο (δέος). Δύναμη και αγνότητα (9)».

Μία εκατονταετηρίδα μετά την ίδρυσή της, η “Ομάδα Τέχνη” εξακολουθεί να κινεί το ενδιαφέρον των μελετητών και των φιλότεχνων καθώς ταυτίστηκε με τις απαρχές της Νεωτερικότητας στη Νεοελληνική τέχνη. Πρόκειται για έναν ελληνικό Μοντερνισμό που επιζητούσε διεθνή χαρακτήρα(10). Προς τα μέσα όμως της δεκαετίας του ‘20, ωρίμασε το αίτημα για στροφή προς την Παράδοση που έδωσε νέα τροπή στην ελληνική εκδοχή του Μοντερνισμού. Η “Ομάδα Τέχνη” και κυρίως ο Παρθένης είχαν προετοιμάσει το έδαφος για την εμφάνιση των ζωγράφων της περίφημης “Γενιάς του ‘30”, γενιά που έδωσε έργα με περισσότερο εθνοκεντρική ιδεολογία(11).

Ο Παρθενώνας στον αστερισμό της “Ελληνικότητας” και η καλλιτεχνική “Γενιά του ’30”.

Σημαντικοί Νεοέλληνες καλλιτέχνες της γενιάς του Μεσοπολέμου, όπως οι Γ. Στέρης, Γ. Γουναρόπουλος, Κ. Παρθένης, Ν. Εγγονόπουλος, Ν. Χατζηκυριάκος Γκίκας, δημιούργησαν ζωγραφικά έργα στα οποία ο Παρθενώνας εικονίζεται ως έμβλημα του Ελληνικού πνεύματος και πανανθρώπινο σύμβολο του πολιτισμού. Κατά την περίοδο του Μεσοπολέμου, η καλλιτεχνική δημιουργία στην Ελλάδα εισέρχεται σε μια νέα φάση, μεταξύ Μοντερνισμού και Παράδοσης(12). Η στροφή στην Παράδοση γίνεται επιτακτική ύστερα από την τραυματική εμπειρία της Μικρασιατικής Καταστροφής που δημιούργησε την ανάγκη μιας εθνικής αυτό-επιβεβαίωσης που εκφράστηκε και στο χώρο των τεχνών. Η καλλιτεχνική “Γενιά του ’30”, γνωστή ως το χαρακτηριστικότερο ρεύμα του Μοντερνισμού στην Ελλάδα, διαμορφώνει μια τέχνη με εθνοκεντρική ιδεολογία και με βασικό αίτημα την αναζήτηση της “Ελληνικότητας” ενώ παράλληλα υιοθετεί και αφομοιώνει δημιουργικά στοιχεία της Ευρωπαϊκής καλλιτεχνικής πρωτοπορίας.

Η περίπτωση του **Γεράσιμου Στέρη** είναι ενδεικτική των εξελίξεων που συντελούνταν στη Νεοελληνική τέχνη την περίοδο του Μεσοπολέμου. Δημιούργησε τομή στην εικαστική πραγματικότητα της Ελλάδας, χάρη στην αφαιρετική φόρμα, την πλαστική ελευθερία της ζωγραφικής του γλώσσας και τις συμβολικές και μεταφυσικές της προεκτάσεις. Στο τοπίο με την Ακρόπολη ο ιδεαλιστικός.

Η επίδραση των συμβολιστικών ρευμάτων στην ελληνική τέχνη εντοπίζεται και σε ζωγραφικά έργα με ιστορική και μυθολογική, αλληγορική θεματική. Το 1938, ο **Γιώργος Γουναρόπουλος** θα υλοποιήσει την τοιχογράφηση της μεγάλης αίθουσας των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου, στο Δημαρχείο της Αθήνας(13). Πρόκειται για μια τοιχογραφία συνολικής έκτασης 113 τ.μ., φτιαγμένη με χρώματα λαδιού και κερί.

Στην κεντρική παράσταση του προγράμματος, εικονίζεται ο Παρθενώνας στο βάθος, πάνω στον ιερό βράχο της Ακρόπολης. Η φιγούρα του Περικλή αποδίδεται ιδεαλιστικά και αποπνευματωμένα. Είναι ο χαρισματικός ηγέτης του «χρυσού αιώνα» της αθηναϊκής δημοκρατίας. Η σύνθεση προφανώς αποσκοπεί στη σύνδεση του Μνημείου με τα δημοκρατικά ιδεώδη.

Συμβολική είναι η παρουσία της Ακρόπολης και του Παρθενώνα στις συνθέσεις του ποιητή και ζωγράφου **Νίκου Εγγονόπουλου** όπου Σουρεαλισμός και μεταφυσική ζωγραφική συνυφαίνονται μοναδικά. Ο Εγγονόπουλος προβαίνει σε ένα άναρχο μοντάζ εικόνων, δουλεύοντας με τη φαντασία αλλά και τη μνήμη. Δημιουργεί θεατρικούς χώρους με πρωταγωνιστές τα “μεταφυσικά” ανθρωπόμορφα ανδρείκελα, δάνειο από τον Ντε Κίρικο, που εικονίζονται είτε γυμνά είτε ντυμέ-

λινας Μερκούρη φαντάζουν πιο επίκαιρα από ποτέ: «Η Ελλάδα αυτό είναι, η κληρονομιά της, αυτό είναι η περιουσία της, και αν το χάσουμε αυτό, δεν είμαστε κανείς(14)».

Υφολογικά, οι έλληνες καλλιτέχνες επηρεάστηκαν αναμφίβολα από τις εξελίξεις στην ευρωπαϊκή τέχνη και τις αναζητήσεις των μοντερνιστικών κινημάτων. Οι συνθέσεις που παρουσιάστηκαν στο πλαίσιο της παρούσας μελέτης αναδεικνύουν άφθονες επιρροές από τον Συμβολισμό, τους Μεταεμπρεσιονιστές ζωγράφους, τον Υπερρεαλισμό, τον Κυβισμό και

την Αφαίρεση. Άλλωστε τα έργα δημιουργήθηκαν στο γενικότερο πλαίσιο της ανάδειξης ενός πολιτισμικού οράματος όπου η Ελληνική τέχνη θα μπορούσε να συνυπάρχει και να συνδιαλέγεται ισότιμα με τη Δύση(15).

Ακρόπολη και Παρθενώνας αναδεικνύονται στη Νεοελληνική τέχνη ως σύμβολα εθνικής και παγκόσμιας κληρονομιάς. Το αίτημα της Ελλάδας για επανένωση των γλυπτών ενός Μνημείου με παγκόσμια συμβολική αξία και ενοποιό δύναμη, γίνεται πλέον καθολικό. Και η μέρα αυτή δεν μπορεί να είναι μακριά, όπως

καταδεικνύει η θερμή στήριξη της διεθνούς κοινής γνώμης. Τα γλυπτά που βίαια αποσπάστηκαν από τον Παρθενώνα δεν είναι αυθύπαρκτα έργα τέχνης. Αποτελούν μια αδιαίρετη, φυσική, αισθητική και νοηματική ενότητα με το λεπτατημένο Μνημείο και για το λόγο αυτό θα πρέπει να επανασυνδεθούν ιστορικά και αισθητικά με το αυτό. Ο ρόλος της τέχνης στη διεθνή ευαισθητοποίηση είναι σημαντικός. Η επανένωση των Γλυπτών του Παρθενώνα είναι ένα Ευρωπαϊκό ζήτημα πολιτισμού και ηθικής σε εξέλιξη.



Στέρης Γεράσιμος, “Τοπίο με την Ακρόπολη”, 1931 - 1935, Λάδι σε καμβά, Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου.



Εγγονόπουλος Νίκος, “Ο όρκος των Φιλικών”, 1952, Λάδι σε μουσαμά, Δημοτική Πινακοθήκη Ρόδου. <http://www.nikias.gr/>



Παρθένης Κωνσταντίνος. “Νεκρή φύση με την Ακρόπολη στο βάθος”, λάδι σε καμβά, πριν το 1931 <https://www.nationalgallery.gr/>

να με ρούχα εποχής. Οι αινιγματικές συνθέσεις του Εγγονόπουλου είναι γεμάτες από ετερόκλητα αντικείμενα - σύμβολα που παραπέμπουν σε διαφορετικές περιόδους της Ιστορίας, από την αρχαιότητα, τη μεσαιωνική Δύση, την Αναγέννηση, αλλά και την Ελληνική παράδοση και τέχνη. Στο φόντο των συνθέσεών του, ο Εγγονόπουλος τοποθετεί τον λόφο της Ακρόπολης, ζωγραφισμένο με τον βυζαντινό τρόπο. Ο Παρθενώνας που δεσπόζει στον ιερό βράχο λειτουργεί αλληγορικά ως η γέφυρα που ενώνει τη σύγχρονη Ελλάδα με το παρελθόν της, και ταυτόχρονα υπογραμμίζει τη διαπολιτισμική σχέση της Ελλάδας με τη Δύση.

Ο Παρθενώνας ως θέμα εμφανίζεται στις νεκρές φύσεις του **Κωνσταντίνου Παρθένη**, σε μια εγκεφαλική, πνευματική, ιδεοκρατική και παράλληλα συναισθηματική τέχνη που κάνει χρήση στοιχείων από την περιοχή του Κυβισμού. Ωστόσο η γεωμετρική απόδοση των μοτίβων γίνεται μέσα σε αναγνωρίσιμα πλαίσια ευκρίνειας. Θα πρέπει να επισημανθεί πως η μορφολογία του Κυβισμού δεν εμποδίζει τον Παρθένη στην προσπάθειά του να προσδώσει πνευματικό περιεχόμενο στη ζωγραφική του γλώσσα και να εκφράσει τον φιλοσοφικό του στοχασμό για τον κόσμο. Επιθυμεί να συλλάβει το αρχαίο ελληνικό αίσθημα μέσα από την αποπνευματοποίηση των υλικών στοιχείων του έργου και τα διαυγή, καθάρια χρώματα.

Το αφιέρωμα στις ζωγραφικές αναπαραστάσεις της Ακρόπολης, στη Νεοελληνική τέχνη, τελειώνει με τη σύνθεση του **Νίκου Χατζηκυριάκου Γκίκα**, με θέμα τη “Θέα των Αθηνών”. Με την ιδιαίτερη κυβιστική του γραφή, ο Γκίκας θα απεικονίσει τους τρεις λόφους της πόλης, την Ακρόπολη, τον Λυκαβηττό και τον λόφο του Φιλοπάππου. Ο βράχος της Ακρόπολης, τα ταπεινά ελληνικά σπίτια, το χρυσό φως και η φύση συνθέτουν το αττικό τοπίο. Ο Παρθενώνας γίνεται το σύμβολο της Αθήνας, η γέφυρα που ενώνει το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον της πόλης.

* Το άρθρο δημοσιεύθηκε στην Αγγλική και Γαλλική γλώσσα από το Greek News Agenda (15 -09-2020) και το Grèce Hebdo (13-08-2020) της Γενικής Γραμματείας Δημόσιας Διπλωματίας του Υπουργείου Εξωτερικών και έχει αναδημοσιευτεί από Διεθνείς επιτροπές του Εξωτερικού για την Επανεένωση των Γλυπτών του Παρθενώνα.

1. Βλ. Κωτίδης Α., Μοντερνισμός και παράδοση στην ελληνική τέχνη του μεσοπολέμου, Θεσσαλονίκη: University Studio Press, 1993, σ. 182, 192.
2. Βλ. Παπανικολάου, Μ., 2006. Η Ελληνική Τέχνη του 20ου Αιώνα, Ζωγραφική - Γλυπτική, Θεσσαλονίκη: Βάνιας, σ. 49.
3. Βλ. Κουρουτάκη, Α., “Οι απαρχές της Νεωτερικότητας στη νεοελληνική τέχνη στο πνεύμα του «Βενιζελισμού» Κρητική Εστία, 15ος τόμος, (2014-18) περιοδική έκδοση της Ιστορικής Λαογραφικής και Αρχαιολογικής Εταιρείας Κρήτης, Τυποκρετα, Ηράκλειο, 2018, σελ. 243-271.
4. Βλ. Κωτίδης, Α., Μοντερνισμός και παράδοση στην

ελληνική τέχνη του μεσοπολέμου, ό.π., σελ. 182.
5. Βλ. Στεφανίδης, Μ.,. Ελληνομουσείον. Επτά αιώνες ελληνική ζωγραφικής., τόμ. γ`. Μηχανικοί φωτός Ελεύθερος τύπος , 2009, σελ. 85.
6. Βλ. Κωτίδης, Α., Μοντερνισμός και παράδοση στην ελληνική τέχνη του μεσοπολέμου, ό.π., σελ. 182.
7, 8. Ibidem, σελ. 196
9. Le Corbusier, «C’est l’Acropole qui a fait de moi un révolté. Cette certitude m’est demeurée: Souviens-toi du Parthénon, net, propre, intense, énorme, violent, de cette clameur lancée dans un paysage de grâce et de terreur. Force et pureté» dans »Air, son, lumière», conférence publiée dans les Annales techniques, 15 octobre-15 novembre 1933 (Le Ive Congrès international d’architecture moderne), Athènes, 1933, p.1140. Βλ. επίσης Lucan J., «Athènes et Pise: deux modèles pour l’espace convexe du plan libre. Les cahiers de la recherche architecturale et urbaine: Le Corbusier, l’atelier intérieur», n. 22/23, 2008, p.66.
10. Βλ. Κουρουτάκη, Α., «Οι απαρχές της Νεωτερικότητας

στη Νεοελληνική τέχνη στο πνεύμα του «Βενιζελισμού», ό.π., σ. 2483-249.
11. Βλ. Λαμπράκη-Πλάκα, Μ., (επιμ.), 2001. Εθνική Πινακοθήκη 100 χρόνια Τέσσερις αιώνες Ελληνικής Ζωγραφικής, από τις Συλλογές της Εθνικής Πινακοθήκης και του Ιδρύματος Ευριπίδη Κουτλίδη. Αθήνα: Εθνική Πινακοθήκη και Μουσείο Αλ. Σούτσου, σ. 122-123.
12. Βλ. Κωτίδης, Α., Μοντερνισμός και παράδοση στην ελληνική τέχνη του μεσοπολέμου, ό.π., σ. 15).
13. Βλ. Σκαλτσά Μ., Γουναρόπουλος, Πνευματικό κέντρο Δήμου Αθηναίων, Αθήνα, 1990, σ. 55
14. Melina Merkouri about the Parthenon Marbles, 2009. iPedia (2016) Melina Merkouri and the British museum director. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=Irs8GJZ8GDI>
15. Βλ. Κουρουτάκη Α., «Οι απαρχές της Νεωτερικότητας στη Νεοελληνική τέχνη στο πνεύμα του «Βενιζελισμού», ό.π., σ. 249.

*Η Αλεξάνδρα Κουρουτάκη είναι μέλος Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού στη Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πολυτεχνείου Κρήτης. Είναι κάτοχος Διδακτορικού διπλώματος με τιμητική διάκριση στην Ιστορία της Τέχνης, του Πανεπιστημίου Université Bordeaux Montaigne, κάτοχος Μεταπτυχιακού διπλώματος ειδίκευσης Καθηγητών Γαλλικής Φιλολογίας του Ε.Α.Π. και αριστούχος απόφοιτη του Τμήματος Γαλλικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του Ε.Κ.Π.Α.

ΔΡΑΣΗ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ GOETHE



Ο σκηνοθέτης Mischa Leinkauf είναι αυτός που θα οργανώσει τη δράση.

“Η κουζίνα της Ευρώπης” στα Χανιά



Μια ενδιαφέρουσα εικαστική δράση με τίτλο “η Κουζίνα της Ευρώπης” ξεκινάει να υλοποιείται από σήμερα έως τις 10 Οκτωβρίου στα Χανιά.

Η δράση αποτελεί μέρος του επίσημου πολιτιστικού προγράμματος της Ομοσπονδιακής κυβέρνησης της Γερμανίας για την προεδρία του συμβουλίου τη Ε.Ε. και στα Χανιά πραγματοποιείται με τη συνδρομή του Goethe Zentrum- Chania, του Goethe institut, του Δήμου Χανίων και του Εργαστηρίου Νεοελληνικής Αρχιτεκτονικής Πόλης και Πολιτισμού της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πολυτεχνείου Κρήτης με τη διεύθυνση της Α. Κωτσάκη.

Στα πλαίσια της δράσης ο σκηνοθέτης Mischa Leinkauf θα δημιουργήσει έναν δημόσιο χώρο συνάντησης στα Χανιά. Μαζί με φοιτητές του Πολυτεχνείου Κρήτης, θα κατασκευάσει ένα μεγάλο τραπέζι από υλικά που βρέθηκαν τυχαία. Το τραπέζι θα εκτεθεί στη συνέχεια στο λιμάνι της πόλης ή σε κάποια πλατεία (πίσω από το Γιαλί Τζαμί ή στην πλατεία Κατεχάκη) και

θα επιχειρηθεί η μετατροπή ενός δημόσιου χώρου σε δημόσια κουζίνα όπου ο κόσμος θα μπορεί να καθίσει, να μαγειρέψει, να γευματίσει και να συζητήσει. Η δημόσια δράση θα γίνει το τριήμερο 8,9,10 Οκτωβρίου. Η διαδικασία του σχεδιασμού και η συλλογή των υλικών θα ξεκινήσει από σήμερα Δευτέρα. Από την Τετάρτη 30 Σεπτεμβρίου μέχρι την Τρίτη 6 Οκτωβρίου θα προχωρήσει η κατασκευή του τραπεζιού σε χώρο τους Πολυτεχνείου Κρήτης, ενώ το τραπέζι θα στηθεί και θα γεμίσει με φαγητό το τριήμερο 8,9,10 Οκτωβρίου.

ΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΚΟΥΖΙΝΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ;

«Η κουζίνα της Ευρώπης» είναι ένα έργο που οργανώνει το Goethe Institut ενταγμένο στις εκδηλώσεις με αφορμή την προεδρία της Γερμανίας στο Συμβούλιο της Ε.Ε. το έτος 2020. Όπως αναφέρουν οι διοργανωτές: « Δέκα καλλι-

τέχνες θα φτάσουν σε ισάριθμες ευρωπαϊκές πόλεις διασχίζοντας τα σύνορα προκειμένου να συμπράξουν καλλιτεχνικά με πολίτες σε κάθε μια από τις πόλεις αυτές. Είναι ένα τρόπος να σκεφτούμε και να οραματιστούμε για την Ευρώπη, να εμπνευστούμε ιδέες φρέσκες και ίσως ανατρεπτικές για να (ξανα) φέρουμε τον κόσμο κοντά. Η φιλοξενία συνιστά ένα εξαιρετικά πρόσφορο πεδίο για την επίτευξη αυτού του σκοπού. Έχει γίνει κατανοητή ως φιλοσοφικός και πολιτικός όρος, συχνά και ως θρησκευτικός. Είναι όμως γεγονός ότι κάθε αναφορά σε αυτή αδιάλειπτα παραπέμπει ευθέως στην κουζίνα και στο εγκάρδιο καλωσόρισμα σε έναν χώρο ζεστό και φιλικό με φαγητό, μοίρασμα και οικειότητα. Η “κουζίνα της Ευρώπης” υμνεί τη δύναμη της εγγύτητας, της συγκέντρωσης γύρω από ένα τραπέζι, του “μαγειρέματος” κυριολεκτικά και μεταφορικά».

Γ.ΚΩΝ.

ΣΤΟ COSMOTE HISTORY

Προβολή ντοκιμαντέρ για τη Σφακιανή δεσιά

Το ντοκιμαντέρ του Κώστα Νταντινάκη “Μαρί Ναξάκη, η τέχνη της σφακιανής δεσιάς” θα συμπεριληφθεί στο πρόγραμμα του Cosmote History, με πρώτη προβολή την Τετάρτη 7 Οκτωβρίου στις 7:15 μ.μ.

Η ταινία καταγράφει την περιπλάνηση της Μαρί Ναξάκη στα χωριά των Σφακιών, όπου γνώρισε, εκτίμησε, κατέγραψε και στη συνέχεια πρόβαλε τη μοναδική σφακιανή δεσιά. Παράλληλα περιγράφεται η σχέση αγάπης που ανέπτυξε η Μαρί Ναξάκη με τις Σφακιανές γυναίκες, οι οποίες της άνοιξαν με εμπιστοσύνη το σεντούκι τους προκειμένου να αντιγράψει διά χειρός, όπως η ίδια επέλεξε (και όχι να φωτογραφίσει) το εργόχειρό τους. Μια τέχνη που εμπνέεται από τη φυσιογνωμία του τόπου τους και την οποία η Μαρί Ναξάκη, αφού κατέγραψε και συνέθεσε σε πίνακες, δώρησε στον Δήμο Σφακιών. Τα τραγούδια της ταινίας ερμηνεύει ο Αντώνης Μαρτσάκης, ενώ την αρχειακή έρευνα έκανε η Θεανώ Μποράκη.



ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

“Όταν έρχεται η φουρτούνα”

Το βιβλίο “Όταν έρχεται η φουρτούνα” της Ηρώς Πισκοπάκη θα παρουσιαστεί τη Δευτέρα 28 Σεπτεμβρίου στις 7:30 μ.μ. στο μουσικό καφενείο “Αθιβολή”.

Θα μιλήσουν για το βιβλίο: Αντώνης Λιοδάκης, ψυχίατρος- διευθυντής του Κ.Ψ.Υ. Ρεθύμνου, Στέφανος Λυραωννάκης, εκπαιδευτικός, Χρήστος Τσαντής, σύμβουλος ψυχικής υγείας και η συγγραφέας Ηρώ Πισκοπάκη.

Η Ηρώ Πισκοπάκη βίωσε τις διαταραχές διατροφής και γράφει με την αλήθεια της εμπειρίας της.

Επιμέλεια έκδοσης: Χρήστος Τσαντής, εκδόσεις Ραδάμανθους.



ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΔΡΑΜΑΣ

Χρυσός Διόνυσος στην “Bella” της Θ. Πετράκη



ΑΠΕ - ΜΠΕ » Η ταινία «Bella» της Θέλλιας Πετράκη, ήταν η μεγάλη νικήτρια του φετινού, 43ου Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας. Εκτός από το Χρυσό Διόνυσο, η ταινία απέσπασε τέσσερις τιμητικές διακρίσεις (φωτογραφίας, γυναικείας ερμηνείας για την Έλενα Τοπαλίδου, κοστούμιών και μακιγιάζ), καθώς και το βραβείο της ΟΚΛΕ.

Πρόκειται για το πορτρέτο μιας γυναίκας (της Άνθης) και μιας εποχής, εκείνης του τέλους της δεκαετίας του '80, λίγο πριν την πτώση του υπαρκτού σοσιαλισμού και το τέλος του ψυχρού πολέμου. Η Άνθη (Έλενα Τοπαλίδου) από την Αθήνα των διαδηλώσεων γράφει στον σύζυγο της, τον Χρήστο (Νίκος Κουρής) που βρίσκεται στην Σοβιετική Ένωση και η Θέλλια Πετράκη, τα γράμματα αυτά, τα μεταμορφώνει σε ταινία. Στα μάτια της Άνθης η χώρα αλλάζει, ο κόσμος αλλάζει και μαζί τους ο Χρήστος μοιάζει να αλλάζει κι αυτός.

Το βραβείο σκηνοθεσίας απέσπασε ο Αλέξανδρος Σκούρας για το «Φυσαρμόνικα Μαν» με τον Μάκη Παπαδημητρίου, μια συγκινητική ιστορία ενός πατέρα που διεκδικεί ανορθόδοξα το παιδί του. Το βραβείο σεναρίου πήγε στον Γιώργο Τελτζίδη για την ταινία «Βούτα» του Δημήτρη Ζάχου, ενώ το βραβείο ντοκιμαντέρ στο «Τεό, ο γείτονάς μου» του Χρήστου Καρτέρη.

Τιμητική διάκριση καλύτερης ερμηνείας απέσπασε ο Παύλος Ιορδανόπουλος για το «Νόημα του Αυγούστου» του Μάνου Παπαδάκη.

Φέτος, για πρώτη φορά η κριτική επιτροπή του Εθνικού Διαγωνιστικού με επικεφαλής τον Αργύρη Παπαδημητρώπουλο απένειμε το βραβείο «Drama Queer» υπέρ της διαφορετικότητας, στην ταινία «Madonna F64.0» του Σταύρου Μαρκουλάκη.

Στο νεοσύστατο Διεθνές Σπουδαστικό Τμήμα, το Grand Prix Student "Almost Famous" κέρδισε η ταινία «The best orchestra in the world» του Χένινγκ Μπακχάους.

Μεγάλος νικητής στο Διεθνές Διαγωνιστικό Τμήμα αναδείχθηκε η ταινία «And she hisses»/»Σαν φίδι» (Ισπανία, ΗΠΑ) της Μόνικα Λεκ. Η ανακοίνωση έγινε διαδικτυακά από τον βραβευμένο με Όσκαρ Πολωνό σκηνοθέτη, Πάβελ Παβλικόφσκι (μέλος της κριτικής επιτροπής) και η σκηνοθέτρια έστειλε ευχαριστήριο βίντεο από το νεκροταφείο που είναι θαμμένος ο παππούς της, γιορτάζοντας το βραβείο της μαζί του, και κάνοντας πρόποση με ένα ποτήρι κρασί.

Την τελετή λήξης άνοιξε ο καλλιτεχνικός διευθυντής του Φεστιβάλ Γιάννης Σακαρίδης, ο οποίος μίλησε για μια διοργάνωση με ωραίες ταινίες, μεγάλα talenta που θα δούμε στο μέλλον, και φιλίες που δημιουργήθηκαν. «Αλλά και για μια ηθική ανάταση που είδαμε στα μάτια του κινηματογραφικού κόσμου».



ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΑΤΑΤΟΣ

Η Ευρώπη εν τάχει

Βασικά συμπεράσματα στο συμβούλιο Γεωργίας και Αλιείας, 21 Σεπτεμβρίου 2020

Με μια μηδενικού περιεχομένου ανακοίνωση αντιμετωπίστηκε το ερώτημα: Τι σημαίνει δίκαιο και βιώσιμο εμπόριο, με όρους τελωνειακής ένωσης! Η ανακοίνωση της Γερμανίδας Ομοσπονδιακής Υπουργού Τροφίμων και Γεωργίας αναφέρεται στη σημαντική πρόοδο στις συζητήσεις μας για τη μεταρρύθμιση της ΚΓΠ. Η υπουργός θεωρεί ότι υπήρξε μια ευρεία συναίνεση και υποστήριξη στην αμετάβλητη εστίασή προς τους ευρωπαίους αγρότες να παραμείνουν ανταγωνιστικοί ενώ μεταβαίνουν σε πιο πράσινες πρακτικές. Και καταλήγει η ίδια ότι «δεν πρέπει να αφήσουμε καμία αμφιβολία ότι οι πράσινες φιλοδοξίες μας είναι πραγματικές και εφικτές για τους ευρωπαίους αγρότες. Όμως για τα γεωργικά θέματα που σχετίζονται με το εμπόριο κουβέντα δε γίνεται για

την τελωνειακή ένωση που είναι το σημείο που μπορεί να συνετίσει τη γείτονα! Έτσι, απλά οι υπουργοί συζήτησαν τις τελευταίες εξελίξεις στις τρέχουσες διαπραγματεύσεις των συμφωνιών και των εταιρικών σχέσεων ελεύθερου εμπορίου της ΕΕ με τρίτες χώρες. Οι Υπουργοί άκουσαν από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή για τις αυξημένες εξαγωγές προϊόντων γεωργικών προϊόντων της ΕΕ κατά τους πρώτους μήνες του 2020, χάρη στην εφαρμογή των συμφωνιών που συνήφθησαν πρόσφατα. Πολλοί υπουργοί εξέφρασαν επίσης την έντονη υποστήριξή τους στις προσπάθειες της Ευρωπαϊκής Επιτροπής να συνάψει ανοιχτές, δίκαιες και βιώσιμες εμπορικές συμφωνίες με τρίτες χώρες, ιδίως κατά τη διάρκεια της πανδημίας Covid-19. Ούτε λέξη για τις στρεβλώσεις στην τελωνειακή ένωση η οποία τελεί και υπό αναδιαμόρφωση, και σίγουρα θα πρέπει να ανασκουμπωθούν οι διοικήσεις της χώρας μας και της Κύπρου, χρησιμοποιώντας

Επιμένουμε ότι οι συμβάσεις που πρέπει να υπογραφούν πρέπει να έχουν το ίδιο πλαίσιο και όχι ένα λάθος φαβοριτισμό υπέρ της Τουρκίας, ελέω Γερμανίας! Επιμένουμε ότι είναι καιρός η χώρα μας να πατήσει πόδι, γιατί με την οικονομική ευεξία που δημιουργούν άλλες δυνάμεις στην Τουρκία και με τη δική μας συναίνεση, επιτρέπουμε να αυξάνουν σε βάρος μας τις εξοπλιστικές τους δαπάνες, αφού, όπως έχουμε αποδείξει και με άλλα σημειώματά μας οι τουρκικές πολιτικές δυνάμεις δρουν ανεξέλεγκτα από τη λαϊκή τους βούληση.



Βασικά συμπεράσματα στο συμβούλιο στο Συμβούλιο Εξωτερικών Υποθέσεων, 21 Σεπτεμβρίου 2020

Το βασικό σημείο που έθιξαν οι υπουργοί αφορούσε τη Λευκωσία, κατά την οποία επανέλαβε ότι η ΕΕ δεν αναγνώρισε το αποτέλεσμα των εκλογών του Αυγούστου, καθώς δεν ήταν ούτε ελεύθερα ούτε δίκαια. Στο θέμα της επιβολής κυρώσεων, παρά τη σύμφωνη γνώμη της Κύπρου, κινδυνεύουν να πάρουν την έκπληξη τους οι μεγαλοϊδεάτες της ΕΕ αφού μια μικρή χώρα, όπως η Κύπρος αποφάσισε και το διακήρυξε σε όλους τους τόνους, ότι θα θέσει βέτο αν δεν επιβληθούν κυρώσεις και έναντι της Τουρκίας.

Έτσι, μια ακροθιγώς φρασούλα καλεί την Τουρκία να λάβει περαιτέρω μέτρα για να αποσυρθεί από τις δράσεις της στην Ανατολική Μεσόγειο ενόψει του επικείμενου Ευρωπαϊκού Συμβουλίου. Δηλαδή την επαύριον ας ξανάρθουν να καταπατούν κυριαρχικά δικαιώματα της χώρας μας και την ΑΟΖ της Κύπρου.

Λυπηρή εξέλιξη της συνεδρίασης του συμβουλίου με μια χώρα όπως η δική μας, που παρότι εγγυήτρια δύναμη, με χλιαρή παρουσία επί του θέματος!

Βέβαια, η θέση μας είναι ότι οι κυρώσεις δεν αποκτούν ενδιαφέρον για τις σχέσεις ΕΕ – Τουρκίας, παρά μόνον αν θιγούν τα υπέρογκα οικονομικά συμφέροντα της Τουρκίας με την ΕΕ. Εκεί μπορεί να έχει αποτελεσματικότητα η πολιτική κυρώσεων και η άσκηση μιας τέτοιας στρατηγικής ακούει στο όνομα της «Εναρξης ευρωτουρκικών συνομιλιών για την ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ της τελωνειακής ένωσης ΕΕ-Τουρκίας και για την απελευθέρωση της βίζας για τους Τούρκους πολίτες», όπως σημειώναμε και στο προηγούμενο σημειώμά μας.

Το θέμα της Λιβύης και οι τελευταίες εξελίξεις στη χώρα (παραίτηση Φάρατζ) οδήγησε τη συνεδρίαση στην κύρια προτεραιότητα για επίτευξη μόνιμης και βιώσιμης συμφωνίας κατάπαυσης του πυρός στο πλαίσιο της διαδικασίας του ΟΗΕ, η άρση του αποκλεισμού πετρελαίου στη Λιβύη και η επανάληψη του πολιτικού διαλόγου.

Ευρωπαϊκή Εβδομάδα των Δήμων και των Περιφερειών

Για πρώτη φορά τα τελευταία 17 χρόνια που ισχύει ο θεσμός της Ευρωπαϊκής Εβδομάδας των Δήμων και των Περιφερειών ξεκινά σε λίγες μέρες μια μεγαλόπνοη πορεία στο σοβαρό θέμα αυτό. Η πρώτη εβδομάδα (5 έως τις 11 Οκτωβρίου) είναι αφιερωμένη στον θεματικό σύμπλεγμα ενδυνάμωση των πολιτών, και αφορά μια ευρεία θεματολογία όπως ηλεκτρονική δημοκρατία, συν-δημιουργία σε δημόσιες υπηρεσίες, επιχειρηματικότητα και πολλά άλλα.

Η δεύτερη εβδομάδα (12 έως τις 16 Οκτωβρίου) είναι αφιερωμένη στο θεματικό σύμπλεγμα Συνοχή και Συνεργασία. Η εβδομάδα περιλαμβάνει τον υψηλότερο αριθμό συνεδριάσεων και είναι αφιερωμένη στην ψηφιοποίηση της περιφερειακής πολιτικής.

Ο νέος Πρόεδρος της ΕτΠ Ι. Τζιτζικώστας, κατά το επίσημο άνοιγμα της «εβδομάδας» θα εκφωνήσει ομιλία με τίτλο «Ετήσιο Περιφερειακό και Τοπικό Βαρόμετρο - Κράτος της Ένωσης από την περιφερειακή και τοπική προοπτική».

Η τρίτη εβδομάδα αυτής της εκτεταμένης αυτής διάρκειας (19 έως 22 Οκτωβρίου) θα περιστραφεί γύρω από το θέμα «Πράσινη Ευρώπη» και με ενδιαφέρουσα εξειδίκευση θεμάτων, όπως ο εντοπισμός της πράσινης συμφωνίας, η ενεργειακή απόδοση και η βιοποικιλότητα.

Πάντως, για να μην ξεχάσουμε και την πανδημία, σε απάντηση στην κρίση Covid-19 και τους περιορισμούς που ισχύουν σε όλο τον κόσμο και για τον περιορισμό της εξάπλωσης του ιού, φέτος η Ευρωπαϊκή Εβδομάδα Περιφερειών και Πόλεων θα πραγματοποιηθεί ως εκδήλωση μόνο για οικονομικούς σκοπούς. Παρόλο που ορισμένες από τις συνεδρίες θα μεταδίδονται σε ροή στον ιστό σε πραγματικό χρόνο και θα είναι ανοιχτές στο κοινό, οι περισσότερες από τις συνεδρίες θα είναι προσβάσιμες μόνο σε περιορισμένο αριθμό συμμετεχόντων.

Βιντεοδιάσκεψη των υπουργών Μεταφορών, 28 Σεπτεμβρίου 2020

Κατά τη διάρκεια της βιντεοδιάσκεψης, οι υπουργοί Μεταφορών της ΕΕ θα πραγματοποιήσουν συζήτηση για ένα σχέδιο έκτακτης ανάγκης λόγω της νόσου COVID-19 για τον τομέα των εμπορευματικών μεταφορών

Ο τομέας των μεταφορών έχει πληγεί σοβαρά από την πανδημία COVID-19. Η επιδημιολογική κατάσταση και η επιβράδυνση της οικονομίας λόγω των μέτρων περιορισμού της κυκλοφορίας είχαν ως αποτέλεσμα τη δραστική μείωση της ζήτησης και της προσφοράς υπηρεσιών μεταφορών σε όλη την επικράτεια της ΕΕ, με οικονομικές επιπτώσεις για τον τομέα. Έκτοτε, από τον Μάρτιο του 2020, τα κράτη μέλη της ΕΕ συμφώνησαν ότι απαιτείται συντονισμένη προσέγγιση για τη στήριξη του τομέα.

Όσον αφορά το σοβαρότατο θέμα της καθαρής και βιώσιμης κινητικότητας για μια κλιματικά ουδέτερη ΕΕ, οι υπουργοί θα συζητήσουν στη βάση της πράσινης μετάβασης και η βιωσιμότητας, ως ακρογωνιαίοι λίθοι του σχεδίου ανάκαμψης για μια οικονομία και μια κοινωνία μηδενικών εκπομπών έως το 2050.

Απορίες για τα μέτρα στα Χανιά

Κύριε διευθυντά,
κάποια από τα μέτρα κατά της εξάπλωσης του κορωνοϊού που ισχύουν στα Χανιά δεν ικανοποιούν τη λογική μας.
Το “στρίμωγμα” της εστίασης από τις 9 ως τις 12 το βράδυ πιο πολύ συνωστισμό δημιουργεί παρά αποσυμφόρνηση.
Στις λαϊκές με τον ίδιο αριθμό επισκεπτών αλλά με τους μισούς πάγκους, λογικά, δημιουργείται επίσης πιο πολύς συνωστισμός μπροστά από τους πάγκους, παρά αποσυμφόρνηση.
Αρκετές εβδομάδες τώρα στα Χανιά έχουμε πρακτικά μηδενική αύξηση κρουσμάτων, παράλληλα τα περίπτερα και τα μικρομάγαζα είχαν ανοιχτά και μετά τις 12 τη νύχτα: άρα

δεν συνέβαλαν μέσω της νυχτερινής λειτουργίας τους σε αύξηση κρουσμάτων. Δεν υπάρχει λοιπόν λόγος να κλείνουν αυτές οι μικροεπιχειρήσεις μετά τις 12 τη νύχτα.
Το επιχείρημα πως στα Χανιά χρειάζονται πιο αυστηρά μέτρα επειδή δεν υπάρχουν ΜΕΘ δεν μπορεί να γίνει αποδεκτό, όταν είναι φανερό πως αυτά τα συγκεκριμένα μέτρα, τουλάχιστον στα Χανιά, δεν οδηγούν σε μείωση του κινδύνου εξάπλωσης του ιού ή και όταν αποδειχτεί πως κάποια από αυτά είναι παράλογα, όπως το μέτρο μείωσης των πάγκων στις λαϊκές.
Οι άνθρωποι που παίρνουν τις αποφάσεις για τα μέτρα έχουν την υποχρέωση απέναντι σε εμάς τους πολίτες να μας τα εξηγούν λογικά, με

κάθε λεπτομέρεια και προσαρμοσμένα στις τοπικές μας ιδιαιτερότητες. Σε καμία περίπτωση, σε μια Δημοκρατία, η κυβέρνηση δεν έχει το δικαίωμα να περιορίζει τις ζωές των πολιτών, να προκαλεί οικονομικές καταστροφές και ανεργία με το “κάπως έτσι”, το “περίπου” και με “τσουβαλιάσματα”.
Δεν τα λέω όλα αυτά για να δώσω τροφή στις διάφορες θεωρίες συνωμοσίας, που τις θεωρώ όλες γελοίες, αλλά για να εκφράσω ως πολίτης κάποιες απορίες μου και να ζητήσω από τους υπεύθυνους να μας τις λύσουν -ασφαλώς μοιράζομαι αυτές τις απορίες με πολλούς Χανιώτες συμπολίτες μου.

Γιώργος Κιαγιάς

Για την οικία Πρέβε

Κύριε διευθυντά,
με αφορμή το δημοσίευμα της 25/9/20 με τίτλο “Τι θα μείνει τελικά στους Χανιώτες και εξαιτίας του ότι στο δημοσίευμα αυτό αναφέρεστε και στην ιστορική οικία Πρέβε στη Νέα Χώρα θα ήθελα να σας διευκρινίσω ότι το “Κόκκινο Σπίτι” δεν αφορά το ακίνητό, μας εκτός αυτού και εξαιτίας του ότι κατά διαστήματα δημοσιεύονται διάφορες αναλήθειες για το πώς είναι κατασκευασμένο το ως άνω κτήριο, θα ήθελα να ενημερώσω αυτούς που πραγματικά ενδιαφέρονται για τα παλαιά κτήρια της πόλης, ούτε με τούβλα είναι κτισμένο ούτε επένδυση εξωτερική με τούβλο έχει. Καλό θα είναι λοιπόν οποιοσδήποτε πραγματικά να απευθύνεται στην πηγή και όχι σε διάσπαρτες αναληθείς πληροφορίες. Όσον τώρα αφορά την πώληση κτηρίων που ανήκουν σε ιδιώτες, αυτό αφορά αυτούς και μόνον και κανέναν άλλο το πού και αν θα το διαθέσουν.
Καλό θα ήταν επίσης να μαθαίναμε και τι προσέφερε το έμπυχο υλικό των κτηρίων αυτών στον τόπο και όχι μόνο το άψυχο.
(Μακράν ημών η υστεροφημία).

Τ.Γ.Π. Πρέβε

Για τον Παύλο και τη Θεοδώρα Μπακογιάννη

Κύριε διευθυντά,
σαν προχθές, λίγους μόλις μήνες πριν φύγω για τη Βρετανία, έμπαινα για μάθημα στο Σχολείο μου, την Ελληνοαμερικάνικη Ενωση, όταν η τάξη είχε ήδη πληροφορηθεί την προ λεπτών δολοφονία του Παύλου Μπακογιάννη.
Εγινε λίγα μέτρα απ' εκεί που οδηγούσα & ταυτόχρονα ΤΗΝ ΣΤΙΓΜΗ που διαπερνούσα έμπροσθεν... του σημείου της δολοφονίας, ώστε να καταφθάσω στην Σχολή μου που εδρεύει στο Κολωνάκι της Αθήνας.
Όταν εισήλθα το πληροφορήθηκα... απ' την σοκαρισμένη class ομήγυρη.
Εφτασα λίγο καθυστερημένα... παρότι η μετακίνησή μου ήταν απ' το Γαλάτσι όπου διέμενα με την οικογένειά μου και τα δύο μωράκια μας, γινόταν ανέτως με το δίκυκλό μου αγορασθέν για τις σπουδαστικές μου ανάγκες, εντούτοις, η κί-

νηση στον δρόμο, είχε και τα απρόβλεπτα.
Συχαίρω την κα Θεοδώρα Μπτσotάκη - Μπακογιάννη, για το σθένος που επέδειξε (καταρχάς) στο ασύλληπτο... από κάθε γωνιά σκέψης συμβάν.
Θαύμασα την επιλογή της να διατηρήσει να διατηρήσει ζωντανή την υπερηφάνεια και την ψυχική δύναμη των παιδιών της, ώστε διατήρησε μέχρι σήμερα, το όνομα του πατέρα των παιδιών της. Τη θαύμαζα (και παραμένει), για αυτόν τον συνδυασμό κυρίως, στη σύγχρονη Πολιτική σκηνή της χώρας μας που υπηρέτησε στην πρώτη γραμμή.
Να στε 'γεροί να τον θυμάστε.
Να 'μαστε γεροί να μην τους λησμονούμε.

Λίλιαν Δουλγεράκη

Μια πρόταση για την εξυπηρέτηση στο Ι.Κ.Α.

Κύριε διευθυντά
Τετάρτη 19-8-20, βρίσκομαι από τις 7 το πρωί έξω από το ΙΚΑ (Μητρώο). Πριν από μένα ήταν 8 άτομα. Κράταγα χαρτάκια και έδωσα νούμερα για να πάμε με σειρά όταν ανοίξει η πόρτα.
Έδωσα μέχρι το 47 νούμερο, όταν στις 8 ήλθε ο “αρμόδιος”. Με είχε προειδοποιήσει μια κοπέλα ότι πριν λίγες μέρες ο κύριος αρμόδιος αγρίεψε σε άλλον κύριο που είχε κρατήσει λίστα με ονόματα.
Δεν έδωσε λοιπόν ο κύριος αυτός τα χαρτάκια που έκοβε από μπλοκάκι με το χέρι με τη σειρά που είχαμε αξιοπρεπώς κρατήσει αλλά όπως ήθελε σε όποιον ήταν πιο κοντά του. Και στο λεπτό γίναμε “σtάνη”, όπως κάποιος σχολίασε.
Γιατί αυτή η ταλαιπωρία του κόσμου;
Να βγάλει το ΙΚΑ έξω ένα μηχανήμα τότε και καρέκλες. Στεκόμαστε ώρες και μέσα δούλευε ένα μόνο γραφείο τα άλλα τρία κλειστά.
Η υπάλληλος ήταν ευγενέστατη.

Άννα Μαριδάκη

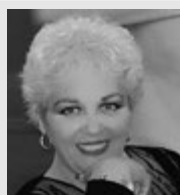
Για το ΚΚΕ και τα ελληνοτουρκικά

Κύριε διευθυντά,
ο κύριος Νεκτάριος Κοκολαντωνάκης από το ΚΚΕ μ-λ (Χανιώτικα Νέα 18/9/2020) κατηγορεί το ΚΚΕ ότι σιγοντάρει την προπαγάνδα της κυβέρνησης σχετικά με τα Ελληνοτουρκικά .
Το ποιος σιγοντάρει τα σχέδια συνεκμετάλλευσης και εκχώρησης κυριαρχικών δικαιωμάτων που ετοιμάζουν ΗΠΑ-NATO-ΕΕ με τις άρχουσες τάξεις Ελλάδας - Τουρκίας φαίνεται από το εξής απόσπασμα της επιστολής του: «στις μέρες μας πριν η αρχική τάξη της Τουρκίας απλώσει της αρμάδες της και τα σειсмоγραφικά της διεκδικώντας τη γαλάζια πατρίδα από την εδώ μεριά οικοδομούνταν συμμαχίες με Ισραήλ –Αίγυπτο και σχεδιάζονταν ο East Med με ενεργειακό αποκλεισμό της Τουρκίας και με χάρτες που έδιναν πλήρη επήρεια ΑΟΖ ΣΤΟ σύμπλεγμα του Καστελλόριζου την ίδια ώρα που επί χάρ-

του βέβαια η ΑΟΖ της Τουρκίας περιορίζονταν λίγο έξω από τις ακτές της».
Το δίκαιο της θάλασσας δίνει πλήρη επήρεια στα νησιά με οικονομική ζωή όπως και στην ξηρά σαν ενιαίος εθνικός χώρος άρα και στο Καστελλόριζο.
Ήδη με τις συμφωνίες με Ιταλία και Αίγυπτο στα νησιά δεν δίνεται πλήρης επήρεια (όπως και στην Κρήτη η δε Γαύδος σαν να μην υπάρχει στο Χάρτη). Δηλαδή φαίνεται ότι ανοίγει ο δρόμος για τη μεγάλη παραχώρηση κυριαρχικών δικαιωμάτων στην Τουρκία όπως υποβάλει το NATO για να μην διαταραχτεί η ενότητα της συμμαχίας από τη Ρωσία προσεταιριζόμενη την Τουρκία.
Το δίλημμα που προκύπτει από την παραπάνω λογική δηλαδή συμβιβασμός ή πόλεμος είναι πλαστό. Το πραγματικό δίλημμα είναι εφαρμογή του υπάρχοντος διε-

θνούς δικαίου ή του “δικαίου” του ισχυρού. Ο πιο ισχυρός “λύκος” όσο του δίνεις, θέλει και άλλα (π.χ αμφισβήτηση της συνθήκη της Λοζάνης, των Παρισίων κλπ.) στο πλαίσιο των ευρύτερων μεγάλων ανταγωνισμών. Επομένως τέτοιος συμβιβασμός δεν αποτρέπει τον κίνδυνο πολέμου.
Καπριδάκης Νίκος, Αρμένιοι Αποκορώνου
Υ.Γ.: «Οι ιμπεριαλιστές την γη ξανά μοιράζουν με των λαών το αίμα τα σύνορα χαράζουν».
Οποιος δεν επιμένει στην τήρηση των διεθνών συνθηκών που καθορίζουν τα σύνορα και τα κυριαρχικά δικαιώματα, αντικειμενικά είτε το θέλει είτε όχι σιγοντάρει το ξαναμοίρασμα που γίνεται με το αίμα των λαών.

Σεπτέμβρης - κάποτε στην Κρήτη



ZAXAPENIA
SthMANDHRAKH

Ξεστρατίζουν αυτόν τον καιρό τα μελέμια κι οι δροσιές από τα βορεινά, κατηφορίζουν νότια κι αγκαλιάζουν την Κρήτη ξυπνώντας τον Σεπτέμβρη. Αρχίζει να φθινοπωριάζει στα βουνά και στα λαγκάδια στις πλαγές, και στις κοιλάδες του Νησιού. Συνάζονται τα πουλιά για το μακρύ ταξίδι του Νότου καθώς τα πρώτα χιονάτα σύννεφα σκιάζουν τον καταγάλανο καθαρίο αιθέρα. Ας πάμε νοερά σε χρόνους παλιούς, σχεδόν ξεχασμένους κι ας πούμε πως είμαστε εκεί, κομμάτια μικρότατα μιας άλλης ζωής...

Την πρώτη του μήνα, πρωί - πρωί, πριν ανατείλει ο ήλιος αντηχούν πάλι μιλιές στα χωριουδάκια. Οι φαμελιές σπκώνονται νωρίς, νίβονται και ντύνονται και κάθονται κοντά στο πυρομάχι για να πιούν τον καφέ, τη μαλοτύρα ή το φρέσκο ζεστό γάλα που ετοιμάζουν προκομένα οι νοικοκυρές. Σε λίγο γεμίζουν τα σοκάκια γελαστές καλημέρες και πρωτομηνιάτικες ευχές καθώς άντρες και γυναίκες βγαίνουν απ' τα σπίτια για τα περιβόλια και τους κήπους. Ο γεωργός κόβει απ' τη ρογδιά το "ρόγδι το Σετεμπριανό" για να το βάλει στη βούργια της σποράς. Μέσα στο τραχύ ύφασμα σπόρος και ρόγδι θα συντροφέψουνε το ένα το άλλο.

Και σαν αποσπείρει ο σποριάς, στο τελευταίο σπαρμένο αυλάκι, θα σπάσει το ρόγδι και θα ευχηθεί :

-Το ρόγδι το Σετεμπριανό όσους καρπούς σκορπίσει ετόσα μόδια κι ο ζευγάς καρπούς ν' απαλωνίσει.

Οι καρποί και τα φύλλα απ' το τσακισμένο ρόγδι θα σκεπαστούν με το χώμα και θα κοιμηθούν με το νιοσπαρμένο σπόρο, καλοτυχίζοντας τον.

Οι καλοκυρές κι οι κοπελούδες στο μεταξύ συνάζουν δάφνες και μυρτιές και ρίγανη στις ακροποταμιές και στα ρυάκια βρέχουν τα πόδια τους και μαζεύουν βότσαλα και χοχλιδάκια του νερού. Σαν αρχίσει και ξεδιπλώνεται στον ουρανό ο ήλιος, κι απλώνεται κι αγκαλιάζει τον κόσμο, ξεκινούν για το σπιτικό τους και οι αγρότες. Στην πόρτα ο κύρης κάνει το σταυρό του, εύχεται και με το δεξί μπαίνει στο σπίτι, κάνοντας το ποδαρικό. Τρία ρόγδια με ολόγλυκες κατακόκκινες, τριζάτες καρδιές κρεμιούνται, δεμένα μαζί στο μεσιανό δοκάρι, του σπιτιού για να φέρουν χαρά και ευτυχία.

Οι νοικοκυρές μπαίνουν στους μαγατζέδες και στις αποθήκες των σπιτιών και βάζουν πάνω στα βαρέλια και στα σακιά με τα γεννήματα τις μυρισμένες δάφνες και τις ευωδιαστές μυρτιές μαζί με τα βότσα-



λα και τα χοχλιδάκια για να τα προσταέψουν από χάλασμα ή σάπισμα.

Κυλούν οι μέρες του Σεπτέμβρη, δροσάτες και η κάθε μια γεμίζει από δουλειές και έγνοιες.

Φεύγουν οι γεωργοί με τους βοηθούς τους για τα χωράφια οι νοικοκυρές καταστένουν το τσικάλι τους που αρχίζει να τραγουδά στο πυρομάχι.

Οι κοπέλες του σπιτιού βοηθούν τη μάνα τους στις σπιτικές δουλειές, ποτίζουν τα γλαστράκια με τους καντηφένδες και με γλάκια καμπανιστά ανεβαίνουν στα δώματα. Σκουπίζουν τις στέγες απ' τις σκόνες και τα ξερόκλαδα, τα απομεινάρια του καλοκαιριού, για νάβρει εύκολα το δρόμο της η βροχή σαν θάρθει. Πέρα μέσα στους κήπους και στα σώχωρα, τα μικρότερα αγόρια και κορίτσια παίζουν με φωνές και γέλια, κόβουν πού και πού κανένα τσαμπί σταφύλι, ένα σύκο, συνορίζονται ποιος θα το φάει κι ακούγεται λαγαρή, κελαρυστή η φωνή τους :

-Αποσुकήσαν κι οι συκές, τρυγήσαν και τ' αμπέλια.

Ε, δε, το κακό το πάθανε κοπέλες και κοπέλια!

Αυτό το μήνα, σαν μεσημεριάζει, ο ήλιος είναι φωτεινός κι ολόχρυσος μα δεν καίει πια. Ριπιδιάζει η θάλασσα κι αναριγούν τα φύλλα από το φύσημα τ' αγέρα καθώς μαζεύονται στα σπίτια οι χωρικοί γύρω από το τραπέζι: Σπιτίσιο ζυμωτό ψωμί, μερικές ξυδάτες ελιές, μια γλυκειά σαν μέλι ντομάτα και το φτωχικό μα καλοψημένο, νόστιμο, ζεστό φαί που η μάνα μοιράζει μ' αγάπη στα πιάτα. Μετά την μικρή ξεκούραση του απομεινήμερου, ο γεωργός φεύγει πάλι

για το χωράφι η νοικοκυρά καταγίνεται με τις δουλειές του σπιτιού.

Οι κοπέλες ξετυλίζουν κάτασπρες πετσέτες περνούν τις πλεξούδες τις κλωστές στο λαιμό τους και ξεκινούν το ράψιμο σε αρχινισμένα πιτήδεια κεντήματα, σεντόνια, πετσέτες μαξιλάρια. Καθώς η βελόνα χάνεται και ξαναβγαίνει από τον άσπρο αφρό, σχηματίζοντας σχέδια ονειρεμένα, ψιθυριστά, κουδουνιστά, βγαίνει και το λιανοτράγουδο από τα κοριτσιόστικα χείλια.

Μέσα στην κουζίνα η καλοκυρά βρίσκει και βάζει στην άκρη του ντουλαπιού την μικρή πλίνην λεκανίτσα που θα μαζέψει αργότερα τις πρώτες σταγόνες απ' τα πρωτοβρέξια. Αυτό το ευλογημένο νερό θα ζυμωθεί με προζύμι και θα γίνει γλυκό μαύρο ψωμί.

Σαν παίρνει να σουρουπώνει τα Σεπτεμβριάτικα βράδια κι ακούγεται η καθάρια φωνή της καμπάνας του σπερνού οι κοπελούδες μαζεύουν τα κεντίδια, η μάνα ανάβει το καντηλάκι στα εικονίσματα και κάνουν το σταυρό τους με ευλάβεια. Γυρίζοντας οι αγρότες στα σπίτια τους, νοματίζοντας τα χτήματά τους, κουρασμένοι, πλένουνται και αλλάζουνε τα ρούχα της δουλειάς. Κ ύστερα από το βραδυνό φαί, μαζεύονται στις αυλές και στα λιακωτά, συντροφίες - συντροφίες οι φαμίλιες και οι γείτονες για την αποσπερίδα. Καθισμένοι στα πεζούλια, ήρεμα, σιγανά, ξεκινούν την κουβέντα. Για τις δουλειές, για τα ζώα, για τις γιορτάδες του μήνα αυτού: του Άη - Σώστη, τη Γέννηση της Παναγιάς, του Ιωακείμ και της Άννας, του Άη - Νικήτα και πάνω απ' όλες τη σκόλη του Τιμίου Σταυρού που ξορκίζει όλα τα στοιχειά και τα

δαιμόνια σαν περνά και σκίζει την νύχτα, λάμποντας στον ουρανό. Γαλήνια, αντηχούν ιστορίες αληθινές και παραμύθια. Τυλίζονται οι γυναίκες στους ελαφρούς μποξάδες τους, ριγώντας, για να προφυλαχτούν απ' το νυχτιάτικο αγιάζι.

Οι μεγαλύτεροι παρατηρούνε τ' άστρα, ξεχωρίζουνε τους αστερισμούς και μαντεύουν το καιρό. Μέσα στον σκοτεινογάλαζο ουρανό φαντάζει τόσο κοντινός ο Ιορδάνης ποταμός και λαμπυρίζει η Πούλια.

Σιγά - σιγά, αραιώνουν οι κουβέντες και χάνονται. Κλείνουνε απαλά οι πόρτες και τα παραθύρια μοιάζουνε με σφαλιχτά μάτια ανθρώπου που κοιμάται ύπνο ήρεμο και γαλπνεμένο. Στο Σεπτεμβριάτικο αγέρι ανατριχιάζουν τα φύλλα και τα κλαδιά αναδεύονται σαν χέρια. Οι δουλευτάδες κοιμούνται κουρασμένοι από τον μόχθο της μέρας, ονειρεύονται οι κοπέλες και τα παλληκάρια, και οι καλομάνες ανασπκωνονται να σκεπάσουν το μωρό τους.

Έξω, αναλυώνει τ' ασήμι του το φεγγάρι στα καλντερίμια, τρεμουλιάζουν τ' αστέρια, καντήλια ατίμπα στην εκκλησιά του Πλάστη και αναριγούν δέντρα και θάμνοι στην δροσάτη ανάσα της νύχτας. Στις γλάστρες ακνοκουνιούνται τα λουλουδάκια κι οι πρασινάδες κοιμισμένα, καθώς σαν ευλογία η αστροφεγγιά, αγκαλιάζει τον βασανισμένο κόσμο της Κρήτης.

Ένας Σεπτέμβρης κάποτε στο Νησί μας, η ζωή κάποτε στον τόπο μας, - απλή, φωτεινή, γεμάτη κούραση κι αγώνα για την επιβίωση, με αξίες κι αξιοπρέπεια, με διδάγματα για τα παιδιά, αλλά και με ελπίδες. Σήμερα;

Εκδηλώσεις Μαθήματα Εκδρομές

Από τη Ζωγράφο Αυγή Αμπελικάκη

Μαθήματα Ζωγραφικής

Μαθήματα Ζωγραφικής (κεραμικής, μικρογλυπτικής, εικαστικού παιχνιδιού, κατασκευών κ.α.) για παιδιά 4-14 ετών. Προετοιμασία υποψηφίων Σχολής Καλών Τεχνών, Αρχιτεκτόνων, κα. θέσεις περιορισμένες, τηρούμε όλα τα οριζόμενα κατά της πανδημίας. Εναρξη μαθημάτων Πέμπτη 1 Οκτωβρίου 2020 Πληροφορίες τηλ. 28210 88677 και 6948 188852

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ - ΠΡΟΚΗΡΥΞΕΙΣ - ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΙΣ - ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ - ΠΡΟΚΗΡΥΞΕΙΣ - ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΙΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΜΕΝΗ
ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΡΗΤΗΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΑΣΩΝ
& ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
& ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗΣ ΔΑΣΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΑΣΩΝ ΧΑΝΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ,
ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΔΑΣΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΟΥ
ΚΑΤΗΓΟΡΟΥ
Χανιά 21-7-2020
Αριθμ. Πρωτ: 5114

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ
Περιλήψεως της υπ' αριθμ.
2383/17-7-2020 πράξεως
χαρακτηρισμού έκτασης
της Δ/ντριας Δασών Χανίων
Με την 2383/17-7-2020 πράξη μας, η οποία εκδόθηκε κατά την διαδικασία του άρθρου 14 του Ν.998/79, η έκταση συνολικού εμβαδού επτά χιλιάδων εξακοσίων τριάντα τεσσάρων τετραγωνικών μέτρων και εβδομήντα τεσσάρων εκατοστών του τετραγωνικού μέτρου (7.634,74 τ.μ.), η οποία βρίσκεται στη θέση "Αχλάδα" εκτός οικισμού Σκλαβοπούλα της Τ.Κ. Σκλαβοπούλας της Δ.Ε. Πελεκάνου του Δήμου Καντάνου - Σελίνου Π.Ε. Χανίων, και απεικονίζεται με στοιχεία κορυφών "36-528-526-600-653-660-36" στο συννημμένο αυτής τοπογραφικό διάγραμμα κλίμακας 1:500 με ημερομηνία Αύγουστος 2015 που συντάχθηκε από τον Μηχανικό κ. Σταυρακάκη Ιωάννη χαρακτηρίζεται ως:
Το τμήμα Α εμβαδού 4.190,50τ.μ. ως Μη δασικού χαρακτήρα έκταση κατά την έννοια των διατάξεων τρς παρ. 6 περίπτ.β του άρθρου 3 Ν. 998/1979, σε συνδυασμό με την παρ. 3 του άρθρου 5 του Π.Δ.32/2016, (ΦΕΚ-46 Α) μη υπαγό-

μενη στις διατάξεις της δασικής νομοθεσίας καθώς είναι πεδινή χορτολιβαδική έκταση.
Το τμήμα Β εμβαδού 3.444,24 τ.μ. ως Δασική έκταση της παρ. 2 του άρθρου 3 του Ν. 998/1979 όπως αυτή αντικαταστάθηκε με την παρ. 1 του άρθρου 1 του Ν.3208/03 (ΦΕΚ-303 Α), υπαγόμενη στις διατάξεις της δασικής νομοθεσίας, εμπίπτουσα στην παρ.1 περίπτωση ε του άρθρου 4 και στην περίπτωση β της παρ. 2 του ιδίου άρθρου του Ν. 998/79, που μαζί με την εκεί συνυπάρχουσα χλωρίδα και πανίδα αποτελούν μέσω της αμοιβαίας αλληλεξάρτησης και αλληλεπίδρασης ιδιαίτερη βιοκοινότητα (δασοβιοκοινότητα) και ιδιαίτερο φυσικό περιβάλλον (δασογενές). Η ως άνω πράξη απεστάλη για ανάρτηση στον οικείο Δήμο ή Κοινότητα.
Κατά της Πράξης επιτρέπονται αντιστάσεις σύμφωνα με την παράγραφο 4 του άρθρου 14 του νόμου 998/1979 όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 34 του Ν. 4280/14 (ΦΕΚ 159Α), ενώπιον της κατά το άρθρο 10 παρ. 3 του Ν. 998/79 όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 1 του άρθρου 24 του ν. 4351/15, Τεχνικής Επιτροπής Εξέτασης Αντιρρήσεων Ν. Χανίων που έχει έδρα τα Χανιά, από κάθε φυσικό ή νομικό πρόσωπο που έχει έννομο συμφέρον, εντός προθεσμίας εξήντα (60) ημερών από της κατά τα ανωτέρω επιδόσεως και κοινοποιήσεως ή σε κάθε άλλη περίπτωση από την ανάρτηση στον ειδικό δικτυακό τόπο, κατόπιν καταβολής παροβόλου, όπως ορίζεται στην υπ' αριθ. 117679/7182/11-12-2014 ΚΥΑ των Αναπληρωτών Υπουργών Περιβάλλοντος Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής και Οικονομικών (ΦΕΚ 3473Β/23-12-2014).

Τμήματα ζωγραφικής στο Βενιζέλειο Ωδείο Χανίων

Ο Σύνδεσμος για τη Διάδοση των Καλών Τεχνών στην Κρήτη σας ενημερώνει ότι από την φετινή σχολική χρονιά ξεκινάει στο Βενιζέλειο Ωδείο μαθήματα ζωγραφικής, από 1η Οκτωβρίου.
Θα δημιουργηθούν τμήματα παιδικά, εφηβικά και ενηλίκων.
Πληροφορίες στη γραμματεία του Ωδείου στο τηλέφωνο: 2821043067 ώρες λειτουργίας καθημερινά 9.00 -21.00 και Σάββατο 9.00 - 14.00.

Η Δ/ντρια Δασών Χανίων
Π. Σκλαβάκη
Δασολόγος

ΠΕΔΙΟ ΒΟΛΗΣ ΚΡΗΤΗΣ
Δ' ΚΛΑΔΟΣ ΟΙΚΟΝ. ΥΠΗΡ.
ΔΝΣΗ ΠΡΟΜ. & ΣΥΜΒ.
Χανιά, 25 Σεπ 20

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΥΠ' ΑΡΙΘΜ 34/2020
ΕΠΑΝΑΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ
Η ΠΒΚ/Δ'ΚΟΥ/Δνση Προμηθειών & Συμβάσεων, επαναπροκηρύσσει μειοδοτικό συνοπτικό διαγωνισμό, για την παροχή υπηρεσιών για την προμήθεια και εγκατάσταση εξοπλισμού οπτικών ινών για την επέκταση-αναβάθμιση δικτύου οπτικών ινών στις εγκαταστάσεις του ΠΒΚ, με κριτήριο κατακύρωσης τη συμφερότερη από οικονομικής άποψης προσφορά, βάσει τιμής, σύμφωνα με τα καθοριζόμενα στους γενικούς - ειδικούς όρους, διάρκειας δύο (2) μηνών, συνολικής προϋπολογισθείσας αξίας είκοσι χιλιάδων ευρώ (20.000,00 €), χωρίς ΦΠΑ.
Το πλήρες σώμα της διακήρυξης του διαγωνισμού θα αναρτηθεί σε ηλεκτρονική μορφή (pdf) στην ηλεκτρονική διεύθυνση www.namfi.gr/procurement-announcements. Επίσης η παραλαβή των παραπάνω σε έντυπη μορφή μπορεί να γίνει από το Πεδίο Βολής Κρήτης / Διεύθυνση Προμηθειών και Συμβάσεων εντός του Στρατοπέδου της 115 ΠΜ στο Ακρωτήρι Χανίων, όλες τις εργάσιμες ημέρες από 08:00 έως 14:00 με τιμή τευχούς 15,00€. Διευκρινίσεις – πληροφορίες παρέχονται από 07:30 έως 14:00 τις εργάσιμες ημέρες στο τηλέφωνο 28210-26781 (28210-26800 Τηλ. Κέντρο ΠΒΚ). Ημερομηνία κατάθεσης προσφορών μέχρι την 06 Οκτ 20 και ώρα 14:00 στο Γραφείο της ΠΒΚ/Δ'ΚΟΥ/Δνσης Προμηθειών & Συμβάσεων.
Ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού η 07 Οκτ 20 και ώρα 10:00 στην Αίθουσα Διαγωνισμών στο Διοικητήριο του Πεδίου Βολής Κρήτης το οποίο βρίσκεται εντός του στρατοπέδου της 115 ΠΜ (Ακρωτήρι Χανίων, Κρήτης), ενώπιον της αρμόδιας επιτροπής.
Χειρίστρια θέματος: Τμχης ΠΒΚ/Δ'ΚΟΥ/ΔΠΣ/ΤΣ, Υπλγός (ΥΠ) Ντουμπαράτζη Δέσποινα, τηλ. 2821026781.
Υππγος Κλεάνθης Καρατσίν
Διοικητής

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ
7Η ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ
ΚΡΗΤΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ
ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ & ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ
ΑΔΑ: 6ΕΑΦ469Η2Ι-Η5Ν
ΑΔΑΜ: 20ΠΡΟC007365139
Α.Π. 43207
Ηράκλειο, 22-09-2020

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΤΟΥ ΥΠ' ΑΡΙΘΜΟ
43199/22-09-2020 ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (Αρ. Ηλεκτρ. Δ/σμου ΕΣΗΔΗΣ: 99443)
Η 7η Υγειονομική Περιφέρεια Κρήτης προκηρύσσει Ηλεκτρονικό Ανοικτό Διεθνή Ενιαίο Διαγωνισμό για την ανάθεση του έργου συντήρησης του Ο.Π.Σ.Υ. Κρήτης, CPV 72267000-4 «Υπηρεσίες συντήρησης και επισκευής λογισμικού», για την Κεντρική Υπηρεσία της 7ης Υ.ΠΕ. Κρήτης και τους Φ.Π.Υ.Υ. ευθύνης της: ΠΑΓΝΗ, Γ.Ν. «ΒΕΝΙΖΕΛΕΙΟ – ΠΑΝΑΝΕΙΟ», Γ.Ν.ΧΑΝΙΩΝ «Ο ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ», Γ.Ν. ΡΕ-

Σχολή Ιστιοπλοΐας Ν.Ο. Χανίων

Η 47η εκπαιδευτικής σειράς Ανοιχτής Θάλασσας του Ναυτικού Ομίλου Χανίων θα αρχίσει στις 17 Οκτωβρίου 2020. Η εκπαίδευση γίνεται σε συνεργασία με τον Π.Ο.Ι.Α.Θ. (Πανελλήνιο Όμιλο Ιστιοπλοΐας Ανοιχτής Θάλασσας). Τα μαθήματα θα γίνονται Σαββατοκύριακα. Πτυχίο διεθνούς ισχύος του ΠΟΙΑΘ.
Εγγραφές στον Ν.Ο.Χανίων ακτή Κανάρη τηλ. 2821096078, fax. 2821096077 www.nox.gr Πληροφορίες από τον εκπαιδευτή Μάκη Βασιλάκη 6997030133, makisvasilakis.com

Την 02η ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2020 Ημέρα Δευτέρα Ώρα 10:00πμ στην ηλεκτρονική πλατφόρμα του Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ. ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗΣ ΤΗΣ Δ/ΞΗΣ ΣΤΗΝ Ε.Ε.Ε.Κ: 22-9-2020. ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗΣ ΤΗΣ Δ/ΞΗΣ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΥΠΟ: 28-9-2020. Η προκήρυξη της πρόσκλησης θα σταλεί με ηλεκτρονικά μέσα στην ΥΕΕ της Ε.Ε. και η διακήρυξη θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα της Κεντρικής Υπηρεσίας της 7ης Υ.ΠΕ. Κρήτης, στην Ηλεκτρονική διεύθυνση www.hc-crete.gr και στη διαδικτυακή πύλη www.promitheus.gov.gr του Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ. Πληροφορίες: Όλες τις εργάσιμες ημέρες από 8.00-14.00 στο ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ Αρμόδιος υπάλληλος: Κυπριωτάκη Έφη ΤΗΛ. 2813404441, FAX. 2810331570

Η Διοικητήρια της 7ης Υ.ΠΕ. Κρήτης
Μπορμπουδάκη Ελένη

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ
Δυνάμει της υπ' αριθμ. 865/2020 Διαταγής της κ. Ειρηνοδίκου Χανίων, αναγνωρίστηκε η ίδρυση του Σωματείου με την επωνυμία "Πολιτιστικός Σύλλογος Ασπράτης", που εδρεύει στον Δήμο Πλατανιά και εγκρίθηκε το από 13-9-2018 καταστατικό του, με 25 άρθρα και με σκοπό, το σε αυτό αναφερόμενο και διατάχθηκε η εγγραφή αυτού στο βιβλίο Σωματείων του Πρωτοδικείου Χανίων.
Χανιά, 25-9-2020
Η πληρεξούσια δικηγόρος
Ελένη Παπαγιαννάκη

ΕΚΚΛΗΣΕΙΣ ΒΟΗΘΕΙΑΣ

Εκκληση βοήθειας απευθύνει άνεργος, πατέρας ενός παιδιού. Αριθμός λογαριασμού τράπεζας Πειραιώς: 5704-048179-024 IBAN: GR97 0172 7040 0057 0404 8179 024 Τηλέφωνο: 6908254040

Μητέρα ανύπαντρη με ένα παιδί, με σκλήρυνση κατά πλάκας, ζητά οποιαδήποτε βοήθεια λόγω της δύσκολης οικονομικής κατάστασης που έχει επέλθει. ΑΡΙΘΜΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ: 6172-126644-547 IBAN: GR93 0171 1720 0061 7212 6644 547. Τράπεζα Πειραιώς. Τηλέφωνο: 6982/086755.

Εκκληση βοήθειας απευθύνει άπορη οικογένεια Χανιωτών η οποία ζητά τρόφιμα. Οποιος μπορεί να βοηθήσει το τηλέφωνο επικοινωνίας είναι 6946394316.

Εκκληση για παραχώρηση παλιού σπιτιού με χαμηλό ενοίκιο αλλά και για οικονομική βοήθεια προς τριμελή άπορη οικογένεια με σοβαρά προβλήματα βιοπορισμού, απευθύνει η ψυχολόγος και δημοτική σύμβουλος, Κατερίνα Βουτετάκη. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν με την κα Βουτετάκη στο τηλέφωνο 6976347643

Κυρία με ένα ανήλικό τέκνο ζητά ρούχα και οικονομική βοήθεια ή και δουλειά για λίγες ώρες (να προσέχει ηλικιωμένους). Τηλέφωνο: 6946/098057 Διαζευγμένη άνεργη μητέρα με ανήλικο κορίτσι ηλικίας 10 χρονών, ζητά βοήθεια, είτε οικονομική, είτε ρούχα για το παιδί, γάλα και τρόφιμα. Τηλ. Επικοινωνίας 6971-667908. Αρ. Λογαριασμού (Εθνική Τράπεζα) 489/005249-34

Άνεργη μητέρα, ενός κοριτσιού ηλικίας 8 χρόνων και τριών αγοριών ηλικίας 7, 6 και 3 χρόνων, ζητά βοήθεια, είτε οικονομική, είτε ρούχα για τα παιδιά, πάνες, γάλα και τρόφιμα. Τηλ. Επικοινωνίας 6942-517157 Αρ. Λογαριασμού (Eurobank) GR 9402607460000910103438048

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Την Κυριακή 4 Οκτωβρίου στον Ι.Ν. Αγίου Παντελεήμονα Αμπεριάς Χανίων τελούμε 9μηνο μνημόσυνο για την ανάπαυση της ψυχής της πολυαγαπημένης μας συζύγου, μητέρας, γιαγιάς, αδελφής και θείας

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑΣ ΜΑΥΡΟΕΙΔΗ
(το γένος Μαθιουδάκη)



Ο ΣΥΖΥΓΟΣ: Εμμανουήλ Μαυροειδής
ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ: Δημήτριος Μαυροειδής και Βασιλική Βακάκη, Ιωάννης Μαυροειδής, Ιάκωβος Μαυροειδής.
ΤΑ ΕΓΓΟΝΙΑ - Η ΑΔΕΛΦΗ - ΤΑ ΑΝΙΨΙΑ - ΟΙ ΛΟΙΠΟΙ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ

ΚΗΔΕΙΑ

Τον αγαπημένο μας σύζυγο, πατέρα, αδελφό, παππού και θείο

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΙΑΚ. ΧΟΝΔΡΑΚΗ
(ετών 74)



κηδεύουμε σήμερα Δευτέρα 28 Σεπτεμβρίου από το σπίτι μας που βρίσκεται στο Μενεκλέρι - Περιβόλια και ώρα 11:30 π.μ. στον Ιερό Ναό Αγίου Νικολάου Σπλάντζιας όπου θα ψαλεί και θα ταφεί στο νεκροταφείο του Ι.Ν. Αγίου Λουκά Χανίων.
Η σορός θα βρίσκεται στο σπίτι μας στις 9 π.μ. και θα αναχωρήσουμε στις 10:30 π.μ. για Σπλάντζια.
Η ΣΥΖΥΓΟΣ: Μαρία Χονδράκη (το γένος Βασιλείου).
ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ: Δανάη Χονδράκη, Νίκος και Χριστίνα Χονδράκη.
ΤΑ ΑΔΕΛΦΙΑ: Ιωάννης και Ελένη Χονδράκη, Νίκος και Ελισάβετ Χονδράκη, Ηλίας και Βίκυ Βασιλείου, Χρήστος και Δήμητρα Βασιλείου.
ΤΑ ΕΓΓΟΝΙΑ: Μπάμπης, Υρώ, Μάνος, Μανώλης, Νίκος.
ΤΑ ΑΝΙΨΙΑ - ΟΙ ΛΟΙΠΟΙ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ

ΚΗΔΕΙΑ

Την αγαπημένη μας κόρη, αδελφή, θεία και εξαδέλφη

ΒΗΘΕΕΜ ΜΑΛΑΝΔΡΑΚΗ
(ετών 55)

κηδεύουμε σήμερα Δευτέρα 28 Σεπτεμβρίου και ώρα 1 μ.μ. από τον Ιερό Ναό Ευαγγελίστριας Παλαιόχωρας Σελίνου όπου θα ψαλεί και θα ταφεί στο εκεί νεκροταφείο.
Η σορός θα βρίσκεται στον Ι.Ν. Ευαγγελίστριας στις 10:30 π.μ.
Η ΜΗΤΕΡΑ: Αγγέλα Εμμανουήλ Μαλανδράκη (το γένος Βροντάκη)
ΤΑ ΑΔΕΛΦΙΑ: Τόνια Μαλανδράκη και Κώστας Παπαδεράκης, Μανούσος και Βάσω Μαλανδράκη.
Ο ΑΝΙΨΙΟΣ: Γιώργος Παπαδεράκης
ΤΑ ΕΞΑΔΕΛΦΙΑ - ΟΙ ΛΟΙΠΟΙ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ

ΚΗΔΕΙΑ

Τον αγαπημένο μας πατέρα, αδελφό, θείο, παππού και προπάππο

ΕΥΤΥΧΙΟ ΜΙΧ. ΚΑΝΤΗΛΙΕΡΑΚΗ
(ετών 93)

κηδεύουμε σήμερα Δευτέρα 28 Σεπτεμβρίου και ώρα 3 μ.μ. από τον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου στο Θέρισσο Κυδωνίας όπου θα ψαλεί και θα ταφεί στο εκεί νεκροταφείο του χωριού.
Η σορός θα βρίσκεται στον Ι.Ν. Αγίου Γεωργίου στις 10 π.μ.
ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ: Γεώργιος και Αμαλία Καντηλιεράκη, Χαράλαμπος και Δέσποινα Καντηλιεράκη, Γεώργιος και Αργυρώ Λαντζάκη, Νίκος και Χρυσούλα Φρυδάκη.
ΤΑ ΑΔΕΛΦΙΑ: Αντωνία χα Γεωργίου Βουλγαράκη, Ελένη χα Νικ. Μυλωνάκη, Εμμανουήλ και Χριστίνα Νταμαδάκη, Καλλιόπη χα Ηλία Λεβεντάκη.
ΤΑ ΑΝΙΨΙΑ - ΤΑ ΕΓΓΟΝΙΑ - ΤΑ ΔΙΣΕΓΓΟΝΑ - ΟΙ ΛΟΙΠΟΙ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ



ΑΓΓΛΙΔΑ καθηγήτρια, πτυχιούχος του Πανεπιστημίου Warwick της Αγγλίας, με μεγάλη πείρα, παραδίδει μαθήματα αγγλικών κατ' οίκον. Όλα τα επίπεδα και ηλικίες. Learn english in the summer.Προετοιμασία Michigan, Cambridge, ToEIC, Toefl, IELTS, κ.λπ. Learn English in the summer.
Πληρ. Τηλ. 28210/86358, 6938/402684*

• **ΑΓΓΛΙΚΑ** από 20 ευρώ / μήνα (Pre-Junior με 20 ευρώ / μήνα, ο πρώτος μήνας δωρεάν, Junior A&B με 25 ευρώ / μήνα, ο πρώτος μήνας δωρεάν, Lower με 90 ευρώ / μήνα, Proficiency με 95 ευρώ / μήνα. Δωρεάν εγγραφή, μεγάλες εκπτώσεις, ευέλικτοι τρόποι αποπληρωμής.
Πληρ. Τηλ. κα Παπαφιλίππáκη, 28213/01585, 28210/94820, 6948/278974*

• **ΑΓΓΛΙΚΑ** για ενήλικες από 65 ευρώ / μήνα. Τμήμα πρωινά - απογευματινά. Ταχύρρυθμα μαθήματα από 260 ευρώ / 50 ώρες. Δωρεάν εγγραφή, μεγάλες εκπτώσεις, ευέλικτοι τρόποι αποπληρωμής.
Πληρ. Τηλ. κα Παπαφιλίππáκη, 28213/01585, 28210/94820, 6948/278974*

• **ΑΓΓΛΙΚΑ** για όλα τα επίπεδα και όλα τα πτυχία. Προετοιμασία για Lower, Proficiency, ToEIC, IELTS, Toefl, Sat, Πανεπιστήμια Εξωτερικού. Εμπειρία, αξιοπιστία, αποτελεσματικότητα.
Πληρ. Τηλ. 6937/000193*

ΑΓΓΛΙΚΑ για τα πτυχία ECCE, TOEIC, MET, NOCN, LRN, ESB, ΚΠΓ. Μαθήματα H/Y για το πτυχίο ECDL. Φιλολογικά μαθήματα. Μεταφράσεις. Καθηγήτης με εμπειρία σε Κέντρα Ξένων Γλωσσών, αναλαμβάνει προετοιμασία στο χώρο σας για σωστή εκμάθηση γραμματικής-ορθογραφίας-συντακτικού.
Πληρ. Τηλ. 6984/032328*

ΑΓΓΛΙΚΑ ιδιαίτερα μαθήματα για όλα τα επίπεδα και πτυχία (A' Junior - Proficiency), από καθηγητή αγγλικής γλώσσας και φιλολογίας του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου. Κάτοχος άδειας διδασκαλίας. Πολυετής πείρα, μεθοδικότητα και σίγουρα επιτυχία στις εξετάσεις. Ειδικές τιμές για ολιγομελή τμήματα 2-3 μαθητών.
Πληρ. Τηλ. 6907/868382*

ΑΓΓΛΙΚΑ και γαλλικά μαθήματα παραδίδονται από καθηγήτρια κάτοχο Diploma of English Studies (Cambridge University) και Sorbonne III αντίστοιχα.
Πληρ. Τηλ. 6976/887022*

ΑΓΓΛΙΚΩΝ ιδιαίτερα μαθήματα παραδίδονται από καθηγήτρια κάτοχο Cambridge Proficiency με υπομονή και μεταδοτικότητα, σε όλα τα επίπεδα, σε παιδιά και ενήλικες, στο χώρο της 8 ευρώ, στο χώρο σας 10 ευρώ. Επίσης υπάρχει δυνατότητα μαθημάτων και με Skype.
Πληρ. Τηλ. 6942/704679, 28210/79871*

ΑΓΓΛΙΚΩΝ καθηγητής, με πολυετή φροντιστηριακή πείρα, αναλαμβάνει υπεύθυνα την προετοιμασία μαθητών και φοιτητών για την απόκτηση πτυχίων όλων των γνωστών πανεπιστημίων. Παρέχεται η δυνατότητα διδασκαλίας μέσω skype ή zoom και η συγκρότηση ολιγομελών ομάδων. Άριστα αποτελέσματα.Τιμές προσιτές. Δεκτή και η περιοχή Ακρωτηρίου.
Πληρ. Τηλ. 6944/689653*

ΑΓΓΛΙΚΩΝ μαθήματα παραδίδονται από καθηγητή έμπειρο, κάτοχο Proficiency, σε όλα τα επίπεδα και ηλικίες, στο χώρο του ή στο χώρο σας, είτε μέσω Skype. Επίσης παραδίδονται μαθήματα ελληνικών σε ξένους.
Πληρ. Τηλ. 6983/745536*

• **ΑΡΑΒΙΚΑ** για ενήλικες από 65 ευρώ / μήνα. Τμήματα πρωινά - απογευματινά. Ταχύρρυθμα μαθήματα με 260 ευρώ / 50 ώρες. Δωρεάν εγγραφή, μεγάλες εκπτώσεις, ευέλικτοι τρόποι αποπληρωμής.
Πληρ. Τηλ. κα Παπαφιλίππáκη, 28213/01585, 28210/94820, 6948/278974*

ΑΡΜΟΝΙΟΥ, κιθάρας, μπουζουκιού και μαντολίνου παραδίδονται κατ' οίκον μαθήματα σε μικρούς και μεγάλους εντός και εκτός Χανίων.
Πληρ. Τηλ. 6977/855391*

• **ΓΑΛΛΙΚΑ** από 25 ευρώ / μήνα (πρώτη τάξη). Δωρεάν εγγραφή, μεγάλες εκπτώσεις, ευέλικτοι τρόποι αποπληρωμής.
Πληρ. Τηλ. κα Παπαφιλίππáκη, 28213/01585, 28210/94820, 6948/278974*

• **ΓΑΛΛΙΚΑ** για ενήλικες από 65 ευρώ / μήνα. Τμήμα πρωινά - απογευματινά. Ταχύρρυθμα μαθήματα με 260 ευρώ / 50 ώρες. Δωρεάν εγγραφή, μεγάλες εκπτώσεις, ευέλικτοι τρόποι αποπληρωμής.
Πληρ. Τηλ. κα Παπαφιλίππáκη, 28213/01585, 28210/94820, 6948/278974*

ΓΑΛΛΙΚΑ μαθήματα παραδίδονται από καθηγήτρια κάτοχο Sorbonne III.
Πληρ. Τηλ. 6976/887022*

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ αναλαμβάνει έμπειρη πτυχιούχος καθηγήτρια Γερμανικής Φιλολογίας, με μεταπτυχιακές σπουδές στο Saarbuessen της Γερμανίας. Πτυχία Goethe, OSD, TestDAF, TELC, DSD, DHD και ΚΠΓ. Διδασκαλία διαδίκτυακή και κατ'οίκον. Έκπτωση στα εντατικά μαθήματα και σε γκρουπ. Επίσης επαγγελματικές μεταφράσεις αγγλικών/γερμανικών. Επιθυμητή συνεργασία και με φροντιστήρια.
Πληρ. Τηλ. 6972/307447*

• **ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ** από 25 ευρώ / μήνα (πρώτη τάξη). Δωρεάν εγγραφή, μεγάλες εκπτώσεις, ευέλικτοι τρόποι αποπληρωμής.
Πληρ. Τηλ. κα Παπαφιλίππáκη, 28213/01585, 28210/94820, 6948/278974*

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ από έμπειρη καθηγήτρια σε μαθητές όλων των επιπέδων. Δυνατότητα χρήσης διαδραστικού υλικού στο μάθημα. Τιμές προσιτές και συζητήσιμες. Δημιουργία ομάδων (2-3 άτομα) για ακόμη χαμηλότερες τιμές.
Πληρ. Τηλ. 6945/857183*

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ από καθηγητή με πολυετή πείρα με παιδαγωγική εξειδίκευση στη διδασκαλία των γερμανικών. Πρωτότυπη μέθοδος για απόκτηση διπλωμάτων και απλής εκμάθησης. Εγγύηση στην επιτυχία.
Πληρ. Τηλ. 6942/857504*

• **ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ** για ενήλικες από 65 ευρώ / μήνα. Τμήματα πρωινά - απογευματινά. Ταχύρρυθμα μαθήματα από 260 ευρώ / 50 ώρες. Δωρεάν εγγραφή, μεγάλες εκπτώσεις, ευέλικτοι τρόποι αποπληρωμής.
Πληρ. Τηλ. κα Παπαφιλίππáκη, 28213/01585, 28210/94820, 6948/278974*

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ παραδίδονται από καθηγήτρια Γερμανικής Φιλολογίας σε μαθητές (Δημοτικού, Γυμνασίου, Λυκείου). Ατομικά ή σε μικρές ομάδες 2-3 ατόμων (για ακόμα πιο προσιτές τιμές).
Πληρ. Τηλ. 6972/807394*

ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ μαθήματα online zoom ή messenger ατομικά ή σε μικρές ομάδες έως 3 άτομα, σε όλα τα επίπεδα, από έμπειρη καθηγήτρια.
Πληρ. Τηλ. 6972/239529*

ΔΑΣΚΑΛΑ φιλόλογος ειδικής αγωγής αναλαμβάνει παιδιά δημοτικού και φιλολογικά Γυμνασίου, μαθήματα κατοίκον ή διαδίκτυακά.
Πληρ. Τηλ. 6946/789371*

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ ΕΠΑΛ. Διδάσκονται απο έμπειρο και πιστοποιημένο καθηγητή ειδικευόμενο στους μαθητές ΕΠΑΛ, με πλούσιο φωτοτυπικό υλικό και εξειδικευμένα βοηθήματα για σίγουρη επιτυχία στις Πανελλαδικές. Τομέας Μηχανολογίας, Ηλεκτρολογίας, Ηλεκτρονικής και Πληροφορικής (όλες οι ειδικότητες).
Πληρ. Τηλ. 6976/531137*

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ με προυπηρεσία αναλαμβάνει τη μελέτη σε παιδιά Δημοτικού καθώς και Φιλολογικά μαθήματα σε παιδιά Γυμνασίου. Προσιτές τιμές.
Πληρ. Τηλ. 6949/142452*

• **ΕΛΛΗΝΙΚΑ** (ως ξένη γλώσσα) 65 ευρώ / μήνα. Τμήματα πρωινά - απογευματινά. Ταχύρρυθμα μαθήματα με 260 ευρώ / 50 ώρες. Δωρεάν εγγραφή, μεγάλες εκπτώσεις, ευέλικτοι τρόποι αποπληρωμής.
Πληρ. Τηλ. κα Παπαφιλίππáκη, 28213/01585, 28210/94820, 6948/278974*

ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ μαθήματα Μαθηματικών, Φυσικής, Χημείας σε μαθητές Γυμνασίου - Λυκείου και σε φοιτητές. Πλούσιες σημειώσεις και διαρκής ενημέρωση. Τιμή 10 ευρώ.
Πληρ. Τηλ. 6945/059056*

• **ΙΣΠΑΝΙΚΑ** από Ισπανίδα με φροντιστηριακή εμπειρία. Για αρχάριους και προχωρημένους (ανήλικους και ενήλικες). Προετοιμασία για εξετάσεις και για Erasmus, δωρεάν παροχή ψηφιακού υλικού και μεταφράσεις. Ειδικές τιμές για φοιτητές. Γρήγορη εκμάθηση. Περιοχή Δικαστηρίων.
Πληρ. Τηλ. 6972/165876*

• **ΙΣΠΑΝΙΚΑ** για ενήλικες από 65 ευρώ / μήνα. Τμήματα πρωινά - απογευματινά. Ταχύρρυθμα μαθήματα με 260 ευρώ / 50 ώρες. Δωρεάν εγγραφή, μεγάλες εκπτώσεις, ευέλικτοι τρόποι αποπληρωμής.
Πληρ. Τηλ. κα Παπαφιλίππáκη, 28213/01585, 28210/94820, 6948/278974*

• **ΙΤΑΛΙΚΑ** απόφοιτος Ιταλικής Φιλολογίας, υπότροφος του Ελληνικού Ινστιτούτου Βενετίας, με φροντιστηριακή πείρα, παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα. (Χαλέπα, Ακρωτήρι) Τιμές φιλικές.
Πληρ. Τηλ. 6932/291166*

• **ΙΤΑΛΙΚΑ** για ενήλικες από 65 ευρώ / μήνα. Τμήματα πρωινά - απογευματινά. Ταχύρρυθμα μαθήματα με 260 ευρώ / 50 ώρες. Δωρεάν εγγραφή, μεγάλες εκπτώσεις, ευέλικτοι τρόποι αποπληρωμής.
Πληρ. Τηλ. κα Παπαφιλίππáκη, 28213/01585, 28210/94820, 6948/278974*

ΙΤΑΛΙΚΩΝ ιδιαίτερα μαθήματα παραδίδονται από καθηγήτρια με σπουδές στην Ιταλία, και εξετάστρια στις εξετάσεις Celi. Προετοιμασία για όλα τα διπλώματα και προγράμματα Erasmus. Ειδική ορολογία για εργαζόμενους στον κλάδο του τουρισμού. Επίσης αναλαμβάνονται παντός είδους μεταφράσεις από την Ελληνική στην Ιταλική και αντίστροφα. Επίσης δυνατότητα μαθημάτων μέσω skype.
Πληρ. Τηλ. 6955/897141*

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ με μεγάλη, πολυετή πείρα στα φροντιστηριακά μαθήματα με ειδικές μεταπτυχιακές και παιδαγωγικές σπουδές, παραδίδει Μαθηματικά, Άλγεθρα, Στατιστική, Διαφορικές Εξισώσεις, Φυσική, Χημεία, Μηχανική, Πιθανότητες, Ηλεκτρονικά, Ηλεκτροτεχνία, Διαφορικό Λογισμό, σε Β', Γ' τάξη Ενιαίου Λυκείου, ΕΠΑΛ, φοιτητές ΑΕΙ, Πολυτεχνείου, ΤΕΙ, ΕΑΠ, ΑΕΝ. Τιμές λογικές.
Πληρ. Τηλ. 6973/433252, 28210/41221*

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Φυσικός με μεταπτυχιακό δίπλωμα - ειδική αγωγή και πολυετή φροντιστηριακή πείρα αναλαμβάνει μαθητές Γυμνασίου - Λυκείου σε Φυσική, Μαθηματικά, Χημεία. Προετοιμασία για τις πανελλαδικές εξετάσεις σε Φυσική. Παροχή δωρεάν σημειώσεων, ασκήσεων, διαγωνισμάτων. Δεκτά και γκρουπ 2-3 ατόμων. Τιμές απο 10 ευρώ.
Πληρ. Τηλ. 6932/292710*

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ με πολυετή εμπειρία και μεταδοτικότητα παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα Αρχών Οικονομικής Θεωρίας σε υποψήφιους πανελλαδικών εξετάσεων με 12 ευρώ την ώρα. Επίσης αναλαμβάνει την καθημερινή μελέτη μαθητών Δημοτικού με 5 ευρώ / ώρα. Ευέλικτοι τρόποι πληρωμής.
Πληρ. Τηλ. 6972/740896, 6989/913872*

• **ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ** φιλόλογος αναλαμβάνει τη διδασκαλία φιλολογικών μαθημάτων σε μαθητές Γυμνασίου - Λυκείου. Υπεύθυνη προετοιμασία για τις πανελλήνιες εξετάσεις στα μαθήματα Αρχαία, Ιστορία, Νεοελληνική Γλώσσα και Λογοτεχνία.
Πληρ. Τηλ. 6984/508525*

• **ΚΙΘΑΡΑΣ** μαθήματα παραδίδονται από αριστούχο του Εθνικού Ωδείου Αθηνών, με πολυετή διδακτική εμπειρία.
Πληρ. Τηλ. 6973/006881 κ. Στέλιος*

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ (Άλγεθρα, Γεωμετρία κατεύθυνσης) Β' και Α' Λυκείου, καθώς και όλων των τάξεων του Γυμνασίου παραδίδονται από έμπειρη καθηγήτρια. Κάλυψη κενών, τεστ, βοηθητικό υλικό δίδεται δωρεάν.
Πληρ. Τηλ. 6972/656172*

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ Κατεύθυνσης για μαθητές Γ' Λυκείου και Γενικής Παιδείας όλων των τάξεων. Εντατική προετοιμασία για τις Πανελλήνιες και την επόμενη τάξη. Παροχή δωρεάν σημειώσεων, μηνιαία τεστ αξιολόγησης. Τιμές προσιτές.
Πληρ. Τηλ. 6945/480190*

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΣ απόφοιτος του Πανεπ. Αθηνών με μεταπτυχιακό στη διδακτική και μεθοδολογία των μαθηματικών, με φροντιστηριακή εμπειρία, παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε όλες τις τάξεις δημοτικού- γυμνασίου- λυκείου- ΕΠΑΛ και σε φοιτητές. Δυνατότητα απομακρισμένης διδασκαλίας. Τιμές προσιτές.
Πληρ. Τηλ. 6943/809737*

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΣ αριστούχος μεταπτυχιακός με αντικείμενο πάνω στα Μαθηματικά (Άλγεθρα), αναλαμβάνει μαθητές για προετοιμασία στις πανελλήνιες εξετάσεις καθώς και μαθητές λυκείου και γυμνασίου. Παρέχεται υλικό.
Πληρ. Τηλ. 6976/471392*

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΣ με φροντιστηριακή εμπειρία παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε Γυμνάσιο - Λύκειο.
Πληρ. Τηλ. 6970/192844*

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΣ με φροντιστηριακή εμπειρία, υπομονή και μεθοδικότητα, παραδίδει μαθήματα σε μαθητές Γυμνασίου, Λυκείου και ΕΠΑΛ. Δίνονται χειρόγραφες σημειώσεις. Συχνά επαναληπτικά διαγωνίσματα και τεστ. Ειδικές τιμές σε γκρουπ 2-3 ατόμων.
Πληρ. Τηλ. 6942/201388*

• **ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΣ** μη καπνιστής, αναλαμβάνει μαθητές όλων των τάξεων καλύπτοντας τις αδυναμίες κάθε μαθητή. Προετοιμάζονται μαθητές Γ' Λυκείου (ΓΕΛ/ΕΠΑΛ) με μεθοδικό και αποτελεσματικό τρόπο. Υπάρχει δυνατότητα διδασκαλίας εξ' αποστάσεως. Εξυπηρετούνται ακόμη κάποιες απομακρυσμένες περιοχές. Επίσης παραδίδονται φοιτητικά μαθήματα σε προσιτές τιμές.
Πληρ. Τηλ. 6971/748488*

• **ΝΟΡΒΗΓΙΚΑ** για ενήλικες από 65 ευρώ / μήνα. Τμήματα πρωινά - απογευματινά. Ταχύρρυθμα μαθήματα με 260 ευρώ / 50 ώρες. Δωρεάν εγγραφή, μεγάλες εκπτώσεις, ευέλικτοι τρόποι αποπληρωμής.
Πληρ. Τηλ. κα Παπαφιλίππáκη, 28213/01585, 28210/94820, 6948/278974*

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ θεωρία για μαθητές Ενιαίου Λυκείου - ΕΠΑΛ για Αρχές Οργάνωσης και Διοίκησης Επιχειρήσεων για ΕΠΑΛ παραδίδονται από έμπειρη καθηγήτρια. Δωρεάν παροχή σε διδακτικό υλικό, μηνιαία τεστ αξιολόγησης. Τιμές προσιτές.
Πληρ. Τηλ. 6972/656172*

ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ καθηγήτρια με εμπειρία και παιδαγωγική επάρκεια παραδίδει μαθήματα Οικονομίας και Αρχών Οργάνωσης και Διοίκησης Επιχειρήσεων (ΑΟΔΕ) σε μαθητές Γενικού Λυκείου και ΕΠΑΛ.
Πληρ. Τηλ. 6946/401714*

ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ με πολυετή πείρα παραδίδει Αρχές Οικονομικής Θεωρίας, Στατιστική, Λογιστικά, Οικονομικά Μαθηματικά, Μικρο - Μακρο Οικονομία, Χρηματοοικονομική Διοίκηση, Κόστος και Ανάλυση Οικονομικών Καταστάσεων, Οικονομετρία, επιχειρησιακή έρευνα σε μαθητές και φοιτητές ΤΕΙ, ΑΕΙ, ΑΕΠ. Επίσης αναλαμβάνει και πτυχιακές εργασίες.
Πληρ. Τηλ. 6973/308713, 28210/45086, 28210/70472*

ΠΑΡΑΔΙΔΟΝΤΑΙ ιδιαίτερα μαθήματα σε παιδιά Δημοτικού σε προσιτές τιμές. Επιθυμητές είναι οι περιοχές που βρίσκονται κοντά στο κέντρο των Χανίων.
Πληρ. Τηλ. 6992/134566*

• **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ** από 25 ευρώ / μήνα (πρώτη τάξη). Δωρεάν εγγραφή, μεγάλες εκπτώσεις, ευέλικτοι τρόποι αποπληρωμής.
Πληρ. Τηλ. κα Παπαφιλίππáκη, 28213/01585, 28210/94820, 6948/278974*

• **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ** για ενήλικες με 200 ευρώ / 40 ώρες (ταχύρρυθμα μαθήματα). Τμήμα πρωινά - απογευματινά. Δωρεάν εγγραφή, μεγάλες εκπτώσεις, ευέλικτοι τρόποι αποπληρωμής.
Πληρ. Τηλ. κα Παπαφιλίππáκη, 28213/01585, 28210/94820, 6948/278974*

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ δάσκαλος του Πανεπιστημίου Κρήτης παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε όλες τις τάξεις του Δημοτικού. Προσιτές τιμές.
Πληρ. Τηλ. 6985/948006*

• **ΡΟΜΠΟΤΙΚΗ** από 40 ευρώ / μήνα (πρώτη τάξη). Δωρεάν εγγραφή, μεγάλες εκπτώσεις, ευέλικτοι τρόποι αποπληρωμής.
Πληρ. Τηλ. κα Παπαφιλίππáκη, 28213/01585, 28210/94820, 6948/278974*

• **ΡΩΣΙΚΑ** για ενήλικες από 65 ευρώ / μήνα. Τμήματα πρωινά - απογευματινά. Ταχύρρυθμα μαθήματα με 260 ευρώ / 50 ώρες. Δωρεάν εγγραφή, μεγάλες εκπτώσεις, ευέλικτοι τρόποι αποπληρωμής.
Πληρ. Τηλ. κα Παπαφιλίππáκη, 28213/01585, 28210/94820, 6948/278974*

• **ΣΟΥΗΔΙΚΑ** για ενήλικες από 65 ευρώ / μήνα. Τμήματα πρωινά - απογευματινά. Ταχύρρυθμα μαθήματα με 260 ευρώ / 50 ώρες. Δωρεάν εγγραφή, μεγάλες εκπτώσεις, ευέλικτοι τρόποι αποπληρωμής.
Πληρ. Τηλ. κα Παπαφιλίππáκη, 28213/01585, 28210/94820, 6948/278974*

ΤΟ διάβασμα δε θέλει κόπο αλλά τρόπο. Με ευχάριστη διάθεση και συνεργασία, αυτά που φαίνονται απίθανα μπορούν να γίνουν πιθανά. Καθηγήτρια Φιλολογίας με φροντιστηριακή πείρα, παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μαθητές όλων των βαθμίδων.
Πληρ. Τηλ. 6944/803550*

• **ΤΟΥΡΚΙΚΑ** για ενήλικες από 65 ευρώ / μήνα. Τμήματα πρωινά - απογευματινά. Ταχύρρυθμα μαθήματα με 260 ευρώ / 50 ώρες. Δωρεάν εγγραφή, μεγάλες εκπτώσεις, ευέλικτοι τρόποι αποπληρωμής.
Πληρ. Τηλ. κα Παπαφιλίππáκη, 28213/01585, 28210/94820, 6948/278974*

ΤΟΥΡΚΙΚΑ παραδίδονται από καθηγητή με πολυετή πείρα και δυνατότητα προσαρμογής στις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα των μαθητών (μεμονωμένα ή σε γκρουπ). Γίνονται ταχύρρυθμα για όσους ασχολούνται με τον τουρισμό, καθώς και προετοιμασία για τις εξετάσεις των φορέων Istanbul, Tomer και ΚΠΓ.
Πληρ. Τηλ. 6974/421517*

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ 15ετούς διδακτικής εμπειρίας, παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου. Διδασκαλία σε όλα τα μαθήματα Θεωρητικού προσανατολισμού Β' και Γ' Λυκείου (Αρχαία Ελληνικά, Ιστορία, Λατινικά, Κοινωνιολογία), καθώς και στην Έκθεση. Δυνατότητα υλοποίησης και εξ αποστάσεως μαθημάτων. Άριστα αποτελέσματα. Τιμές λογικές.
Πληρ. Τηλ. 6974/455537*

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ απόφοιτη του Τμήματος Φιλολογίας του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου, ενώ παράλληλα αναλαμβάνει τη μελέτη μαθητών Δημοτικού. Τιμές προσιτές και συζητήσιμες.
Πληρ. Τηλ. 6948/828109*

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ απόφοιτος Φιλοσοφικής Σχολής Πανεπιστημίου Κρήτης παραδίδει ιδιαίτερα φιλολογικά μαθήματα όλων των σχολικών βαθμίδων. Προσιτές τιμές.
Πληρ. Τηλ. 6972/057835*

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ με μεταπτυχιακό στην Ειδική Αγωγή παραδίδει μαθήματα σε παιδιά Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου. Προετοιμασία για τις πανελλήνιες με συνέπεια και μεθοδικότητα. Διάβασμα για την επόμενη μέρα. Κάλυψη κενών.
Πληρ. Τηλ. 6936/591780*

• **ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ** με φροντιστηριακή πείρα και κατάρτιση στις μαθησιακές δυσκολίες αναλαμβάνει τη διδασκαλία όλων των φιλολογικών μαθημάτων σε μαθητές Γυμνασίου - Λυκείου και την καθημερινή προετοιμασία μαθητών Δημοτικού σε όλα τα μαθήματα. Επίσης την προετοιμασία μαθητών ΕΠΑΛ στο μάθημα των Νέων Ελληνικών. Ειδικές τιμές για τις περιοχές Σούδας, Κουμπέ, Αγίου Ιωάννη, Δικαστηρίων.
Πληρ. Τηλ. 6980/243873*



Δρομολόγια

Για πληροφορίες, κρατήσεις θέσεων και έκδοση εισιτηρίων:

Από σταθερό: 801 801 0101
Από κινητό: +30 2103550500
www.olympicair.com

Από σταθερό: 801 11 20000
Από κινητό: +30 2106261000
www.aegeanair.com



ANEK

τηλ.: 28210/27500 - 4 και 28210/80050

Σούδα - Πειραιάς: Αναχώρηση: 22:00
Πειραιάς – Σούδα: Αναχώρηση: 21.00

MINOAN LINES

τηλ.: Χανιά 2821045911-12 και πανελλαδικά 8011175000

Τα πλοία H/S/Fs KYDON PALACE & FESTOS PALACE θα εκτελούν εναλλάξ τα καθημερινά δρομολογία τους:

H/S/F FESTOS PALACE

ΧΑΝΙΑ – ΠΕΙΡΑΙΑΣ: Αναχώρηση από Σούδα, ώρα: **18:00**
Άφιξη στον Πειραιά, ώρα: 06:30

ΠΕΙΡΑΙΑΣ – ΧΑΝΙΑ: Αναχώρηση από Πειραιά, ώρα: **21:30**
Άφιξη στη Σούδα, ώρα: 09:15

H/S/F KYDON PALACE

ΠΕΙΡΑΙΑΣ – ΧΑΝΙΑ: Αναχώρηση από Πειραιά, ώρα: **21:30**
Άφιξη στη Σούδα, ώρα: 06:30

ΧΑΝΙΑ – ΠΕΙΡΑΙΑΣ: Αναχώρηση από Σούδα, ώρα: **21:30**
Άφιξη στον Πειραιά, ώρα: 06:30

ANENDYK	
ΧΩΡΑ ΣΦΑΚΙΩΝ – ΛΟΥΤΡΟ – ΑΓΙΑ ΡΟΥΜΕΛΗ	ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 10:30 & 13:00 & 18:30 ¹
ΑΓΙΑ ΡΟΥΜΕΛΗ – ΛΟΥΤΡΟ – ΧΩΡΑ ΣΦΑΚΙΩΝ	ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 08:30 ¹ & 11:30 & 17:30
ΧΩΡΑ ΣΦΑΚΙΩΝ – ΛΟΥΤΡΟ	ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 10:30 & 11:00 ¹ & 12:00 ¹ & 13:00 & 14:30 ¹ & 16:30 ¹ & 18:30 ¹
ΛΟΥΤΡΟ – ΧΩΡΑ ΣΦΑΚΙΩΝ	ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 09:30 ¹ & 11:30 ¹ & 12:30 & 14:00 ¹ & 16:00 ¹ & 17:00 ¹ & 18:10
ΛΟΥΤΡΟ – ΑΓΙΑ ΡΟΥΜΕΛΗ	ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 10:50 & 13:20 & 19:00 ¹
ΑΓΙΑ ΡΟΥΜΕΛΗ – ΛΟΥΤΡΟ	ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 08:30 ¹ & 11:30 & 17:30
ΠΑΛΑΙΟΧΩΡΑ – ΣΟΥΓΙΑ – ΑΓΙΑ ΡΟΥΜΕΛΗ	ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 08:30
ΑΓΙΑ ΡΟΥΜΕΛΗ – ΣΟΥΓΙΑ – ΠΑΛΑΙΟΧΩΡΑ	ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 17:30
ΣΟΥΓΙΑ – ΑΓΙΑ ΡΟΥΜΕΛΗ	ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 09:15
ΣΟΥΓΙΑ – ΠΑΛΑΙΟΧΩΡΑ	ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 18:10
ΑΓΙΑ ΡΟΥΜΕΛΗ – ΣΟΥΓΙΑ	ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 17:30
ΠΑΛΑΙΟΧΩΡΑ – ΣΟΥΓΙΑ – ΑΓΙΑ ΡΟΥΜΕΛΗ – ΓΑΥΔΟΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ, ΤΕΤΑΡΤΗ 08:30
ΓΑΥΔΟΣ – ΑΓΙΑ ΡΟΥΜΕΛΗ – ΣΟΥΓΙΑ – ΠΑΛΑΙΟΧΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ, ΤΕΤΑΡΤΗ 14:00
ΧΩΡΑ ΣΦΑΚΙΩΝ – ΛΟΥΤΡΟ – ΑΓΙΑ ΡΟΥΜΕΛΗ – ΓΑΥΔΟΣ	ΤΡΙΤΗ, ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10:30
ΓΑΥΔΟΣ – ΑΓΙΑ ΡΟΥΜΕΛΗ – ΛΟΥΤΡΟ – ΧΩΡΑ ΣΦΑΚΙΩΝ	ΤΡΙΤΗ, ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14:00
¹ = ΜΟΝΟ ΕΠΙΒΑΤΕΣ	

Κρατήσεις θέσεων οχημάτων: 2821095511 - 2825091221
Πληροφ.: www.anendyk.gr
ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΜΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΚΑΠΟΙΟΥ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΥ ΛΟΓΩ ΚΑΙΡΙΚΩΝ ΣΥΝΘΗΚΩΝ,ΤΟ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟ ΘΑ ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΑΙ ΤΙΣ ΕΠΟΜΕΝΕΣ ΗΜΕΡΕΣ.

Λαϊκές Αγορές

Δευτέρας: Στις οδούς Γιαμπουδάκη, Δημακοπούλου και Ρενιέρη.

Τρίτης: Στην οδό Θεόδωρου Κολοκοτρώνη, από τη διασταύρωσή της με την οδό Αγίων Αποστόλων, έως τη διασταύρωσή της με την οδό Γεωργίου Καραϊσκάκη.

Τετάρτης: Στην οδό Μαργουνίου, από τη διασταύρωσή της με την οδό Μάρκου Μπότσαρη, έως και τη διασταύρωσή της με την οδό Πασιανών.

Πέμπτης: Οδό Ακτιή Κανάρη, μετά τη διασταύρωσή της με την οδό Γερασίμου Παρδάλη, έως την διασταύρωσή της με την οδό Κωνσταντίνου Ανθίμου Λελεδάκη.

Σαββάτου: Στην οδό Μίνωος, από τη διασταύρωσή της με την οδό Νικηφόρου Φωκά, έως τη διασταύρωσή της με την οδό Επιμενίδου. Επίσης, θα εκτείνεται προσωρινά στον χώρο στάθμευσης της Santa Lucia.

Τα **Χανιώτικα νέα** στο internet

<http://www.haniotika-nea.gr>





Πρόγραμμα τηλεόρασης

EPT 1

10:00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ
10:15 ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ 10-12
12:00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ
13:00 ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ
15:00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ
16:00 ΦΛΕΡΤ
18:00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ
18:15 ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΙΑΝΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)
20:00 ΔΕΣ & ΒΡΕΣ
21:00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ
22:00 ΜΙΣ ΜΑΡΙΛ - ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ
00:00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ
00:15 ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ
00:50 ΤΑΒΟΟ
01:50 ΣΙΝΕΜΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ
02:45 ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ

EPT 2

07:00 ΟΙ ΑΔΕΛΦΟΙ ΝΤΑΛΤΟΝ
07:25 ΖΙΓΚ ΚΑΙ ΣΑΡΚΟ
07:40 ΓΑΤΟΣ ΣΠΙΡΟΥΝΑΤΟΣ
08:00 ΣΟΥΠΕΡ ΜΠΑΜΠΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)
08:05 ΛΑΜΑ ΛΑΜΑ (Α' ΚΥΚΛΟΣ) (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)
08:30 MOLANG
08:45 Η ΑΔΑΜΑΣΤΗ ΦΥΣΗ ΤΗΣ ΒΡΑΖΙΛΙΑΣ (Α' ΚΥΚΛΟΣ)
09:45 ΤΑΞΙΔΙΑ ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑΣ ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΑ
10:45 ΣΤΑ ΦΤΕΡΑ ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ - Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)
13:00 Η ΑΔΑΜΑΣΤΗ ΦΥΣΗ ΤΗΣ ΒΡΑΖΙΛΙΑΣ (Α' ΚΥΚΛΟΣ) (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)
14:00 1.000 ΧΡΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ (2020)
15:00 ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ ΣΑΪΝΗΣ
15:30 SPIRIT
15:55 ΖΙΓΚ ΚΑΙ ΣΑΡΚΟ
16:15 ΤΑΞΙΔΙΑ ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑΣ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)
17:15 Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ
18:15 Η ΜΟΔΙΣΤΡΑ
20:00 ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ - 2020 (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)
20:30 ΜΙΚΡΟΠΟΛΕΙΣ
21:00 Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ
22:00 ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΓΑΠΗΣ ΚΑΙ ΣΚΟΤΟΥΣ
23:40 ΜΙΑ ΖΩΗ (ΝΤΟΚΓΡ) (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)
01:15 ΜΠΑΜΠΑΔΕΣ...ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ

ANT1

06:00 ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΕΛΛΑΔΑ
10:00 ΤΟ ΠΡΩΙΝΟ
13:00 ANT1 NEWS
14:00 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗΣ (Ε)
15:00 ΡΟΥΚ ΖΟΥΚ
16:00 ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ (Ε)
16:40 ANT1 NEWS - ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ
16:50 STILL STANDING (Ε)
17:45 STILL STANDING
18:50 ANT1 NEWS
20:00 ΗΛΙΟΣ
21:00 ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΕ
22:00 ΆΓΡΙΕΣ ΜΕΛΙΣΣΕΣ - 20Σ ΚΥΚΛΟΣ
23:30 ΕΝΩΠΙΟΣ ΕΝΩΠΙΩ
01:15 VICE SPECIALS (Ε)
02:15 Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ (Ε)

star

06:00 MODERN FAMILY - SHOPPING STAR (Ε)
07:30 ΣΤΗ ΦΩΛΙΑ ΤΩΝ ΚΟΥ ΚΟΥ
09:00 ΑΛΗΘΕΙΕΣ ΜΕ ΤΗ ΖΗΝΑ
12:00 ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΜΟΝΚ
14:00 STAR NEWS
15:50 SHOPPING STAR
17:30 ELIF - 40Σ ΚΥΚΛΟΣ
18:30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ
18:40 ΤΡΟΧΟΣ ΤΗΣ ΤΥΧΗΣ
19:50 STAR NEWS
21:00 GREECE'S NEXT TOP MODEL 3
00:10 ΣΚΟΤΕΙΝΗ ΑΝΑΜΝΗΣΗ
02:30 ΣΙΓΑ ΤΑ ΓΑΛΑΖΙΑ ΑΙΜΑΤΑ (YOUR HIGHNESS)

ALPHA

06:00 ΘΥΡΙΔΑ ΤΗΛΕΠΩΛΗΣΗΣ
06:30 Η ΑΔΕΡΦΗ, ΤΗΣ ΑΔΕΡΦΗΣ ΤΗΣ ΑΔΕΡΦΗΣ ΜΟΥ (Ε)
07:00 DEAL (Ε)
08:00 HAPPY DAY ΣΤΟΝ ALPHA
11:00 ΏΡΑ ΓΙΑ ΜΕΛΕΤΗ
13:00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
13:50 POP UP
15:50 ΤΟ ΣΟΙ ΣΟΥ, ΙΙΙ (Ε)
16:40 ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ, V
17:40 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ ΣΤΗ ΝΟΗ-ΜΑΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ
17:50 DEAL
18:50 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ
20:00 ΈΛΑ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΜΟΥ, V
21:00 ΑΓΓΕΛΙΚΗ
23:00 Ο ΠΡΟΣΤΑΤΗΣ (SAFE)
01:00 ΥΠΟΘΕΣΗ ΠΟΛΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ (UP CLOSE & PERSONAL)
03:30 ΤΟ ΤΑΤΟΥΑΖ, I (Ε)

ΣΚΑΪ

06:00 ΣΗΜΕΡΑ
10:00 ΑΤΑΙΡΙΑΣΤΟΙ
11:30 ΏΡΑ ΓΙΑ ΦΑΓΗΤΟ ΜΕ ΤΗΝ ΑΡΓΥΡΩ
12:00 LOVE IT
14:00 ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ
15:00 ΚΑΛΟ ΜΕΣΗΜΕΡΑΚΙ
17:00 ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ
17:05 MY STYLE ROCKS
19:50 ΒΡΑΔΙΝΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ
21:00 8 ΛΕΞΕΙΣ - 20Σ ΚΥΚΛΟΣ
23:00 BIG BROTHER
01:00 9-1-1 - 10Σ ΚΥΚΛΟΣ
01:50 ΝΑΥΑΓΟΙ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ (THE ISLAND WITH BEAR GRYLLS) - 10Σ ΚΥΚΛΟ
03:00 ΚΑΛΟ ΜΕΣΗΜΕΡΑΚΙ (Ε)

OPEN BEYOND TV

06:00 ΏΡΑ ΕΛΛΑΔΟΣ
09:50 ΕΥΤΥΧΕΙΤΕ
13:00 OPEN NEWS
14:00 ΕΙΚΟΝΕΣ (Ε)
15:00 THE BOOTH
16:25 ΘΥΡΙΔΑ ΤΗΛΕΠΩΛΗΣΗΣ
16:45 ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ ΠΑΙΔΙΑ - 10Σ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)
17:40 OPEN NEWS ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ
17:50 JOKER
18:50 OPEN NEWS
20:00 ΏΡΕΣ ΑΓΩΝΙΑΣ (HOURS)
22:00 ΒΙΑΗ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ (BLOOD FATHER)
23:45 Η ΔΙΚΗ ΣΤΟ OPEN
01:45 NCIS - 90Σ ΚΥΚΛΟΣ

EPT 3

06:00 ΜΕΓΑΛΩΝΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΛΑΝΤΑΚ
07:00 ΤΟΠΙΚΕΣ ΚΟΥΖΙΝΕΣ
08:00 ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΣΤΗ ΦΥΣΗ
08:30 ΜΙΚΡΕΣ ΦΑΡΜΕΣ (Β' ΚΥΚΛΟΣ)
09:00 HUMAN+:ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΩΝ ΑΙ-ΣΘΗΣΕΩΝ
10:00 ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ ΕΛΛΑΔΑ
12:00 BORDERS
13:00 Η ΖΩΝΤΑΝΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ (Α' ΚΥΚΛΟΣ)
14:00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
14:50 ΑΘΛΗΤΙΚΑ
14:55 ΚΑΙΡΟΣ
15:00 ΟΙΝΟΣ Ο ΑΓΑΠΗΤΟΣ
16:00 ΜΙΚΡΕΣ ΦΑΡΜΕΣ (Β' ΚΥΚΛΟΣ)
16:45 Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡ-ΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ
17:00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
17:30 Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ
18:00 HUMAN+:ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΩΝ ΑΙ-ΣΘΗΣΕΩΝ
19:00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
19:50 ΑΘΛΗΤΙΚΑ
20:00 Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡ-ΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ
20:15 ΒΑΛΚΑΝΙΑ ΕΞΠΡΕΣ
21:15 ΤΟ ΜΕΓΑΛΕΙΟ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ (Β' ΚΥΚΛΟΣ)
22:00 THE FLATEY ENIGMA
00:00 SALVATION (Α' ΚΥΚΛΟΣ)
01:00 ΤΟ ΜΕΓΑΛΕΙΟ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

MEGA

10:00 ΠΑΜΕ ΔΑΝΑΗ!
11:59 ΜΟΝΟΛΕΠΤΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ
12:00 Η ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ
13:00 ΜΕΓΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ: ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ
14:00 ΔΕΚΑ ΛΕΠΤΑ ΚΗΡΥΓΜΑ
14:39 ΜΟΝΟΛΕΠΤΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ
14:40 ΜΑΡΙΑ Η'ΑΣΧΗΜΗ
15:30 ΜΑΡΙΑ Η'ΑΣΧΗΜΗ
16:20 LIVE NEWS
18:10 ΔΕΛΤΙΟ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗΣ
18:20 LIVE NEWS
18:30 ΣΤΟ ΠΑΡΑ ΠΕΝΤΕ
19:45 ΜΕΓΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ: ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ
21:00 ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΙ ΜΑΖΙ
21:59 ΜΟΝΟΛΕΠΤΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ
22:00 ΠΕΝΗΝΤΑ ΠΕΝΗΝΤΑ
23:09 ΜΟΝΟΛΕΠΤΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ
23:10 ΤΟ ΝΗΣΙ
00:29 ΜΟΝΟΛΕΠΤΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ
00:30 ΌΡΙΑ ΑΝΤΟΧΗΣ

NEA

05:30 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ (Ε)
06:00 'ΤΑΟ - ΤΑΟ' ΠΑΙΔΙΚΑ
06:30 'ΑΛΗ ΜΠΑΜΠΑ ΚΑΙ 40 ΚΛΕΦΤΕΣ' ΠΑΙΔΙΚΑ
07:30 'BO ON THE GO' ΠΑΙΔΙΚΑ
08:00 'SCRUFF' ΠΑΙΔΙΚΑ
08:30 'Η ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΚΑΙ Ο ΧΑΖΟΥΛΗΣ' ΠΑΙΔΙΚΑ
09:00 'ΣΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ'
11:00 ΤΗΛΕΠΩΛΗΣΕΙΣ
14:00 'REX' ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ
15:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ
16:00 'ΣΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ'
18:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ
18:40 'THE LIZZIE MCGUIRE MOVIE'
20:00 'ΔΗΜΟΣ ΑΠΟΚΟΡΟΝΟΥ'
20:30 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ
22:00 'NELSON MANTELA'
23:00 'ALIAS' ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ
00:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ
00:10 'ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΟ ΠΑΡΚΟ'
01:00 ΖΩΔΙΑ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ
01:30 'BAD MONEY' ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ

tv CRETA

07:00 ON AIR
08:00 LIFE & HEALTH
09:00 YES I DO
10:00 ΦΘΗΝΟΠΟΛΙΣ
10:30 ON AIR
11:00 CRETAN COOK
12:00 ON AIR
12:30 ΦΘΗΝΟΠΟΛΙΣ
13:00 BEAUTY BOX BY OASIS MED
14:00 ΙΑΣΙΣ
15:00 FOOD PROJECT
16:00 ON AIR
17:00 LIVE ME ΤΗΝ ΑΝΤΙΓΟΝΗ
18:00 ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ
19:30 ON AIR
20:00 ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ
21:00 ON AIR
21:30 BEAUTY BOX BY OASIS MED
22:00 ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΚΡΗΤΗΤV

06:00 TRAVEL GUIDE
07:00 ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ ΣΑΙΝΗΣ
07:30 UBOS
08:00 GORMITI
08:30 SISSI - Η ΜΙΚΡΗ ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ
09:00 ΑΝΑΔΕΙΞΕ ΤΟ
10:00 ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΟΛΑ Η ΥΓΕΙΑ ΜΑΣ
11:15 ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ
12:00 ΜΟΤΟ IN ACTION
12:30 AUTO STOP
13:00 ΠΑΜΕ ΔΙΑΚΟΠΕΣ
14:00 ΙΔΕΝ ΑΣΤΕΑ
15:00 ΚΑΛΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙ
17:30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
18:00 ΚΡΗΤΗ ΣΗΜΕΡΑ
20:15 ΤΑΞΙΔΙΑ ΣΤΟΝ ΟΜΟΡΦΟ ΚΟΣΜΟ
20:30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ
22:00 ΩΡΑ ΑΙΧΜΗΣ
00:00 MOVIE TIME
01:30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

Κινηματογράφοι



ΑΤΤΙΚΟΝ

Τηλέφωνο 28210 -40208

ΔΕΥΤΕΡΑ 28 ΕΩΣ ΚΑΙ ΤΕΤΑΡΤΗ 30/9
ΜΑΡΙ ΚΙΟΥΡΙ: Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΟΥ ΑΛΛΑΞΕ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ
ΠΡΟΒΟΛΕΣ 19:30 ΚΑΙ 21:30

ΕΛΛΗΝΙΣ

Τηλέφωνο 28210 - 51851

ΜΟΥΛΑΝ (ΜΕΤΑΓΛ.)
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΑΓΓΛΙΚΑ 20:30 ΚΑΙ 22:30

AFTER 2: ΜΕΤΑ ΤΗ ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 20:30 ΚΑΙ 22:30

GREENLAND: ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 20:30 ΚΑΙ 22:30

BLOODSHOT(GR)
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 20:30 ΚΑΙ 22:30

MEGA PLACE

Τηλέφωνο 28210 - 57757

ΠΟΛΕΜΟΣ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ
ΑΙΘ.1 ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ 19:30 & 22:15

ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ
ΑΙΘ.2 ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ 20:00 & 22:30

ΟΙ ΖΩΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΖΗΣΑ
ΑΙΘ.3 ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ 21:30

MINOAN'S WORLD 9D CINEMA

τηλ: 2821097095

ΔΕΥΤΕΡΑ- ΣΑΒΒΑΤΟ
ΜΙΝΩΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ (διαθέσιμο σε 11 γλώσσες)
Προβολές ανά μισάωρο από τις 12:00-15:00



Φαρμακεία

08:30 - 08.30 (24h)

ΑΛΕΞΑΚΗ ΣΜΑΡΑΓΔΗ
Πλατεία 1866, (αρ. 5), παραπλεύρως ταχυδρομικού Ταμιευτηρίου, τηλ.: 28210/96625

08.30 - 22.00
ΒΡΟΥΛΙΔΑΚΗ ΓΕΩΡΓΙΑ
Παπαναστασίου & Μουντάκη γωνία έναντι ανθοπωλείου "Ροζ-Μωβ"
Τηλ.: 28210/53565

ΓΝΑΦΑΚΗ ΕΦΗ
Πλ. Ελ. Βενιζέλου, Κουνουπιδιανά
Τηλ.: 28210/64460

ΜΕΤΑΞΑ ΕΦΗ
Αν. Γογονή 122-124 & Σπαντι-δάκη πλησίων “e-shop”
τηλ.: 28210/72804

ΔΗΜΗΤΡΟΥΛΑΚΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
Πλωτάρχου Μαριδάκη & Έλλης - Κάτω Σούδα
Τηλ.: 28210/89222

ΤΖΕΪΡΑΝΗ ΕΥΑ
Καλαμάκι - Κάτω Γαλατάς 80μ. από Καφε Baboo
Τηλ.: 28210/31110

ΑΘΛΗΤΙΚΑ

email: sports@haniotika-nea.gr

ΣΟΥΠΕΡ ΛΙΓΚ

Με Παντελάκη ο ΠΑΣ σταμάτησε τον Αρη

Ισόπαλη με σκορ 2-2 ολοκληρώθηκε η αναμέτρηση στο «Κλεάνθης Βικελίδης» ανάμεσα σε Άρη και ΠΑΣ Γιάννινα για την 3η αγωνιστική της Super League. Άκρως αποτελεσματικός ο «Άγιαξ της Ηπείρου» στο πρώτο ημίχρονο (15' Νάουμετς, 22' Παντελάκης) έσωσαν το βαθμό οι Θεσσαλονικείς στην επανάληψη, στο ντεμπούτο του Απόστολου Μάντζιου στον πάγκο τους. Φετφατζίδης στο 47' και Ματίγια στο 67' οι σκόρερ των γηπεδούχων.

«Εφτάψυχος» ο Ατρόμπος, κατάφερε στις καθυστερήσεις του αγώνα με τον ΟΦΗ και ενώ αγωνιζόταν με 10 παίκτες να ισοφαρίσει σε 2-2 και να αποδράσει από το «Θ. Βαρδινογιάννης» με τον βαθμό της ισοπαλίας. Οι φιλοξενούμενοι προηγήθηκαν στο 5ο λεπτό των καθυστερήσεων του πρώτου ημιχρόνου με τον Μανούσο, αλλά ο ΟΦΗ με μεγάλο πρωταγωνι-



Πρώτη απώλεια βαθμών για τον Αρη καθώς υποχρεώθηκε σε ισοπαλία 2-2 από τον ΠΑΣ Γιάννινα που προηγήθηκε μάλιστα 0-2 με γκολ του Παντελάκη στο 22'.

στή τον Σαρδινέρο (49', 56') πέτυχε την ανατροπή και έδειχνε να κρατά την τύχη στα χέρια του... Ωστόσο, στις καθυστερήσεις του αγώνα, αμέσως μετά την αποβολή του Μουνίθ (κλώτσησε τον Νέιρα), οι Περιστεριώτες ισοφάρισαν με τον Γούτα (90+3').

*Αργά χθες η ΑΕΚ νίκησε 3-0 τη Λαμία με σκόρερ τους Γκαρσία (14'), Κρίστιτσιτς (65') και Ενομπακαρέ (85').

Στους αγώνες του Σαββάτου η είσοδος των Βαλμπουενά και Χασάν

στο β' μέρος βοήθησε τον Ολυμπιακό να βρει τον δρόμο προς τα δίχτυα του Πανατωλικού με τους Ραντζέλοβιτς στο 48' και Καφού στο 86' (2-0).

*Αντίθετα στον Βόλο ο ΠΑΟΚ με το μυαλό στη ρεβάνς με τη Κρασνοντάρ σκόνταψε στην τοπική ομάδα (0-0).

*Η αγωνιστική συνεχίζεται σήμερα με τη συνάντηση Λάρισας - Παναθηναϊκού (19:30) ενώ αναβλήθηκε η συνάντηση Αστέρα Τρ. - Απόλλωνα Σμ.

ΑΚΑΔΗΜΙΕΣ

Συνεργασία Ικάρου Μ. με Παναθηναϊκό

Στο δίκτυο των Ακαδημιών του Παναθηναϊκού εντάχθηκαν οι Ακαδημίες του Ικάρου Μουρνιτών όπως έκανε γνωστό ο χανιώτικος σύλλογος. Σχετικά τώρα οι Σχολές Ποδοσφαίρου του Παναθηναϊκού εξέδωσαν την παρακάτω ανακοίνωση:

“Η Πράσινη οικογένεια συνεχίζει να μεγαλώνει!

Η ΠΑΕ Παναθηναϊκός και οι Σχολές Ποδοσφαίρου Παναθηναϊκού, σε συνεργασία με την Sport Team, ανακοινώνουν την έναρξη της συνεργασίας με τον Αθλητικό Ποδοσφαιρικό Σύλλογο "Ίκαρος Μουρνιτών" στην περιοχή των Μουρνιών στα Χανιά της Κρήτης.

Η συμφωνία επισφραγίστηκε στα πλαίσια της επίσκεψης του τεχνικού προσωπικού του Δικτύου μας στο νησί της Κρήτης όταν και ο εκπρόσωπος του Δικτύου κ. Κώστας Αλάσσας είχε συνάντηση με τον Πρόεδρο της Ακαδημίας κ. Δημήτρη Βρεττό.

Το νέο Πράσινο μέλος έχει ως Υπεύθυνο της Ακαδημίας τον κ. Νικόλαο Ποντι-

κάκη και ως Τεχνικό Διευθυντή αυτής του κ. Νεκτάριο Λουτζακλή (διπλωματούχο προπονητή UEFA B) και χρησιμοποιεί ως έδρα του το Δημοτικό Στάδιο Νεροκούρου στα Χανιά.

Το προπονητικό δυναμικό της νέας Πράσινης Σχολής απαρτίζεται από έμπειρους και εξειδικευμένους προπονητές οι οποίοι είναι οι κάτωθι: κ. Εμμανουήλ Πηγουνάκης, ΤΕΦΑΑ & UEFA A, κ. Γεώργιος Μαυρεδάκης, UEFA A, κ. Νεκτάριος Λουτζακλής, UEFA B

Για επιπλέον πληροφορίες αναφορικά με την σχολή μπορείτε να απευθυνθείτε μέσω email στην ακόλουθη ηλεκτρονική διεύθυνση ikarosmournion-

fc@yahoo.gr.

Η οικογένεια του Πράσινου Δικτύου, μέσω του νέου μέλους, δυναμώνει στην ευρύτερη περιοχή του νησιού της Κρήτης!

Ευχόμαστε μια εποικοδομητική συνεργασία. Καλή επιτυχία στους μικρούς ποδοσφαιριστές, στη διοίκηση και στο τεχνικό team του νέου μέλους στην οικογένεια του Πράσινου Δικτύου!

Πληροφορίες: Δημήτρης Βρεττός 6972987371 και Ποντικάκης Νικόλαος 6944575315



ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΜΕΤΑΔΟΣΕΙΣ



ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ
19:30
Novasports
1HD
ΑΕΛ -
Παναθηναϊκός
Super League

Interwetten

20:00 COSMOTE SPORT 8 HD

Φούλαμ - Άστον Βίλα

Πρέμιερ Λιγκ 2020-21

21:30 COSMOTE SPORT 9 HD

Πάντερμπορν - Αμβούργο

Bundesliga 2 2020-21

21:45 Novasports 2HD

Μπολόνια - Πάρμα

Serie A

22:00 COSMOTE SPORT 7 HD

Ισπανικό Πρωτάθλημα

2020-21

Ποδόσφαιρο

22:15 COSMOTE SPORT 2 HD

Λίβερπουλ - Άρσεναλ

Πρέμιερ Λιγκ 2020-21

ΜΠΑΣΚΕΤ

03:30 COSMOTE SPORT 4 HD

NBA Playoffs 2020

Τελικοί Δυτικής

Περιφέρειας

ΔΙΕΘΝΗ

“Χαστούκια” σε Μπάγερν και Μάντσεστερ Σίτι



Όλα τα ωραία κάποτε τελειώνουν και το απίθανο σερί της Μπάγερν δεν θα μπορούσε να αποτελέσει εξαίρεση. Μετά από 23 διαδοχικές νίκες και 31 στα τελευταία 32 παιχνίδια τους σε όλες της διοργανώσεις, οι πρωταθλητές Ευρώπης γνώρισαν την ήττα με 4-1 από τη Χοφενχάιμ (φωτ.), στη 2η αγωνιστική της Bundesliga. Με τους Βαυαρούς να προέρχονται από αγώνα 120 λεπτών την Πέμπτη (24/9), στο Σούπερ Καπ με τη Σεβίλη, ο Χάνσι Φλικ αποφάσισε να κάνει rotation και είδε τους γηπεδούχους να προηγούνται νωρίς με 2-0, χάρη σε γκολ των Μπίτσακσιτς (16') και Νταμπούρ (24'). Ο Κίμιχ μείωσε στο 36' και στη συνέχεια «επιστρατεύθηκαν» οι Λεβαντόφσκι, Γκρορέτσα και Κομάν, όμως η Μπάγερν δεν κατάφερε να ισοφαρίσει και ο Κράμαριτς με δύο γκολ (77' και 92' με πέναλτι) «σφράγισε» το θρίαμβο της Χοφενχάιμ.

Δεύτερη ισοπαλία σε ισάριθμα ματς για τη Βόλφσμπουργκ, η οποία έμεινε στο 1-1 στην έδρα της Φράιμπουργκ, λίγες ημέρες πριν την αναμέτρηση με την ΑΕΚ για τα πλέι-οφ του Europa League.

ΧΑΤ ΤΡΙΚ Ο ΒΑΡΝΤΙ

Στην Premier League ο φοβερός και τρομερός Τζέιμι Βάρντι οδήγησε τη Λέστερ σε θρίαμβο 5-2 επί της Μάντσεστερ Σίτι μέσα στο «Ετιχαντ» και την έφερε στην κορυφή, μαζί με την Έβερτον. Η ομάδα του Πεπ Γκουαρντιόλα, που επιζητούσε το «2 στα 2» στο ξεκίνημα της χρονιάς, προηγήθηκε μόλις στο 4' με τον -άλλοτε άσο της Λέστερ- Ριγιάντ Μαχρέζ και ήλεγχε απόλυτα το παιχνίδι για λίγο παραπάνω από μισή ώρα. Οι «στίζενς», όμως, λογάριζαν χωρίς τον Βάρντι, που μετέτρεψε το ματς σε προσωπικό σόου: με τρία γκολ, τα δύο με πέναλτι που κέρδισε ο ίδιος, έκανε... σμπαραλία την αντίπαλη άμυνα και η ελλιπέστατη Σίτι δεν βρήκε τρόπο αντίδρασης. Ίσα-ίσα που ο Μάντισον με μακρινό σουτ ανέβασε ακόμη περισσότερο το δείκτη του σκορ, ο Ακέ μείωσε προσωρινά και ο Τίλεμανς με νέο πέναλτι (ο Βάρντι στο μεταξύ είχε αποχωρήσει κουτσαίνοντας) διαμόρφωσε το τελικό 2-5.

Ποδοσφαιρικό Ημερολόγιο Χανίων (1898-1945)

Αγνωστες ή λιγότερο γνωστές πτυχές της ποδοσφαιρικής ιστορίας των Χανίων.



Αναζητήστε τη νέα έκδοση των "Χ.ν." στα γραφεία της εφημερίδας στην οδό Καραϊσκάκη 49 και στο shop.haniotika-nea.gr

ΧΑΝΙΑ

Με Διαμαντόπουλο 1-0 τον ΠΟΑ

Το πρώτο φιλικό μετά την επιστροφή της από τη Μακεδονία έδωσαν τα Χανιά το Σάββατο και νίκησαν 1-0 τον ΠΟΑ.

Γενικά έδειξαν ότι θέλουν ακόμα δουλειά άλλωστε αναμένεται η άφιξη του Λούκας Μπραμπίγια και τουλάχιστον μία ακόμα μεταγραφή παίκτη που θα κάνει την διαφορά από το κέντρο και μπροστά. Τα χρονικά περιθώρια υπάρχουν μέχρι την πρεμιέρα σε σχεδόν ένα μήνα (24/10). Αλλωστε και η αντίπαλος του την 1η αγωνιστική Δόξα Δράμας ξεκίνησε πολύ πιο αργά προετοιμασία και ψάχνεται καθώς ηττήθηκε από τον Αιολικό που αγωνίζεται δύο κατηγορίες πιο κάτω.

Με γκολ του Διαμαντό-



πουλου η ομάδα μας επικράτησε σε φιλικό παιχνίδι του ΠΟΑ, με σκορ 1-0.

Το μοναδικό γκολ σημειώθηκε στο 31', όταν ο Καρταμπάς έκλειψε την μπάλα στον χώρο του κέντρου, πάσαρε στον Δημητριάδη, που έβγαλε μπαλιά για τον Διαμαντόπουλο, ο οποίος με προβολή πρόλαβε την έξοδο του Γιαγκιόζη και από πλάγια θέση σκόραρε.

Στο 15' ο Κάσσοσ δεν μπό-

ρεσε να "νικήσει" σε τετ-α-τετ τον Γιαγκιόζη, ο οποίος απέκρουσε και το γυριστό σουτ του Μπερντίου στο 33', έπειτα από σέντρα του Κάσσοσ. Από την άλλη ο ΠΟΑ απείλησε στο 44' όταν από φάουλ του Σένκα ο Σαμουηλίδης έκανε την προβολή και ο Κουτzaβασίλης μπλόκαρε.

Στο δεύτερο ημίχρονο τα Χανιά απείλησαν με τον Πλέγα (66') και είχαν μεγάλη ευκαιρία με τον Βρεττό στο

73', αλλά ο Ρουμπάκης αρχικά απέκρουσε το σουτ του και στη συνέχεια μπλόκαρε στη γραμμή. Στο 90' ο Καμαρά έκανε ατομική ενέργεια αλλά το σουτ του κατέληξε άουτ.

Από την άλλη η ομάδα του Ατσαλένιου είχε δοκάρι στο 69' σε εκτέλεση φάουλ του Κερμενίδη. Στο 76' το σουτ του Μέμμου κατέληξε άουτ και ένα λεπτό μετά ο Λαμπίρης απέκρουσε το σουτ του Γκελοσάνι.

Διαιτητής: Αντωνίου
Βοηθοί: Κολοκοτρώνης – Πέτσας

Χανιά (Αλέκος Βοσνιάδης): Κουτzaβασίλης (46' Λαμπίρης), Νικόλιτς (85' Καστανοπουλάκης), Ανδρέου (46' Γρομπτοσάρης), Σωτηράκος, Καμαρά, Παναγιωτούδης (46' Πλέγας), Καρταμπάς (46' Αναστασόπουλος), Κάσσοσ (85' Λάμτσε), Δημητριάδης (76' Μυφτάρι), Μπερντίος (46' Γιάκος), Διαμαντόπουλος (62' Βρεττός).

ΠΟΑ (Αντώνης Ανδρουλάκης): Γιαγκιόζης (59' Ρουμπάκης), Πατινιώτης, Νάτος (69' Μανιαδάκης), Αναστασιάδης, Σαμουηλίδης (46' Χατζηανδρέου), Κερμενίδης, Μέμμος (87' Παναγιωτάκης), Τσιρούδης (59' Ξυλούρης), Καϊμακαμούδης, Σένκα, Γκελοσάνι.



Γ' ΕΘΝΙΚΗ

Πάμε για Ομίλο Κρήτης και το 2021-22

Το θετικό που προέκυψε από τον σχεδιασμό της ΕΠΟ για τη Γ' Εθνική είναι ότι θα συνεχίσουν να ανέρχονται όλοι οι πρωταθλητές και ότι από τον όμιλο Κρήτης θα παραμείνουν περισσότερες από τις μισές ομάδες δηλαδή οι 9 από τις 16. Οπότε και του χρόνου θα έχουμε κρητικό όμιλο. Οπως γράψαμε στο προηγούμενο φύλλο πάμε για νέα κλήρωση και μία εβδομάδα αργότερα μετάθεση της πρεμιέρας στους 3 ομίλους που θα δεχθούν τους Πλατανιά, Πανιώνιο και Κέρκυρα. Επίσης από τους 10 πρωταθλητές θα ανέρθουν έπειτα από μπαράζ οι 4 πρώτες στη Φούτμπολ Λιγκ. Ειδικότερα η προκήρυξη θα αναφέρει:

-Οι πρωταθλητές κάθε ομίλου θα συγκροτήσουν δύο ομίλους (των 5 ομάδων) και θα δώσουν μεταξύ τους παιχνίδια. Την άνοδο στη Football League θα κερδίσουν οι δύο πρώτοι από κάθε όμιλο.

-Στη Γ' Εθνική παραμένουν οι 8 πρώτοι κάθε ομίλου, με εξαίρεση τον 1ο και 10ο όμιλο (Κρήτης), όπου από τις 16 ομάδες θα παραμείνουν οι 9 πρώτες.

-Οι πρωταθλητές των Ενώσεων θα ανέβουν απευθείας στη Γ' Εθνική

-Στους ομίλους 5,6 και 10 θα επαναληφθεί η κλήρωση και η έναρξη θα μετατεθεί για τις 19 Οκτωβρίου. Στους υπόλοιπους ομίλους θα αρχίσει κανονικά στις 11/10 το πρωτάθλημα.

Λεουτσάκος: περιμένουμε ανάσα 4-5 εκατομμυρίων από την ΕΡΤ

Συνέντευξη στην ηλεκτρονική έκδοση της «Καθημερινής» παραχώρησε ο πρόεδρος των Super League 2, Football League Λεωνίδας Λεουτσάκος.

Αναφέρθηκε στο δύσκολο καλοκαίρι που προηγήθηκε, στις προτάσεις που θα κατατεθούν για την ανασυγκρότηση των κατηγοριών και στα έσοδα που προσδοκά από ΕΡΤ και στοίχημα. Ειδικά για το θέμα που "καίει" περισσότερο, δηλαδή τα έσοδα που περιμένουν από την κρατική τηλεόραση οι ομάδες της Λίγκας είπε: "Βρισκόμαστε σε κάποιες πρώτες επαφές. Ένα ποσό της τάξεως των 4-5 εκατ. ευρώ πιστεύω είναι λογικό και θα δώσει μια σημαντική "ανάσα" στις 12 ομάδες. Ευελπιστούμε στη βοήθεια του υφυπουργού, ώστε να κινητοποιηθεί και η ΕΡΤ και να συνάψουν τηλεοπτικό συμβόλαιο και οι δύο κατηγορίες".

ΠΑΛΑΙΟΧΩΡΑ

Απέκτησε Τραχίλη

Τον νεαρό τερματοφύλακα Κώστα Τραχίλη, απέκτησε η Παλαιόχωρα από την ΠΑΕ Χανιά.

Ο νεαρός τερματοφύλακας έπειτα από δύο σεζόν στα Χανιά όπου προπονούταν υπό τις οδηγίες του Απόστολου Λεκίδη στην α' ομάδα, συμμετέχοντας στο



Ο Κώστας Τραχίλης (δεξιά) με τον προπονητή τερματοφυλάκων της Παλαιόχωρας Αριστοτέλη Σταυρουλάκη.

πρωτάθλημα Νέων της Super League 2, θα συνεχίσει πλέον στον ΑΟΠ.

Πέρυσι έπαιξε μόλις ένα παιχνίδι με την Κ19 ενώ την περασμένη σεζόν είχε 10 συμμετοχές και πέτυχε και... 1 γκολ αφού σε δύο αγώνες έπαιξε μέσα!

Ο Τραχίλης έχει αγωνιστεί ακόμη στις ομάδες υποδομής του

Απόλλωνα Σμύρνης και της ΑΕΚ ενώ σπουδάζει στα Χανιά.

Η ανακοίνωση της Παλαιόχωρας ανακοινώνει την απόκτηση του 20χρονου τερματοφύλακα Κωνσταντίνου Τραχίλη. Ο νεαρός γκολκίπερ ξεκίνησε από τις ακαδημίες του Απόλλωνα Αθηνών και την σεζόν 2016-17 μεταπήδησε στην Κ17 της ΑΕΚ.

Τα δύο τελευταία χρόνια ανήκε στο ρόστερ της ΠΑΕ Χανιά. Του ευχόμαστε να έχει υγεία και πολλές επιτυχίες με την ομάδα μας.

ΑΕΕΚ ΣΥΝΚΑ

Ψάχνει κεντρικό αμυντικό, έχασε 2-0 στο Ρέθυμνο

Τελικά την τελευταία στιγμή κλείστηκε νέο φιλικό από την ΑΕΕΚ ΣΥΝΚΑ που αντιμετώπισε χθες στη Σοχώρα τον Ρεθυμνιακό και ηττήθηκε με 2-0. Οι Χανιώτες είχαν αρκετά καλή εικόνα κάτι που ικανοποίησε τον Γιώργο Ριτζάκη αλλά μάλλον τα γκολ τα είχαν πετύχει μαζεμένα μία εβδομάδα πριν στο ίδιο γήπεδο επί του Νέου Αστέρα

στο 6-2 και έτσι αυτή τη φορά δεν είχαν... απόθεμα και δεν βρήκαν τον δρόμο για τα αντίπαλα δίχτυα. Για μία ακόμα φορά πολλές οι απουσίες -σήμερα ξεκινάει ο Κοντορινάκης- ενώ το ναυάγιο με την απόκτηση του Κατσαρού σημαίνει ότι η χανιώτικη ομάδα ψάχνει ένα κεντρικό αμυντικό για να καλύψει το κενό που άφησε ο νεαρός παίκτης.

Στο χθεσινό φιλικό από φάουλ του Δελήμπαση στο 34' ο Σηφακάκης με καρφωτή κεφαλιά άνοιξε το σκορ ενώ στο 72' από σέντρα του Αντισαβίλη ξανά ο Σηφακάκης με κεφαλιά διπλασίασε τα τέρματα

Στο 55' από μπαλιά του Γιαννακούρου ο Κοκκαλάς απέκρουσε το σουτ του Αρζίδη

Ρεθυμνιακός: Κοκκαλάς

(66' Νικηφόρος), Πρινιανάκης (58' Τουρνάκης), Μυρθηανός, Μπούσδρας, Γεωργούλης (69' Δασκαλάκης), Δελήμπασης, Χαλκιαδάκης (46' Χαλκιαδάκης), Αντισαβίλη, Παπιομίτογλου (70' Κουδουνάκης), Ξεπαπαδάκης (46' Δροσάκης), Σηφακάκης (86' Κοσκινάς)

ΑΕΕΚ ΣΥΝΚΑ (Ριτζάκης Γιώργος): Βλαχάκης (46'



Κασαπίδης), Μάστορας, Παληγεώργος, Σοφούλης (65' Λαμπάκης), Κόλα, Μαθιουδάκης, Σκουλάς, Γιαν-

νακούρος (65' Ασκητίδης), Νικόλτσος, Αρζίδης (67' Περδικάκης), Τσίτας (46' Βαρουζάκης).

Ανακοίνωση της ΕΣΟ

Αναβάλλεται η Γ.Σ., το πρωτάθλημα Α΄ Εθνικής και το final four του κυπέλλου

Το ΔΣ της Ομοσπονδίας με βάση τα σημερινά δεδομένα και τον αυξημένο κίνδυνο εστιακής αναζωπύρωσης του covid-19, αποφάσισε να αναβάλει την προγραμματισμένη για τις 30/9 ή στις 3/10/2020 Γενική Συνέλευση, με θέμα την ψήφιση του προϋπολογισμού του οικονομικού έτους 2021, την προγραμματισμένη συνεδρίαση του ΔΣ, καθώς και τη διεξαγωγή των προγραμματισμένων Πανελλήνιων διοργανώσεων εντός του Οκτωβρίου και συγκεκριμένα της τελικής φάσης του Πανελλήνιου Ομαδικού Πρωταθλήματος Α΄ Εθνικής Κατηγορίας 2020 σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη (26-31/10/2020) και της τελικής φάσης (final 4) του Ομαδικού Κυπέλλου Ελλάδας (τέλος Οκτωβρίου).

Η ΕΣΟ ήταν η πρώτη Ομοσπονδία που με αίσθημα ευθύνης απέναντι στα σωματεία και στους αθλητές της, ανέστειλε τον περασμένο Μάρτιο το αγωνιστικό πρόγραμμά της για όσο διάστημα δεν επέτρεπαν οι επιδημιολογικές συνθήκες.

Στη συνέχεια και στο πλαίσιο των νέων υγειονομικών πρωτοκόλλων που έθεσε η πολιτεία, διοργάνωσε με επιτυχία τον περασμένο Αύγουστο και στις αρχές Σεπτεμβρίου τα πανελλήνια ατομικά νεανικά πρωταθλήματα στα Τρίκαλα, στη Θεσσαλονίκη και στην Αθήνα και τους μαθητικούς αγώνες στην Αθήνα.

Και σήμερα, με βασικό μας μέλημα την προστασία των μελών μας αλλά και της δημόσιας υγείας γενικότερα, και στο πλαίσιο των νέων μέτρων της κυβέρνησης, οδηγούμαστε στην αναβολή των προαναφερόμενων σκακιστικών εκδηλώσεων.



ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:
ΣΑΚΗΣ ΚΟΥΒΑΤΖΟΣ

Νέος αθλητικός νόμος 4726/2020

Δημοσιεύτηκε στις 18/9/2020 και ισχύει ο νέος υπ. αριθ. 4726 αθλητικός νόμος (ΦΕΚ 181 Α΄ 18/9/2020).Με το νέο νόμο ρυθμίζονται ο τρόπος διεξαγωγής των αρχαιρεσιών των σωματείων, ενώσεων, ομοσπονδιών, τα κωλύματα και οι περιορισμοί εγγραφής μελών, η λειτουργία των οργάνων διοίκησης, η συμμετοχή των αντιπροσώπων των σωματείων στα όργανα διοίκησης των ενώσεων και των ομοσπονδιών, θέματα που αφορούν στη χορήγηση της ειδικής αθλητικής αναγνώρισης των σωματείων, ο τρόπος διεξαγωγής των ΓΣ. (μέρος Α άρθρα 1 έως και 7).Δύο επίσης σημαντικές διατάξεις που αφορούν στα σωματεία και στους σκακιστές είναι:η κατάργηση της υποχρέωσης απασχόλησης προπονητή από τα σκακιστικά σωματεία (άρθρο 11 παρ. 5δ) και η εξαίρεση των σκακιστών από την υποχρέωση πιστοποίησης της υγείας τους και έκδοσης της κάρτα υγείας ως προϋπόθεση για τη συμμετοχή τους σε προπονήσεις και αγώνες. (άρθρο 12 παρ.9)

Το άρθρο 27 προβλέπει ότι ειδικά για το έτος 2020, οι αρχαιρεσίες των αθλητικών Ενώσεων και Ομοσπονδιών για την ανάδειξη των καταστατικών τους οργάνων και οι θητείες των διοικητικών τους συμβουλίων παρατείνονται έως τις 15/2/2021.

Το άρθρο 30 παρ. 1 προβλέπει ότι τα αθλητικά σωματεία, οι ενώσεις και οι Ομοσπονδίες οφείλουν να τροποποιήσουν το καταστατικό τους έως τις 30/6/2021.

Ειδικά μνεία γίνεται στην παρ. 2 του άρθρου 30, για τα αθλητικά σωματεία τα οποία κατά την έναρξη ισχύος του παρόντος είναι ήδη εγγεγραμμένα σε αθλητική ένωση ή ομοσπονδία, χωρίς να έχουν λάβει την ειδική αθλητική αναγνώριση. Τα σωματεία αυτά μπορούν να υποβάλουν αίτηση για χορήγηση της αναγνώρισης αυτής το αργότερο εντός χρονικού διαστήματος δύο (2) ετών από την έναρξη ισχύος του νόμου. Αθλητικά σωματεία που δεν θα λάβουν την ειδική αθλητική αναγνώριση εντός του ανωτέρω χρονικού διαστήματος διαγράφονται αυτοδικαίως από το οικείο μητρώο μελών και δε δύνανται να συμμετέχουν στις αγωνιστικές υποχρεώσεις της αντίστοιχης αθλητικής ένωσης ή ομοσπονδίας.

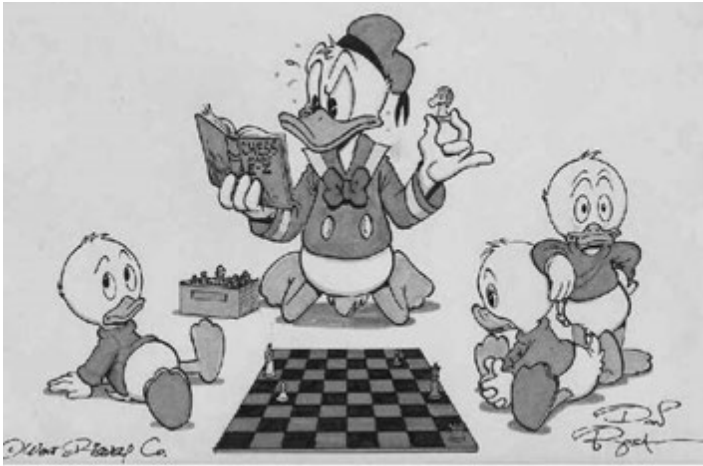
Γιατί να μάθω στο παιδί μου σκάκι;

Ένα από τα αρχαιότερα παιχνίδια λογικής, το σκάκι αποδεδειγμένα είναι ένας διασκεδαστικός τρόπος να ακονίσετε το μυαλό σας. Τι οφέλη, όμως, μπορεί να έχει το να μάθετε στο παιδί σας να παίζει σκάκι;

Πρώτα απ΄ όλα, δεν υπάρχει κάποια «σίγουρη» ηλικία για να ξεκινήσουμε να ασχολούμαστε με το σκάκι, και θα μπορούσαμε να πούμε πως εξαρτάται από το άτομο. Υπάρχουν παιδιά που εκδηλώνουν ενδιαφέρον για το παιχνίδι από μικρή ηλικία, αλλά αν έπρεπε να κάνουμε μια γενίκευση, γύρω στα 7-8 είναι η περίοδος που το παιδί σας θα καταφέρει να κατανοήσει τους βασικούς κανόνες με μεγαλύτερη ευκολία.

Η φύση του παιχνιδιού είναι τέτοια, που το παιδί αναπτύσσει τις ικανότητές του να αναλύει καταστάσεις και να λαμβάνει αποφάσεις. Ακόμα πιο σημαντικό, το γεγονός ότι όσο περισσότερο εξασκείται, θα μπορεί να λαμβάνει αυτές τις αποφάσεις χωρίς να σας συμβουλευέται, κάτι που βοηθάει στην ανάπτυξη της αυτοπεποίθησής του.

Δεν είναι λίγοι αυτοί που βλέπουν το σκάκι σαν μια αλληγορία για την ζωή, και δεν έχουν άδικο. Μιας και κάθε κίνηση πρέπει να είναι σοβαρά προμελετημένη, το παιδί μπαίνει στην διαδικασία να σχεδιάζει καλύτερα τις «κινήσεις» του, κυριολεκτικά και μεταφορικά – μια δεξιότητα που θα φανεί πολύ σημαντική στο μέλλον. Όπως μια λάθος κίνηση μπορεί να σε κάνει να χάσεις το παιχνίδι, έτσι και στην αληθινή ζωή



αντιμετωπίζουμε τις συνέπειες για τις πράξεις μας. Αυτό είναι ένα καλό μάθημα για το πώς πρέπει το παιδί να αναλαμβάνει τις ευθύνες του και να πειθαρχεί στους κανόνες. Ταυτόχρονα, προωθείται μία υγιής αίσθηση του ανταγωνισμού και το παιδί μαθαίνει να την διαχειρίζεται σωστά.

Σε εγκεφαλικό επίπεδο, έχει αποδειχθεί πως το σκάκι εξασκεί και τα δύο ημισφαίρια του εγκεφάλου. Το αριστερό ημισφαίριο ευθύνεται για την αναλυτική σκέψη, ενώ το δεξί για την κατανόηση αφηρημένων όρων και την δημιουργικότητα. Ενισχύεται η μνήμη, καθώς το παιδί πρέπει να θυμάται κινήσεις, συνδυασμούς και διαφορετικούς τρόπους παιξίματος, όπως και η προσαρμοστικότητα, μιας και κάθε διαφορετικός αντίπαλος έχει την δική του τεχνική. Οι συνδυασμοί των θέσεων και κινήσεων βοηθούν τα παιδιά να κατανοήσουν καλύτερα μαθηματικά προβλήματα, καθώς εκπαιδεύονται να παρατηρούν το θέμα από διάφορες οπτικές στην αναζήτηση λύσης. Τίθενται οι βάσεις για καλύτερη,

πιο οργανωμένη έρευνα – το αγωνιστικό σκάκι είναι ένα σπορ που χρειάζεται πολλή μελέτη. Όταν έρθουν τα δύσκολα χρόνια της εφηβείας, που η προσοχή μπορεί να διασπαστεί με το παραμικρό, οι μικροί μας φίλοι δεν θα αντιμετωπίζουν ιδιαίτερες δυσκολίες στο να μείνουν προσηλωμένοι και να κατανοούν όσα διαβάζουν.

Είναι πολύ σημαντικό το πώς θέλουμε να διδάξουμε στο παιδί μας σκάκι. Αν αποφασίσουμε να το γράψουμε σε κάποιο σύλλογο, καλό θα ήταν να μιλήσουμε με τον εκπαιδευτή σχετικά με τους τρόπους διδασκαλίας που ακολουθεί. Αν έχουμε οι ίδιοι γνώσεις που θέλουμε να του μεταδώσουμε, η καλύτερη συμβουλή είναι να διδάξουμε όπως θα θέλαμε να διδαχθούμε. Ποιος είναι ο στόχος μας και πώς βλέπουμε το σκάκι; Είναι απλά ένα παιχνίδι; Είναι μια πλατφόρμα από την οποία το παιδί μας θα πάρει πολύτιμα μαθήματα, χωρίς την πίεση που ήδη δέχεται από το σχολείο; Τέλος, ενώ είναι θεμιτό να... υποβαθμίζουμε λίγο το παιχνίδι μας για χάρη του παιδιού, αν το αφήνουμε να νικήσει εύκολα, μάλλον θα κάνουμε περισσότερο κακό από καλό. Άλλωστε, κανείς δεν γίνεται καλύτερος χωρίς να ξεπεράσει δυσκολίες.

Πηγή: in2life.gr

ΣΚΑΚΙ ΣΤΟΝ ΚΥΔΩΝΑ: ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΞΕΚΙΝΟΥΝ ΚΑΙ ΠΑΛΙ!

Ο Α.Ο. ΚΥΔΩΝ και το συνεργαζόμενο σωματείο του ΟΦΣΧ πραγματοποιούν και φέτος μαθήματα σκάκι για αρχάρια και προχωρημένα παιδιά, καθώς και για ενήλικες.

Τα μαθήματα γίνονται σε ολιγομελή τμήματα με ελάχιστο αριθμό 3 και μέγιστο ως 6 άτομα, με χρήση μάσκας και τήρηση των κανόνων της Ε.Σ.Ο. και της Γ.Γ.Α.

Εναλλακτικά, αν ο γονέας το επιθυμεί, ο Κύδωνας προσφέρει και διαδικτυακά μαθήματα, εφόσον βέβαια υπάρξει ανάλογο ενδιαφέρον και δημιουργηθεί γκρουπ.

Τα μαθήματα θα γίνονται στη λέσχη του Κύδωνα στο Εθνικό Στάδιο Χανίων, στη λέσχη του Παγχανιακού στην Νέα Χώρα καθώς και στο ενοριακό κέντρο των Κουνουπιδανών.

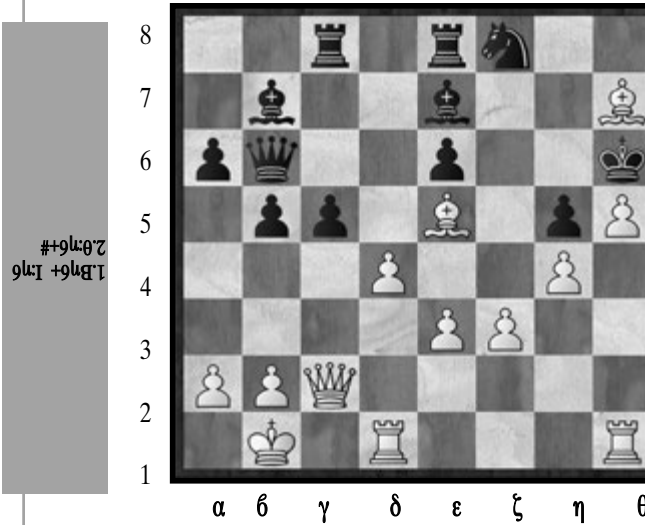
Πληροφορίες: Επικεφαλής προπονητής: Γιώργος Μυλωνάκης 6972442935

Τμήματα Ενηλίκων: Νίκος Σγουρός 6978777543

Εκμάθηση αρχαρίων και Νέα Χώρα: Δημήτρης Λαδάς 6943801862

Κουνουπιδιανά & Ακρωτήρι: Φώτης Τόλιας 6946636405

Παίζει ο λευκός και ματ σε 2





Ο Γιώργος Κόλτζος προσανατολίζεται να ξεκινήσει μέσα στην εβδομάδα προετοιμασία. Εδώ στον πάγκο των Νέων Πλατανιά δύο χρόνια πριν.

ΠΛΑΤΑΝΙΑΣ

Πρώτες κινήσεις ενώ ξεκινάει μέσα στην εβδομάδα

Τις πρώτες κινήσεις του για να εμφανίσει αξιόμαχο σύνολο στην Γ' Εθνική πραγματοποιεί ο Πλατανιάς με νέο προπονητή τον Γιώργο Κόλτζο που εκτός απροόπτου στα μέσα της εβδομάδας (Τετάρτη-Πέμπτη) αναμένεται να ξεκινήσει και την προετοιμασία.

Φυσικά θα πρέπει να επισημοποιηθεί η παρουσία του χανιώτικου ομίλου στην κατηγορία αλλά όπως φαίνεται από τις τελευταίες δηλώσεις αυτό θεωρείται δεδομένο. Πλέ-

ον το βάρος έχει πέσει στη στελέχωση του ρόστερ αφού όπως είναι λογικό η επιλογή της ομάδας να παίξει δύο κατηγορίες πιο χαμηλά είχε ουσιαστικά ως αποτέλεσμα να αποχωρήσουν όλοι σχεδόν οι παίκτες που υπήρχαν πλην ελαχίστων μικρής ηλικίας. Αυτοί θα πλαισιωθούν με αρκετούς ακόμα παίκτες από τους οποίους κάποιοι είναι αρκετά γνωστοί με προϋπηρεσία στην ομάδα τα προηγούμενα χρόνια κυρίως βέβαια στις ομάδες νέων του συλλόγου στις οποίες πριν δύο χρόνια προπονητής ήταν ο Κόλτζος. Παίκτες όπως ο 20χρονος Βασίλης Κατσαρός (20/10/2000) που ενώ ανακοινώθηκε από την ΑΕΕΚ ΣΥΝΚΑ την περασμένη



Ο Β. Κατσαρός που διακρίνεται εδώ πρώτος από αριστερά τελικά θα συνεχίσει στους "ερυθρόλευκους" παρότι την προηγούμενη εβδομάδα είχε ανακοινωθεί από την ΑΕΕΚ ΣΥΝΚΑ.



Κοζάκης (πάνω) και Ιμέρι (κάτω) μάλλον θα ακολουθήσουν τον Κόλτζο μετά τον Πανακρωτηριακό και στον Πλατανιά.



εβδομάδα τελικά επέλεξε να ξαναφορέσει τη φανέλα του τριφυλλοφόρου μετά από μισή σεζόν δανεικός στον Ηροδοτο (13 συμμετοχές) πριν επιστρέψει στον Πλα-



Ο έμπειρος Λαζαρίδης πιθανόν θα υπερασπίζεται την εστία.

τανιά με τον οποίο έπαιξε και σε 5 παιχνίδια στη Σούπερ Λιγκ 2. Ο έμπειρος 37χρονος τερματοφύλακας Γιώργος Λαζαρίδης (23/7/1983) μάλλον θα υπερασπιστεί τα δοκάρια προερχόμενος από τα Χανιά και θα επιστρέψει στην ομάδα που φόρεσε για δύο περιόδους τη φανέλα της (2011-13) ενώ από την περυσινή ομάδα του νέου προπονητή -τον Πανακρωτηριακό- γίνονται επαφές με τον 21χρονο μέσο Αντρίαν Ιμέρι (21/5/1999) και τον 25χρονο αμυντικό Νίκο Κοζάκη (26/10/1995). Ο Ιμέρι ξεκίνησε στην ΑΕΕΚ ΣΥΝΚΑ πέρυσι και έπαιξε σε 10 αγώνες παιχνίδια και στα τέλη του Ιανουαρίου πήγε στον σύλλογο του Ακρωτηρίου όπου πρόλαβε να παίξει μόλις 3 αγώνες. Ο Κοζάκης είχε 16 συμμετοχές και 1 γκολ. Αντίθετα δεν φαίνεται να προχωράει η συμφωνία με τον Αντώνη Μανουσάκη που έμεινε ελεύθερος από την Παλαιόχωρα και παλιότερα είχε αγωνισθεί και αυτός ξανά στον Πλατανιά.

ΑΡΗΣ ΣΟΥΔΑΣ

Νέα νίκη στο Ρέθυμνο ενώ παίρνει και Τσίγκα

Νέα φιλική νίκη στο Ρέθυμνο πέτυχε ο Άρης Σούδας με 2-1 επί του Νέου Αστέρα ενώ βασικός αγωνίσθηκε ο Κωνσταντίνος Τσίγκος που αναμένεται να αποτελέσει μία ακόμα μεταγραφή. Ενας 18χρονος (1/2/2002) εξτρέμ που πέρασε φοιτητής στα Χανιά προερχόμενος από την ομάδα της Νέας Αρτάκης ενώ πιο πριν έπαιζε στον Απόλλωνα Ερέτριας, δύο ομάδες δηλαδή της Εύβοιας στη Γ' Εθνική.

Στο φιλικό της Σοχωράς το α' ημίχρονο κύλησε χωρίς φάσεις λόγω του πολύ ισχυρού ανέμου. Στην επανάληψη η ένταση του ανέμου έπεσε με αποτέλεσμα να γίνει καλύτερο παιχνίδι



Ο Παπαθανασίου άνοιξε το σκορ στο Ρέθυμνο.

με τον Άρη Σούδας να ευτυχεί στην πρώτη του καλή στιγμή στο β' μέρος να ανοίξει το σκορ. Ήταν στο 52' η σέντρα του Μποτωνάκη, που έδωσε την ευκαιρία στον Παπαθανασίου να στείλει με κεφαλιά τη μπάλα στα δίχτυα. Στο 70'

ο Βελονάκης είχε δοκάρι αλλά στο 76' από γύρισμα του Ροκάκη ο Νικολακάκης με πλασέ διπλασίασε τα τέρματα των φιλοξενουμένων. Στο 82' από κάθετη του Ρότζεν ο Βελονάκης μείωσε με πλασέ ενώ στο 88' ακυρώθηκε γκολ του



Η 11άδα του Αρη Σούδας που ξεκίνησε τον αγώνα με τον Νέο Αστέρα.

Πέτρου Κλειδή για τον Νέο Αστέρα, ως οφσάιντ. **ΑΟΝ Αστέρας** (Ηλίας Ασπρομάτης): Παντελίδης (46' Α. Παπαδάκης), Πετρίδης (61' Άννι), Ψυχουντάκης (74' Εμ. Τζαγκαράκης), Απ. Κλειδής, Αντωνόπουλος (80' Βλατάκης), Κα-

ψαλάκης (61' Κασσέλας), Σιόρε (74' Π. Κλειδής), Μπουρνέλης (67' Γερωνυμάκης), Ρηγάκης, Ρότζεν, Βελονάκης. **Άρης Σούδας** (Νίκος Μαναρώλης): Βροντάκης (46' Συροκάκης, 72' Καλαμαρίδης), Νικολακάκης (77' Σου-

χλάκης), Βαρδάκης (59' Λιονάκης), Βουρβακάκης, Στεφανίδης (67' Σούλιαρης), Κυτράκης, Τσίγκας (59' Σελάμης), Ροκάκης (82' Χρυσός), Δρακάκης (67' Μιχαλόπουλος), Μποτωνάκης (82' Φέζγκα), Παπαθανασίου (75' Ρουσάκης).

ΜΠΑΣΚΕΤ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Θετικές εντυπώσεις άφησε ο ΟΑΧ στα δύο φιλικά



Ο νέος ΟΑΧ όπως παρατάχθηκε στα δύο φιλικά της Αθήνας. Διακρίνονται στην πίσω σειρά από αριστερά: 13 Ντράμοντ, 7 Θεοδώρου, 6 Λίτσι, 9 Μπουθ, 17 Σκοτ, 18 Παπαδάκη, Ρουμπελάκης (προπονητής) και καθιστές: 11 Λαλέογλου, 16 Αυτζή, 5 Πρασιανάκη, 8 Νταουντάκη, 4 Τζουγκράκη και 10 Ψυχογιού.

Μία νίκη επί του Σπόρτιγκ και μία ήττα από τον Παναθηναϊκό ο απολογισμός

Μία νίκη και μία ήττα ήταν ο απολογισμός των δύο δυνατών φιλικών που έδωσε ο ΟΑΧ στην Αθήνα.

Ετσι ο νέος προπονητής Γιώργος Ρουμπελάκης είχε την ευκαιρία να δει πρώτη φορά πλήρη την ομάδα με τα νέα αποκτήματα που άφησαν αρκετά καλές εντυπώσεις όπως η νεοαποκτηθείσα Λ. Σκοτ που έδειξε ότι μπορεί να καλύψει το σημαντικό κενό που άφησε η συμπατριώτισσα της Μπιν.

Το Σάββατο στο κλειστό του Σπόρτιγκ οι Χανιώτισσες επικράτησαν με 49-39 απέναντι στην τοπική ομάδα που ήταν ο... κακός τους δαίμονας πέρυσι αφού τις είχε νικήσει και στα δύο παιχνίδια (65-74, 75-83 εντός) έστω και αν είχε βάλει το χεράκι της η διαιτησία.

Χθες στο κλειστό “Πάυλος Γιαννακόπουλος” απέναντι στον Παναθηναϊκό οι “πράσινες” φάνηκαν πιο έτοιμες και επικράτησαν 72-53.

Θα λέγαμε πήραν το ροζ φύλλο αγώνος μόνο που δεν κρατήθηκε κάτι ανάλογο και για αυτό και δεν ανακοινώθηκαν πόντοι τόσο από τους παίκτριες του ΟΑΧ όσο και

από τις αντιπάλους τους αυτό το διήμερο.

Στα δύο αυτά παιχνίδια η σύνθεση του χανιώτικου ομίλου (Γιώργος Ρουμπελάκης): Τζουγκράκη, Πρασιανάκη, Λίτσι, Θεοδώρου, Νταουντάκη, Μπουθ, Ψυχογιού, Λαλέογλου, Ντράμοντ, Αυτζή, Σκοτ, Παπαδάκη.

ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟΥ ΚΥΠΕΛΛΟΥ ΕΛΛΑΔΑΣ

Με τα παιχνίδια της 2ης αγωνιστικής της Α' Φάσης, συνεχίστηκε ο θεσμός του Κυπέλλου Ελλάδας Γυναίκων. Θυμίζουμε ότι ο ΟΑΧ σε δύο εβδομάδες υποδέχεται την Ελευθερία Μοσχάτου στο πλαίσιο της 2ης φάσης. Οι αγώνες που έγιναν:

1ος Όμιλος
Ηλιούπολης-Αγ. Παρασκευή 70-66
Αθηναϊκός-Φοίνικας Πειραιά 64-73
Άρης Καλαμάτας-Πρωτέας Βούλας 55-88

2ος Όμιλος
Πάνθηρες Καβάλας -Νίκη Βόλου 44-35
Ολύμπια ΓΣ Λάρισας-Ηρακλής 66-64
Πανόραμα-Άρης 56-81

Α' Φάση – 3η Αγωνιστική (Κυριακή 4/10)

1ος Όμιλος
ΓΣ Ηλιούπολης – Φοίνικας Πειραιά

2ος Όμιλος
Ολύμπια Λάρισας – Αρης Θεσσαλονίκης

2η φάση
Κυριακή 11 Οκτωβρίου
ΟΑ Χανίων-Ελευθερία Μοσχάτου
ΕΦΑΟ Ζωγράφου-Παναθηναϊκός
ΠΑΟΚ-Σπόρτιγκ

Ολύμπια Λαρ. ή Αρης Θ.-Εσπερίδες

Πρωτέας Βούλας-Κρόνος Αγ. Δημητρίου

Δάφνη Αγ. Δημητρίου-ΠΑΣ Γιάννινα

Ηλιούπολη ή Φοίνικας-Νίκη Λευκάδας

Πάνθηρες Καβάλας-Ολυμπιακός

ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ

Τιμητική πρόσκληση για Παπαστάμο

Μία ακόμα τιμητική διάκριση για τον Απόστολο Παπαστάμο αποτελεί η συμμετοχή του στο πρωτάθλημα της ISL μετά την πρόσκληση που του έγινε από την ιταλική ομάδα Aqua Centurions. Κάτι που δεν προκαλεί έκπληξη αφού ο Χανιώτης κολυμβητής είναι κάτοχος παγκοσμίου ρεκόρ στο αγώνισμα των 400μ. μικτή εφήβων, ενώ έχει εξασφαλίσει ήδη την πρόκριση του στους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Μετά την επιλογή του αυτή ο Παπαστάμος θα μεταβεί τον επόμενο μήνα στη Βουδαπέστη για να λάβει μέρος στο καμπ της ISL.

Το πρωτάθλημα της ISL είναι αγώνες που περιλαμβάνονται στο πλαίσιο προετοιμασίας, στους οποίους λαμβάνουν μέρος οι 10 καλύτερες Εθνικές ομάδες κολύμβησης απ’ όλο τον κόσμο, έχοντας ως επικεφαλής Ολυμπιονίκες κολυμβητές. Οι αγώνες διεξάγονται σε 25άρα πισίνα και θα έχουν διάρκεια για 35 ημέρες, από τις 11 Οκτωβρίου μέχρι τις 15 Νοεμβρίου.

Η ομάδα ιταλική ομάδα Aqua Centurions, έχει ως επικεφαλής την Ιταλίδα Ολυμπιονίκη στα 200μ. ελεύθερο, Φεντερίκα Πελεγκρίνι.

Να σημειωθεί ότι στο παρελθόν και ειδικότερα πέρσι αγωνίστηκαν με την Aqua Centurions δύο ακόμα σπουδαίοι Έλληνες κολυμβητές, οι Κριστιάν Γκολομέεβ και Απόστολος Χρήστου.



ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΟ

Συνάντηση συλλόγου γονέων με αντιπεριφερειάρχη

Την έντονη ανησυχία τους για την καθυστέρηση των εργασιών στο κολυμβητήριο του ΕΑΚ Χανίων εξέφρασε επιτροπή των συλλόγων γονέων και κηδεμόνων των αθλημάτων πισίνας σε συνάντηση που είχε με τον Αντιπεριφερειάρχη Χανίων κ. Νίκο Καλογερό.

Συγκεκριμένα ζήτησαν την άμεση λειτουργία των πισίνων 25 και 12,5 μέτρων μετά την άμεση αφαίρεση του σκέπαστρου σε αυτές τις δύο καθώς έχει σημαντικές φθορές και ελοχεύει κινδύνους για τους περισσότερους από 900 αθλητές του χανιώτικου ομίλου που αθλούνται εκεί. Ο κ. Καλογερός εξέφρασε την πρόθεση του να συμβάλει για να δρομολογηθούν ταχύτερα οι διαδικασίες. Θυμίζουμε ότι την περασμένη εβδομάδα αποφασίστηκε ο συντονισμός ενεργειών για την άμεση σύνταξη Μνημονίου Συνεργασίας της ΓΤΑ με τον ΟΑΚ και η κατά προτεραιότητα εκπόνηση των απαραίτητων μελετών για το Εθνικό Κολυμβητήριο Χανίων. Οι σύλλογοι γονέων και κηδεμόνων των τμημάτων κολύμβησης, υδατοσφαίρισης, τεχνικής κολύμβησης, καλλιτεχνικής κολύμβησης δήλωσαν ικανοποιημένοι για την διάθεση παρέμβασης του Αντιπεριφερειάρχη αλλά και την πρόσφατη ανταπόκριση του στην αγορά πλακών χρονομέτρησης για τους επίσημους αγώνες.



Να ανοίξουν άμεσα οι πισίνες των 25 μ. (φωτό) και των 12,5 μ. του κολυμβητηρίου Χανίων μετά την αφαίρεση του σκέπαστρου ζήτησε η επιτροπή των συλλόγων γονέων και κηδεμόνων των αθλημάτων πισίνας από τον αντιπεριφερειάρχη Χανίων.

ΚΛΑΣΙΚΟ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ
1. Δεν χαράχτηκε αυτός. 2. Ελεύθερο από δεσμά - Σύνоро. 3. Μονάδες τεθωρακισμένων - Σπασμένο... νύχι. 4. Εργατικά αρχικά - Κι έτσι το γεύμα. 5. Νότα του... δρόμου - Αρχαίο συμπλεκτικό - Αρχικά γυμναστικού συλλόγου. 6. Ένας από τους Αργοναύτες (μυθ.) - Διπλό... με το μαλακό. 7. Είδος τυριού - Η αρχή στη... μέση. 8. Ποτάμι της Ρουμανίας - Χιονοδρομικό κέντρο στο Κολοράντο. 9. Όνομα πολλών ηρωίδων της μυθολογίας.

ΚΑΘΕΤΑ
1. Κάτοικοι της Αλγερίας. 2. Σπασμένη... χύτρα - Κτηματικά αρχικά - Σύμφωνα του... λόφου. 3. Ποιητικά... άλογα - Αισθητήριο όργανο. 4. Ροκ εντ ...: είδος μουσικής - Θυμίζει... Γκεβάρα. 5. Αρχικά γυναικείας ένωσης - Δωρικό... την. 6. Το όνομα του Καρέρας - Πρωτεύουσα του Θιβέτ. 7. Δύο... τρίτα - Πάνε με τα... σέα - Πες... αθόρυβα. 8. Τόποι αγοραπωλησίας οίνου. 9. Είδος γλυκίσματος - Πολλές φορές.

ΣΚΑΝΔΙΝΑΒΙΚΟ

ΔΙΣΤΑΚΤΙΚΑ (μυθ.) ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΜΕ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ	ΚΙ ΕΤΣΙ Η ΜΑΡΙΔΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΤΟ ΤΕΝΙΣ	ΑΡΧΙΚΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑΣ ΕΝΩΣΗΣ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΡΕΧΑΓΚΕΛ	ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΛΙΝΟΤΗΤΑΣ ΠΑΛΙΑ ΑΡΧΙΚΑ ΓΙΑ ΣΧΟΛΙΚΑ ΚΤΙΡΙΑ	ΣΤΕΓΕΣ ΟΙΚΟΛΟΜΗ- ΜΑΤΩΝ ΛΙΜΝΗ ΤΗΣ ΒΟΡΕΙΑΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ	ΛΑΤΡΗΣ ΤΟΥ ΘΡΑΙΟΥ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΚΕΝΟ
ΑΝΟΤΑΤΕΣ ΥΨΙΣΤΕΣ ΔΙΓΛΑΝΟ ΓΕΙΤΟΝΙΚΟ			ΟΝΟΜΑ ΔΥΟ ΠΟΤΑΜΩΝ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ		
			ΤΑΟΥΝ: ΠΟΛΗ ΤΗΣ Ν. ΑΦΡΙΚΗΣ		ΝΕΟΣ... ΧΩΡΙΟΥ
ΓΚΡΑΝ... ΟΡΟΣ ΤΩΝ ΡΑΛΙ ΔΗΓΩ. ΑΖΥΜΦΟΝΑ				ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ... ΧΑΛΠΙ ΕΔΩ... ΓΑΛΛΩΝ	ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΙΔΙΟΙ (εδώ)
	ΑΛΚΙΝΟΟΣ... ΤΡΑΓΟΥΔΟ- ΠΟΙΟΣ			ΠΡΟΧΕΙΡΟ ΔΙΑΓΟΝΙΣΜΑ	Ο ΑΡΙΘΜΟΣ 71 ΠΑΡΑΛΙΟ... ΠΕΜΠΤΟ
ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΚΥΛΟ ΠΡΟΣ ΜΙΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ		ΚΑΤΕΧΕΙ ΣΕ ΜΕΤΑΛΟ ΒΑΘΜΟ ΜΙΑ ΤΕΧΝΗ			ΣΙΟΠΗΛΩ, ΑΘΩΝΟ
ΝΤΙΝΧ... ΠΟΛΗ ΤΟΥ ΒΙΕΤΝΑΜ ΚΙ ΕΤΣΙ ΤΡΟΓΕΙΤΑΙ ΤΟ ΚΟΤΟΦΙΛΟ				ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠ' ΤΟ ΖΗΚΟ ΙΔΙΟΜΑΤΙΚΟ ΑΡΘΡΟ ΓΥΝΑΙΚΕΙΟ ΧΑΙΔΕΥΤΙΚΟ	
ΓΙΝΕΥΜΑΤΩΔΕΣ	ΔΙΛΗΘΟ ΣΥΜΦΩΝΟ ΧΡΗΜΑΤΙΚΟ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ	ΕΙΔΩΛΟ ΙΒΑΙ ΕΝΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠ' ΤΟΝ... ΤΑΣΟ	ΠΑΛΙΟΣ ΤΟΥΡΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΙΡΝΑ... ΠΑΛΙΑ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ ΜΟΔΟΠΟΙΟΣ ΜΑΖΙ		ΕΝΑ ΑΦΕΥΧΙΜΑ
				ΑΘΟΥΡΗ... ΓΑΤΑ ΔΙΠΛΟ... ΗΡΩΑΣ ΚΟΜΙΚΟΣ	
ΤΑ ΕΧΕΙ Η... ΜΟΔΑ ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΤΗΣ Π. ΔΑΔΗΚΗΣ		ΠΑΕΙ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΝ ΓΡΗΓΟΡΗ ΛΙΓΑ... ΕΡΓΑ			
			ΑΡΠΑΝΤ... ΟΥΤΡΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΓΙΑ ΣΚΑΚΙ	ΠΡΟΣΚΛΑΕΙ	
ΜΑΡΚΑ ΛΑΜΠΤΗΡΩΝ				ΕΓΧΟΜΙΑΣΤΙΚΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ	

SUDOKU

					1			7
	6				9		4	
4	3							8
						8	6	
6	2	5		4				
			6	2			3	
3		4	8					
1			7	6		3		
			9			5	8	

			7				4	
8		5	6				7	
3			2					
	9	4				1		
					7	5		
	6				3			
	1			9	8		2	4
	8	6						
				1				9

3				9			5	
8							4	
1			2	7				
			6			3		
			3	8	7	6		
	9					2		8
		7						3
	8	1						9
			1	6	2			

ΤΕΛΙΤΣΕΣ

ΛΥΣΕΙΣ

Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Ο	Π	Ρ	Σ	Τ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω																								
Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω																						
Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω							
Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	
Ο	Π	Ρ	Σ	Τ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω
Π	Ρ	Σ	Τ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	
Σ	Τ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω			
Τ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω				
Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω					
Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω						
Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω							
Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω								
Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω									

Εντός, Εκτός... & επί τ' αυτά

“Πωλούμαι, με αγοράζετε;”

Για δεσ πώς τα ‘φεραν οι καιροί στα Χανιά που ενδέχεται και ο γράφων να “αξιοποιηθεί” δημιουργικά από κανέναν επενδυτικό όμιλο και μην σκιαχτείτε για το καλό μου, αγοράστε με! Παλιότερα λέγαμε “Δοξάστε με” για τα πολιτικά μου κατορθώματα στα



ΓΙΩΡΓΟΣ ΟΥΝΤΡΑΚΗΣ

Χανιά, αλλά τώρα που άνοιξαν οι δουλειές, όλο και κάποια θεσούλα, κάποια αξιοποίηση, κάποιο τηλέφωνο να σηκώνω. Θα βρεθεί και για μένα και για την παρέα μου, αφού οι επενδυτές του Ομίλου είναι θεραπεία διά πάσαν νόσον στα Χανιά.

Θέλετε να ψαρεύετε ψάρια στα βουνά;
- Εμείς.
Θέλετε το “κόκκινο” να το βάψουμε “πράσινο”;
- Εμείς.
Δεν πιστεύω να ρωτήσει κανείς πού έχει φορολογική έδρα ο Όμιλος και πού πληρώνει φόρους;

“Το μοναστήρι να ‘ναι καλά... και από καλογέρονες”.
Έτσι θα φχαριστηθεί και η φουκαριάρα η μάνα μου, γιατί θα αποκατασταθώ και εγώ και από την φασουλάδα θα το γυρίσω στα πούρα.
Αγοράστε με, σας παρακαλώ, για να σκάσουν οι οχτροί μου.

επί του πιεστηρίου

Βρέθηκε εργαστήριο κάνναβης στο Ηράκλειο

Εργαστήριο καλλιέργειας κάνναβης, σύμφωνα με χθεσινοβραδινή ανακοίνωση του Λιμενικού, εντοπίστηκε σε σπίτι στο Ηράκλειο και συνελήφθησαν δύο Έλληνες, 27 και 26 ετών. Το σπίτι ανήκει στον 26χρονο και κατά τις έρευνες, που έγιναν προχθές, εντοπίστηκε σε αυτό και ο 27χρονος στο σπίτι του οποίου ακολούθησε άλλη έρευνα όπου βρέθηκαν και κατασχέθηκαν ανισοβαρείς συσκευασίες που περιείχαν ποσότητα ακατέργαστης κάνναβης, συνολικού μικτού βάρους 282,6gr, κ.α.

11.000 νέα κρούσματα κορωνοϊού στη Γαλλία

Η Γαλλία κατέγραψε χθες 11.123 κρούσματα του νέου κορωνοϊού, αριθμός που ξεπερνά το συμβολικό όριο των 10.000, ωστόσο είναι κατά πολύ χαμηλότερος από το ρεκόρ των 16.096 μολύνσεων που είχαν καταγραφεί στα μέσα της εβδομάδας. Ο συνολικός αριθμός των μολύνσεων από την αρχή της πανδημίας ανέρχεται σε 538.569. Τις τελευταίες 24 ώρες πέθαναν από την Covid-19 άλλοι 27 άνθρωποι, ανεβάζοντας τον αριθμό των θυμάτων στα 31.727.



Όλοι ζούμε κάτω από τον ίδιο ουρανό
αλλά δεν έχουμε όλοι τον ίδιο ορίζοντα!

Νίκος Σακαρίδης
#haniamoments

Ενας υπερτυχερός στο ΤΖΟΚΕΡ

Ένας υπερτυχερός στη χθεσινοβραδινή κλήρωση, μετά τα συνεχόμενα τζακ ποτ στο ΤΖΟΚΕΡ, κερδίζει 4.650.897 ευρώ.

Οι τυχεροί αριθμοί του ΤΖΟΚΕΡ:

10, 20, 23, 32, 34
και αριθμός Τζόκερ 19

Η τυχερή επτάδα του ΠΡΟΤΟ:

9 8 8 4 1 1 0
Τ Ζ Α Κ Π Ο Τ

ΔΙ.ΚΤΕΟ
ΚΟΜΒΟΣ ΒΑΜΒΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
(πρώην αποθήκη Coca Cola)

Ωράριο: Δευτ. - Παρ. 8 π.μ. - 7 μ.μ. Σάββατο ΚΛΕΙΣΤΑ

10787 - 28210 36100



ΠΟΛΥΓΝΩΣΗ

ΒΑΣΙΛΟΜΑΝΩΛΑΚΗ

Μαθαίνω Αγγλικά

δημιουργικά

- Εγγύηση επιτυχίας στις εξετάσεις
- Εκπαιδευτικοί με μεταπτυχιακές σπουδές
- Προσιτά διδάκτρα
- Μικρότερη διάρκεια σπουδών
- Προγράμματα γνωστικής ανάπτυξης
- Μέθοδος

Εναρξη μαθημάτων 7 Σεπτεμβρίου

ΧΑΝΙΑ Πλατεία Δεξαμενής τηλ. 28210 40400
ΠΑΛΑΙΟΧΩΡΑ τηλ. 28230 42142

www.polygnosi.gr